

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-педагогической направленности «Сафи-дансе»

В настоящее время существуют много ритмопластических направлений, и одно из наиболее доступных, эффективных и эмоциональных — это танцевально-ритмическая гимнастика. Доступность этого вида основывается на простых общеразвивающих упражнениях. Эффективность — в ее разностороннем воздействии на опорно-двигательный аппарат, сердечно-сосудистую, дыхательную и нервную системы человека. Эмоциональность достигается не только музыкальным сопровождением и элементами танца, входящими в упражнения танцевально-ритмической гимнастики, но и образными упражнениями, сюжетными композициями, которые отвечают возрастным особенностям дошкольников, склонных к подражанию, копированию действий человека и животных. Возможности применения упражнений танцевально-ритмической гимнастики довольно широки и под умелым руководством педагога могут быть использованы в дошкольных учреждениях. В этой связи актуальной становится проблема разработки программы по физическому воспитанию для дошкольных учреждений с использованием нетрадиционных эффективных разнообразных форм, средств и методов физического, эстетического и музыкального воспитания детей.

Отличительные особенности

Все разделы программы объединяет игровой метод проведения занятий. Так, в танцевально-ритмическую гимнастику входят разделы: игроритмика, игрогимнастика и игротанец.

Нетрадиционные виды упражнений представлены: игропластикой, пальчиковой гимнастикой, игровым самомассажем, музыкально-подвижными играми и играми-путешествиями. Раздел креативной гимнастики включает: музыкально-творческие игры и специальные задания. Игровой метод придает учебно-воспитательному процессу привлекательную форму, облегчает процесс запоминания и освоение упражнений, повышает эмоциональный фон занятий, способствует развитию мышления, воображения и творческих способностей ребенка

Данная программа направлена на всестороннее, гармоничное развитие детей дошкольного возраста. Содержание программы взаимосвязано с программами по физическому и музыкальному воспитанию в дошкольном учреждении и дополняет их. Все разделы программы объединяет игровой метод проведения занятий.

Адресат программы

Воспитанники в возрасте от 3 до 7 лет.

Цель

создание необходимого двигательного режима, положительного психологического настроения, что способствует укреплению здоровья ребёнка, его физическому и умственному развитию.

Задачи

Обучающие:

1. Формировать навыки самостоятельного выражения движения под музыку.
2. Содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой.

Развивающие:

1. Развивать мышление, воображение, находчивость и познавательную активность, расширять кругозор
2. Развивать лидерство, инициативу, чувство товарищества, взаимопомощи и трудолюбия.
3. Содействовать развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения, сердечно - сосудистой и нервной систем организма.
4. Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности.
5. Формировать навыки выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений и танцев.

Воспитательные:

1. Воспитывать умения эмоционального выражения, раскрепощённости и творчества в движениях.

Планируемые результаты:

По окончании обучения воспитанники должны знать правила безопасности при занятиях физическими упражнениями без предметов и с предметами. Владеть навыками по различным видам передвижений по залу и приобретут определенный «запас» движений в общеразвивающих и танцевальных упражнениях. Должны уметь передавать характер музыкального произведения в движении (веселый, грустный, лирический, героический и т.д.) и владеть основными хореографическими упражнениями по данной программе. Свободно исполнять ритмические и бальные танцы, комплексы упражнений под музыку, а также двигательные задания по креативной гимнастике.

Формы подведения итогов:

Танцевальные вечера, досуги, праздники, фестиваль детского творчества, конкурсы.