

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 81  
комбинированного вида Калининского района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
ГБДОУ детского сада № 81  
Калининского района Санкт-  
Петербурга  
протокол от 24.08.2023г № 1

**С УЧЕТОМ МНЕНИЯ**

Совета родителей  
ГБДОУ детского сада № 81  
Калининского района  
Санкт-Петербурга  
протокол от 24.08.2023г № 1

**УТВЕРЖДЕНО**

Врио заведующего ГБДОУ  
детского сада № 81 Калининского  
района Санкт-Петербург  
\_\_\_\_\_А.В. Абрамовой  
Приказом № 25 от 25.08.2023

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»**

для детей 5-6 лет  
срок реализации программы 1 год

Разработчик:  
Пухова О.В.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### *Цель*

- Создание условий для развития творческого потенциала и способности детей.
- Стимулирование раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.
- Расширение границ творческого восприятия мира.
- Реализация творческих способностей в реальной жизни.

### *Задачи*

#### *Обучающие:*

1. Формировать умения принимать самого себя и других людей;
2. Формировать умения осознавать свои чувства;
3. Обучать детей положительному самоотношению и принятию других людей;
4. Обучать рефлексивным умениям.
5. Обогащать словарь детей образными выражениями, метафорами и пословицами.

#### *Развивающие:*

6. Развивать у детей умение активно использовать осязание, зрение, слух, совершенствовать все виды восприятия детей.
7. Создать условия для обогащения и накопления сенсорного опыта детей в ходе предметно-игровой деятельности через игры с дидактическим материалом.
8. Наполнить жизнь детей разнообразными впечатлениями, творчеством, игрой.

#### *Воспитательные:*

1. Воспитывать интерес к саморазвитию.
2. Учить уважительно, с любовью относиться к людям, сопереживать, воспитывать внимание и терпимость друг к другу.
3. Воспитывать сдержанность, доброжелательность и великодушие.
4. Учить ребенка управлять своими желаниями.

### *Планируемые результаты*

- В результате у детей снимается физическое и психическое напряжение, увеличивается работоспособность, увеличивается способность детей к концентрации внимания, к умению максимально сосредоточиваться и совершенствовать волевые качества.
- На данных занятиях дети учатся преодолевать барьеры в общении, тонко чувствовать друг друга, находить адекватное телесное выражение различным эмоциям, чувствам, состояниям.
- Постоянно используемые в сказках этюды на выражение и проявление различных эмоций дают детям возможность улучшить и активизировать выразительные средства общения; пластику, мимику и речь.
- Путешествуя по сказочным сюжетам, пробуждается фантазия и образное мышление, мышление освобождается от стереотипов и шаблонов, дается простор творчеству.
- Эмоционально разряжаясь, сбрасывая зажимы, «отыгрывая» глубоко спрятанные в подсознании страх, беспокойство, агрессию или чувство вины, дети становятся мягче, добрее, увереннее в себе, восприимчивее к людям и окружающему миру. У них формируется положительный образ своего тела и принятие себя таким, какой он есть.

## Учебный план

ГРУППА № 11 (старшая группа)  
(5-6 лет)

№	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Тема 1. Диагностическое занятие «Ласковое имя»	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Входящая форма контроля: исследование
2.	Тема 2. «Здравствуй, я котик»	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Текущая форма контроля: наблюдение
3.	Тема 3. «Я бросаю тебе мяч: кто как веселится»	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Текущая форма контроля:
4.	Тема 4. «Зайчик пошел в лес»	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Текущая форма контроля:
5.	Тема 5. «Чего боялся зайчик»	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Текущая форма контроля:
6.	Тема 6. «Ракета»	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Текущая форма контроля:
7.	Тема 7. «То, что я люблю делать»	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Текущая форма контроля:
8.	Тема 8. «Карандашик - кисточка»	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Текущая форма контроля:
9.	Тема 9. «Поехали, поехали»	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Текущая форма контроля:
10.	Тема 10. «Зеркало»	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Текущая форма контроля:
11.	Тема 11. «Кто как обижается»	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Текущая форма контроля:
12.	Тема 12. «Добрые - злые»	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Текущая форма контроля:
13.	Тема 13. «Превратились»	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Текущая форма контроля:
14.	Тема 14. «Удивление»	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Текущая форма контроля:
15.	Тема 15. «Добрая темнота»	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Текущая форма контроля:
16.	Тема 16. «Цыпленок - хвостунишка»	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Текущая форма контроля:
17.	Тема 17. «Ветер, ветерок, ураган»	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Текущая форма контроля:
18.	Тема 18. «Каприза»	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Текущая форма контроля:
19.	Тема 19. «Я - маленький. Я - большой»	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Текущая форма контроля:
20.	Тема 20. «Поздоровайтесь быстрее»	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Текущая форма контроля:
21.	Тема 21. «Простучи обиду на барабане»	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Текущая форма контроля:
22.	Тема 22. «Жадный великан»	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Текущая форма контроля:
23.	Тема 23. «Волшебные слова»	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Текущая форма контроля:
24.	Тема 24. «Рассмотри, кто перед тобой»	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Текущая форма контроля:
25.	Тема 25. «Гномик и фонарик»	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Текущая форма контроля:

26.	Тема 26. «Помоги другу»	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Текущая форма контроля:
27.	Тема 27. «Потому что»	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Текущая форма контроля:
28.	Тема 28. «Ловушка»	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Текущая форма контроля:
29.	Тема 29. «Покачай - передай»	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Текущая форма контроля:
30.	Тема 30. «Пуганица»	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Текущая форма контроля:
31.	Тема 31. «Карусель»	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Текущая форма контроля:
32.	Тема 32. «Пальчики» Диагностическое занятие	25 мин.	10 мин.	15 мин.	Итоговая форма контроля: исследование
33.	Итого	800 мин.			

## Календарный учебный график

Разработан в соответствии с:

- Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Постановлением Правительства РФ от 15.08.2013г. № 706 «Правила оказания платных образовательных услуг»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования
- Уставом ГБДОУ № 81

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	1 октября	31 мая	32	32	1 раз в неделю 25 минут

Сроки проведения мониторинга достижений детьми результатов освоения программы	22.05 -31.05.
Периодичность проведения родительских собраний	Сентябрь Январь, май (открытые просмотры)
Выходные дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.
Праздничные дни	4-5 ноября - День Народного единства 1-8 января - Новогодние каникулы 23 февраля - День защитников Отечества 8 марта - Международный женский день 1 мая - праздник Весны и труда 9 мая - День Победы 12 июня - День России
Летний период	В летний период занятия по дополнительным образовательным программам не проводятся

Календарно-тематическое планирование  
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
«В гостях у сказки»  
ГРУППА № 11 (младшая группа)  
(3-4 лет)

№	Тема занятия	Кол-во часов/занятий	Содержание ссылка на дистанционное обучение	Сроки	
				План	Факт
1	Тема 1. Диагностическое занятие «Ласковое имя»	по 25 минут/ 1 занятие	Приветствие Игра «Ласковое имя» Упражнение «Если он медведь, назови его ласково» Игра «Я мама зайчиха» Прощание «Тихий час для мышат»		
2	Тема 2. «Здравствуй, я котик»	по 25 минут/ 1 занятие	Приветствие Упражнение «Здравствуй, я котик» Игра «Котик ласкает» Игра «Раз, два, три, зайцы - замри» Прощание «Тихий час для мышат»		
3	Тема 3. «Я бросаю тебе мяч: кто как веселится»	по 25 минут/ 1 занятие	Приветствие Упражнение «Здравствуй, я лисичка» Игра «Зайчики и лиса» Игра «Я бросаю тебе мяч: кто как веселится» Прощание «Тихий час для мышат»		
4	Тема 4. «Зайчик пошел в лес»	по 25 минут/ 1 занятие	Приветствие Упражнение «Здравствуй, я зайчик» Игра «Зайчики и лиса» Упражнение «Зайчик позвонил по телефону» «Зайчик пошел в лес» (инсценировка истории) Прощание «Тихий час для мышат»		
5	Тема 5. «Чего боялся зайчик»	по 25 минут/ 1 занятие	Приветствие Упражнение «Здравствуй, я девочка (мальчик)» Игра «Ветер дует на...» Игра «Страшный - веселый стульчик» Рассказ «Чего боялся зайчик» Беседа, обсуждение рассказа Игра «АУ» Прощание «Тихий час для мышат»		
6	Тема 6. «Ракета»	по 25 минут/ 1 занятие	Приветствие Упражнение «Ласковое имя» Игра «Ракета» Игра «Семья собачек» Прощание «Тихий час для мышат»		

7	Тема 7. «То, что я люблю делать»	по 25 минут/ 1 занятие	Приветствие Игра «Угадай чувство» Игра «Стрелочка» Игра «То, что я люблю делать» Прощание «Тихий час для мышат»		
	Тема 8. «Карандашик - кисточка»	по 25 минут/ 1 занятие	Приветствие Игра «Карандашик - кисточка» Игра «Стрелочка» Рассказ «Вот так» - театр Прощание «Тихий час для мышат»		
	Тема 9. «Поехали, поехали»	по 25 минут/ 1 занятие	Приветствие Игра «Дружба начинается с.» Упражнение «Сочиним историю» Игра «Поехали, поехали» Прощание «Тихий час для мышат»		
	Тема 10. «Зеркало»	по 25 минут/ 1 занятие	Приветствие Игра «Пальцы - дождик» Игра «Зеркало» Игра «Я бросаю тебе мяч: кто как грустит» Игра «У кого больше любимок» Прощание «Тихий час для мышат»		
	Тема 11. «Кто как обижается»	по 25 минут/ 1 занятие	Приветствие Игра «Пальцы - зайцы» Игра «Мы солдаты» Рассказ «Кто как обижается» Беседа, обсуждение рассказа Игра «Черепашка» Прощание «Тихий час для мышат»		
	Тема 12. «Добрые - злые»	по 25 минут/ 1 занятие	Приветствие Игра «Добрые - злые» Игра «Зеркало» Игра «Пальцы - звери добрые, пальцы - звери злые» Упражнение «Кто больше знает мирилок» Прощание «Тихий час для мышат»		
	Тема 13. «Превратились»	по 25 минут/ 1 занятие	Приветствие Упражнение «Превратились» Сказка «Корова Буренка» Беседа, обсуждение сказки Пантомимический этюд «Г оре» Игра «Природные явления» Прощание «Тихий час для мышат»		
	Тема 14. «Удивление»	по 25 минут/ 1 занятие	Приветствие Сказка «Кот Васька» Беседа, обсуждение сказки Пантомимический этюд «Удивление» Игра «Если «да» - похлопай, если «нет» - потопай» Пальчиковая игра «Поссорились, помирились» Прощание «Тихий час для		

			мышат»		
	Тема 15. «Добрая темнота»	по 25 минут/ 1 занятие	Приветствие Упражнение «Моем стекла» Сказка «Добрая темнота» Беседа и обсуждение сказки Игра «Ну - ка игрушки, поменяйтесь местами» Игра «Танец мира» Прощание «Тихий час для мышат»		
	Тема 16. «Цыпленок - хвастунишка»	по 25 минут/ 1 занятие	Приветствие Сказка «Цыпленок - хвастунишка» Беседа и обсуждение сказки Этюд «Поучение» Упражнение «Угадай по музыке» Игра «Ветер, ветерок, ураган» Прощание «Тихий час для мышат»		
	Тема 17. «Ветер, ветерок, ураган»	по 25 минут/ 1 занятие	Приветствие Русская народная сказка «Колобок» Беседа и обсуждение сказки Игра «Ветер, ветерок, ураган» Игра «Громко - тихо» Игра «Жмурки» Прощание «Тихий час для мышат»		
	Тема 18. «Каприза»	по 25 минут/ 1 занятие	Приветствие Чтение сказки «Каприза» Беседа и обсуждение сказки Пантомимический этюд «Удивление», «Каприз» Игра «Поменяйтесь местами» Прощание «Тихий час для мышат»		
	Тема 19. «Я - маленький. Я - большой»	по 25 минут/ 1 занятие	Приветствие Игра «Я - маленький. Я - большой» «Театр» по стихотворению Э. Мошковской Упражнение «Девочки и мальчики умеют» Игра «Жмурки» Прощание «Тихий час для мышат»		
	Тема 20. «Поздоровайтесь быстрее»	по 25 минут/ 1 занятие	Приветствие Игра «Поздоровайтесь быстрее» Сказка «Теремок» Обсуждение сказки, беседа Игра «Мышь и мышеловка» Прощание «Тихий час для мышат»		
	Тема 21. «Простучи обиду на барабане»	по 25 минут/ 1 занятие	Приветствие Упражнение «Собачка хочет ласки» Упражнение «Танцы для пальцев»		



Тема 22. «Жадный великан»	по 25 минут/ 1 занятие	Театр по стихотворению С.Я. Маршака Игра «Простучи обиду на барабане» Прощание «Тихий час для мышат»		
Тема 23. «Волшебные слова»	по 25 минут/ 1 занятие	Приветствие Игра «Нет! Да!» Сказка «Жадный великан» Беседа и обсуждение сказки Упражнение «Движения героев сказки» Прощание «Тихий час для мышат»		
Тема 24. «Рассмотри, кто перед тобой»	по 25 минут/ 1 занятие	Приветствие Игра «ракета» Сказка «Волшебные слова» Игра «Доброе животное» Прощание «Тихий час для мышат»		
Тема 25. «Гномик и фонарик»	по 25 минут/ 1 занятие	Приветствие Игра «ракета» Упражнение «Танцы для пальцев» Театр по сказке «Гномик и фонарик» Игра «Зайчик отправился в лес» Прощание «Тихий час для мышат»		
Тема 26. «Помоги другу»	по 25 минут/ 1 занятие	Приветствие Игра «Нет! Да!» Сказка «Ржавый молоток и гвозди» Беседа и обсуждение сказки Упражнение «Помоги другу» Прощание «Тихий час для мышат»		
Тема 27. «Потому что»	по 25 минут/ 1 занятие	Приветствие Упражнение «Паровозики» Сказка «Про непослушные ручки и ножки» Игра «Потому что» Прощание «Тихий час для мышат»		
Тема 28. «Ловушка»	по 25 минут/ 1 занятие	Приветствие Упражнение «Зайцы» Упражнение «Попроси зайчика поделится» Сказка «Ловушка» Прощание «Тихий час для мышат»		
Тема 29. «Покачай - передай»	по 25 минут/ 1 занятие	Приветствие Упражнение «Покачай - передай» Упражнение «Танцы для пальцев» Театр сказке «Как Маша поссорилась с подушкой» Игра «Магазин игрушек» Прощание «Тихий час для мышат»		
Тема 30. «Путаница»	по 25 минут/ 1 занятие	Приветствие Игра «Кот и мыши» Сказка «Как мышонок попал в беду»		

			Беседа и обсуждение сказки Упражнение «Путаница» Прощание «Тихий час для мышат»		
	Тема 31. «Карусель»	по 25 минут/ 1 занятие	Приветствие Игра «Карусель» Сказка «О самом большом друге» Упражнение «Мой друг» Прощание «Тихий час для мышат»		
	Тема 32. «Пальчики» Диагностическое занятие	по 25 минут/ 1 занятие	Приветствие Упражнение «Пальчики» Игра «Мишка ночью и днем» Сказка «Сказка о высунутом язычке» Прощание «Тихий час для мышат»		
	Итого	32 занятия			

## Список литературы

1. Вачков И.В. Сказкотерапия. Развитие самосознания через психологическую сказку / И.В. Вачков. М.: Изд-во «Ось- 89», 2007. 144 с.
2. Гребенщикова Л.Г. Основы куклотерапии. Галерея кукол / Л.Г. Гребенщикова. СПб.: Речь, 2007. 80 с.
3. Ефимкина Р.П. Пробуждение Спящей красавицы. Психологическая инициация женщины в волшебных сказках. Монография / Р.П. Ефимкина, СПб.: Речь, 2006. 263 с.
4. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Формы и методы работы со сказками / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева. СПб.: Речь, 2008. 240 с.
5. Киселева М.Б. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми /М.Б. Киселева. СПб.: Речь, 2006. 160 с.
6. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие - М.: Генезис, 2003. - 208с.
7. Микляева Н.В., Толстикова С.Н, Целикина Н.П. Сказкотерапия в ДОУ и семье. - М.: ТЦ Сфера, 2010 - 128с.
8. . Пезешкиан Н. Торговец и попугай: восточные истории и психотерапия/ Н. Пезешкиан. М: Институт позитивной психотерапии, 2006. 160 с.
9. Притчи, сказки, метафоры в развитии ребенка /СПб.: Речь, 2007. 296 с
10. Сакович Н.А. Технологии игры в песок. Игры на мосту / Н.А. Сакович. СПб.: Речь, 2008. 176 с.
11. Ткач Р.М. Сказкотерапия детских проблем / Р.М. Ткач. СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008. 118 с.
12. Чех Е.В. Я сегодня злюсь. Расскажи мне сказку/ Е.В. Чех. СПб.: Речь; М.: Сфера, 2009. 144 с.
13. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников. - 3-е изд. - М.: Генезис, 2010. - 175с.
14. Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет.) - «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. - 384с

## **Отличительные особенности программы.**

Сказкотерапия включает в себя многие методики педагогики, психологии и психотерапии. В процессе работы по данной программе воспитанники получают много разнообразных познаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, с предметным миром. Благодаря сказке ребенок не только познаёт мир, но и откликается на события и явления окружающего мира, выражает свое отношение к добру и злу, дети получают знания о справедливости и несправедливости. Таким образом, происходит коррекция личности, расширение эмоционально - поведенческих реакций. Данная программа направлена не только на расширение знаний окружающего, но и внутреннего мира, на развитие у детей личностных качеств, самоконтроля, эмпатии, преодоление дезадаптации, тревожности и страхов.

Программа по сказкотерапии направлена на выполнение нескольких функций:

9. Прогностическая и диагностическая. Сказка позволяет узнать о человеке, его проблемах, выявить характерные черты личности;
10. Развивающая. Направлена на развитие индивидуальности, формирование у ребенка творческих способностей, социально-адаптивных навыков, а также способствует процессам обучения и воспитания.
11. Коррекционное (терапевтическое) воздействие. Сказка влияет на поведение и мировоззрение ребенка, способствует преодолению его психологических проблем.

При разработке программы были разработаны практические занятия для каждой возрастной категории в следующих направлениях:

- творческая деятельность,
- моделирование реальной ситуации,
- беседы,
- тестирование.

Программа предусматривает интеграцию образовательных областей: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое, художественно-эстетическое развитие. Развитие личности и речи дошкольников осуществляется по следующим направлениям:

- Активность
- Самостоятельность
- Творчество
- Эмоциональность
- Произвольность
- Связная речь

## **Особенности возрастной группы детей, которым адресована программа**

Программа предусматривает проведение занятий с детьми 5 - 6 лет и учитывает особенности детей дошкольного возраста.

Группы формируются в зависимости от количества детей дошкольного возраста. Количество детей в группе - до 20; количество групп - до 4. Набор детей в группы - свободный (без участия в специальных конкурсах). Группы комплектуются по возрастному принципу.

Программа реализуется на русском языке в очной форме.

## **Содержание программы**

Программа «Сказкотерапия» включает в себя 1 раздел (по возрастам) - «Этот странный взрослый мир» (формирование потребности в общении, введение в мир чувств и осознания чувств).

Программа разработана с учетом возрастных особенностей. Занятия проводятся психологом, но могут проводиться и воспитателем в течение всего года. Продолжительность занятия для детей 3-4 лет 15 минут.

Большое значение имеет размещение детей в комнате. Дошкольников лучше всего рассаживать «парашютом», то есть полукругом-купол, ведущий при этом находится на некотором расстоянии от купола.

### **Этот странный взрослый мир**

В младшем возрасте дети эгоцентричны: они еще не понимают, что у других людей могут быть свои представления о чем-либо, отличные от их представлений. Как правило, в этом возрасте дети не умеют взглянуть на объект с позиции другого человека. В 3 -4 года ребенку важно, чтобы его старания были оценены. Он радуется вниманию со стороны окружающих, однако часто порицает других, жалуется на сверстников. Доброжелательность необходимо воспитывать.

На занятиях с детьми проигрываются игры и рассказываются короткие истории и сказки о животных, о взаимодействии людей и животных. В этом возрасте дети часто идентифицируют себя с животными, легко перевоплощаются в них, копируя их манеру поведения.

Неумение правильно выразить свои чувства, скованность, неловкость или неадекватность мимико-жестовой речи затрудняют общение детей между собой и со взрослыми. Непонимание

другого часто становится причиной страха, отчужденности, враждебности.

Именно с этого раздела мы начинаем постепенно вводить детей в мир сказки, понимать и осознавать смысл рассказанной истории, переносить поведение животных на себя.

В игре дети часто подражают взрослым, повторяют их слова и выражения, движения и действия. Эта способность к подражанию помогает им развивать символическое мышление, а также способствует закреплению образов поведения, свойственных взрослым **Методическая основа программы:**

В системе работы по сказкотерапии существует три этапа работы с дошкольниками:

1) Познавательнo-аффективная ориентировка.

Цели: осмысление сюжетов сказки с помощью языковых средств выразительности, восприятие музыкальных композиций, выразительное интонирование реплик героев, ритмизация эмоциональных состояний, выразительное исполнение в мимике и движениях сказочного образа. Игровые приемы: словесная режиссерская игра, психогимнастические этюды, ритмические упражнения.

2) Словесное комментирование эмоционально-аффективных ситуаций.

Цели: овладение навыками управления своими поведенческими реакциями с помощью составления развернутых словесных описаний, полученных ощущений при восприятии тембра, динамики, мелодики музыкальной композиции, выполнении выразительных движений и ритмического рисунка.

Игровые приемы: словесное комментирование, пантомимические, ритмические и музыкальные загадки, упражнения на релаксацию.

3) Выражение замещающей потребности.

Цели: приведение в равновесие эмоционального поведения и выразительного слова через передачу эмоциональных проблем и актуальных переживаний - потребностей в играх- фантазиях по сказке.

Игровые приемы: для малышей дошкольного возраста - совместная словесная импровизация, пантомимические упражнения на преодоление телесных барьеров, для старшего дошкольного возраста - фантазирование по музыке, словесное рисование, пантомимические упражнения на преодоление телесных барьеров.

#### **Структура занятий:**

Структура занятий по формированию психологического здоровья дошкольников состоит из следующих этапов:

1. Приветствие и разминка
2. Просмотр маленькой сказки и обсуждение проблематики по теме занятия.
3. Игровые приемы
4. Драматизация сказки
5. Беседа, обсуждение сказки
6. Прощание.

В зависимости от содержания, вопросы по сказке могут быть примерно такими. О чем сказка? Что запомнилось больше всего? Какие герои запомнились? Почему? Что случилось с тем или иным персонажем? Какие чувства возникали во время чтения? В какие моменты было радостно, а в какие - грустно? Было ли жалко кого-нибудь? Какие чувства, какое настроение после сказки? Случается ли такое в жизни, по-настоящему? Случались ли у тебя похожие ситуации? Чему мы можем научиться у этой сказки? Как можно применить полученные знания в жизни?

#### **12. Режим занятий**

Общее количество занятий в год	Продолжительность мероприятий (занятий)	Периодичность мероприятий (занятий)
32	Группа для детей младшего дошкольного возраста 5-6 года - до 25 минут	1 раз в неделю (октябрь - май)

Мероприятия (занятия) по Программе проводятся во вторую половину дня (после дневного сна).

#### **13. Прогнозируемые результаты и способы их проверки.**

##### **Планируемые результаты.**

- В результате у детей снимается физическое и психическое напряжение, увеличивается работоспособность, увеличивается способность детей к концентрации внимания, к умению максимально сосредоточиваться и совершенствовать волевые качества.
- На данных занятиях дети учатся преодолевать барьеры в общении, тонко чувствовать друг друга, находить адекватное телесное выражение различным эмоциям, чувствам, состояниям.
- Постоянно используемые в сказках этюды на выражение и проявление различных эмоций дают детям возможность улучшить и активизировать выразительные средства общения;

пластику, мимику и речь.

- Путешествуя по сказочным сюжетам, пробуждается фантазия и образное мышление, мышление освобождается от стереотипов и шаблонов, даются простор творчеству.
- Эмоционально разряжаясь, сбрасывая зажимы, «отыгрывая» глубоко спрятанные в подсознании страх, беспокойство, агрессию или чувство вины, дети становятся мягче, добрее, увереннее в себе, восприимчивее к людям и окружающему миру. У них формируется положительный образ своего тела и принятие себя таким, какой он есть.

**Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения программы**

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей	-Наблюдение	2 раза в год	1-2 недели	Октябрь Май

**Учебно-тематический план**

Учебно-тематический план раскрывает последовательность тем предлагаемого курса и количество часов на каждую из них.

Группа	Продолжительность мероприятия (занятия)	Периодичность в неделю	Кол-во час. в неделю	Кол-во часов в год
Группа для детей дошкольного возраста 5-6 года	До 25 минут	1 раз в неделю	1	32

**Учебно-тематический план:**

№	Сроки	Наименование разделов и тем	Общее количество часов
1	Октябрь - Ноябрь	«Осенняя сказка»	8
2	Декабрь - Февраль	«Волшебство зимней сказки»	12
3	Март-апрель	«Тропинка к своему «Я»	8
4	Май	«Весеннее преображение»	4
		<b>ИТОГО часов:</b>	<b>32</b>

**Содержание программы**

Сроки	№ занятия	Содержание занятия
<b>ОКТАБРЬ</b>	<b>1</b>	Приветствие Игра «Ласковое имя» Упражнение «Если он медведь, назови его ласково» Игра «Я мама зайчиха» Прощание «Тихий час для мышат»
	<b>2</b>	Приветствие Упражнение «Здравствуй, я котик» Игра «Котик ласкает» Игра «Раз, два, три, зайцы - замри» Прощание «Тихий час для мышат»
	<b>3</b>	Приветствие Упражнение «Здравствуй, я лисичка» Игра «Зайчики и лиса» Игра «Я бросаю тебе мяч: кто как веселится» Прощание «Тихий час для мышат»
	<b>4</b>	Приветствие

		Упражнение «Здравствуй, я зайчик» Игра «Зайчики и лиса» Упражнение «Зайчик позвонил по телефону» «Зайчик пошел в лес» (инсценировка истории) Прощание «Тихий час для мышат»
<b>НОЯБРЬ</b>	<b>5</b>	Приветствие Упражнение «Здравствуй, я девочка (мальчик)» Игра «Ветер дует на...» Игра «Страшный - веселый стульчик» Рассказ «Чего боялся зайчик» Беседа, обсуждение рассказа Игра «АУ» Прощание «Тихий час для мышат»
	<b>6</b>	Приветствие Упражнение «Ласковое имя» Игра «Ракета» Игра «Семья собачек» Прощание «Тихий час для мышат»
	<b>7</b>	Приветствие Игра «Угадай чувство» Игра «Стрелочка» Игра «То, что я люблю делать» Прощание «Тихий час для мышат»
	<b>8</b>	Приветствие Игра «Карандашик - кисточка» Игра «Стрелочка» Рассказ «Вот так» - театр Прощание «Тихий час для мышат»
<b>ДЕКАБРЬ</b>	<b>9</b>	Приветствие Игра «Дружба начинается с.» Упражнение «Сочиним историю» Игра «Поехали, поехали» Прощание «Тихий час для мышат»
	<b>10</b>	Приветствие Игра «Пальцы - дождик» Игра «Зеркало» Игра «Я бросаю тебе мяч: кто как грустит» Игра «У кого больше любимок» Прощание «Тихий час для мышат»
	<b>11</b>	Приветствие Игра «Пальцы - зайцы» Игра «Мы солдаты» Рассказ «Кто как обижается» Беседа, обсуждение рассказа Игра «Черепашка» Прощание «Тихий час для мышат»
	<b>12</b>	Приветствие Игра «Добрые - злые» Игра «Зеркало» Игра «Пальцы - звери добрые, пальцы - звери злые» Упражнение «Кто больше знает мирилок» Прощание «Тихий час для мышат»
<b>ЯНВАРЬ</b>	<b>13</b>	Приветствие

		Упражнение «Превратились» Сказка «Корова Буренка» Беседа, обсуждение сказки Пантомимический этюд «Горе» Игра «Природные явления» Прощание «Тихий час для мышат»
	<b>14</b>	Приветствие Сказка «Кот Васька» Беседа, обсуждение сказки Пантомимический этюд «Удивление» Игра «Если «да» - похлопай, если «нет» - потопай» Пальчиковая игра «Поссорились, помирились» Прощание «Тихий час для мышат»
	<b>15</b>	Приветствие Упражнение «Моем стекла» Сказка «Добрая темнота» Беседа и обсуждение сказки Игра «Ну - ка игрушки, поменяйтесь местами» Игра «Танец мира» Прощание «Тихий час для мышат»
	<b>16</b>	Приветствие Сказка «Цыпленок - хвастунишка» Беседа и обсуждение сказки Этюд «Поучение» Упражнение «Угадай по музыке» Игра «Ветер, ветерок, ураган» Прощание «Тихий час для мышат»
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<b>17</b>	Приветствие Русская народная сказка «Колобок» Беседа и обсуждение сказки Игра «Ветер, ветерок, ураган» Игра «Громко - тихо» Игра «Жмурки» Прощание «Тихий час для мышат»
	<b>18</b>	Приветствие Чтение сказки «Каприза» Беседа и обсуждение сказки Пантомимический этюд «Удивление», «Каприз» Игра «Поменяйтесь местами» Прощание «Тихий час для мышат»
	<b>19</b>	Приветствие Игра «Я - маленький. Я - большой» «Театр» по стихотворению Э. Мошковской Упражнение «Девочки и мальчики умеют» Игра «Жмурки» Прощание «Тихий час для мышат»
	<b>20</b>	Приветствие Игра «Поздоровайтесь быстрее» Сказка «Теремок» Обсуждение сказки, беседа Игра «Мышь и мышеловка» Прощание «Тихий час для мышат»
<b>МАРТ</b>	<b>21</b>	Приветствие Упражнение «Собачка хочет ласки» Упражнение «Танцы для пальцев»

		Театр по стихотворению С.Я. Маршака Игра «Простучи обиду на барабане» Прощание «Тихий час для мышат»
	<b>22</b>	Приветствие Игра «Нет! Да!» Сказка «Жадный великан» Беседа и обсуждение сказки Упражнение «Движения героев сказки» Прощание «Тихий час для мышат»
	<b>23</b>	Приветствие Игра «ракета» Сказка «Волшебные слова» Игра «Доброе животное» Прощание «Тихий час для мышат»
	<b>24</b>	Приветствие Упражнение «Рассмотри, кто перед тобой» Игра «Мишка ночью и днем» Упражнение «Любимая сказка» Прощание «Тихий час для мышат»
<b>АПРЕЛЬ</b>	<b>25</b>	Приветствие Игра «ракета» Упражнение «Танцы для пальцев» Театр по сказке «Гномик и фонарик» Игра «Зайчик отправился в лес» Прощание «Тихий час для мышат»
	<b>26</b>	Приветствие Игра «Нет! Да!» Сказка «Ржавый молоток и гвозди» Беседа и обсуждение сказки Упражнение «Помоги другу» Прощание «Тихий час для мышат»
	<b>27</b>	Приветствие Упражнение «Паровозики» Сказка «Про непослушные ручки и ножки» Игра «Потому что» Прощание «Тихий час для мышат»
	<b>28</b>	Приветствие Упражнение «Зайцы» Упражнение «Попроси зайчика поделится» Сказка «Ловушка» Прощание «Тихий час для мышат»
<b>МАЙ</b>	<b>29</b>	Приветствие Упражнение «Покачай - передай» Упражнение «Танцы для пальцев» Театр сказке «Как Маша поссорилась с подушкой» Игра «Магазин игрушек» Прощание «Тихий час для мышат»
	<b>30</b>	Приветствие Игра «Кот и мыши» Сказка «Как мышонок попал в беду» Беседа и обсуждение сказки Упражнение «Путаница» Прощание «Тихий час для мышат»
	<b>31</b>	Приветствие



		Игра «Карусель» Сказка «О самом большом друге» Упражнение «Мой друг» Прощание «Тихий час для мышат»
	32	Приветствие Упражнение «Пальчики» Игра «Мишка ночью и днем» Сказка «Сказка о высунутом язычке» Прощание «Тихий час для мышат»

## Методическое обеспечение программы

### • Формы, способы, методы и средства реализации

#### Методические приёмы программы:

В программу включены упражнения, приемы которые позволяют оказывать на разных детей различное воздействие и усиливают эффект прочитанной сказки.

#### 1. Ролевые игры

Построены на понимании необходимости ролевого развития человека. Ролевые методы предполагают принятие ребенком ролей, различных по содержанию и статусу; проигрывание ролей, противоположных обычным. В нашей программе мы используем психогимнастику (ролевые действия и ролевые образы).

В младшем возрасте дети начинают осваивать ролевую гимнастику с ролевых действий, которые усложняются по мере взросления детей (походить как кошечки, зайцы, волки и т.д.). Важным для младших дошкольников является включение в ролевые действия голоса (помякуть как испуганный котенок, злой котенок, радостный котенок и т.п.), а также пальчиковых игр (пальчиками походить как зайцы, лягушки, медведи и т.п.).

Для старших дошкольников чаще используются ролевые образы животных (льва и зайца, волка и цыпленка), сказочных персонажей (Кощей Бессмертного, Змея Горыныча и т.п.), социальных семейных ролей (учителя, директора, мамы, бабушки и т.п.). Роль изображается при помощи мимики и жестов, иногда озвучивается. Интересно и эффективно проходят пальчиковые драматизации. То есть разыгрывание этюдов или сказок только пальцами.

#### 2. Психогимнастика.

В психогимнастических играх у детей формируются:

- Принятие своего имени
- Принятие своих качеств характера
- Принятие своего прошлого, настоящего, будущего
- Принятие своих прав и обязанностей.

#### 3. Коммуникативные игры.

Коммуникативные игры, используемые в программе, делятся на три группы:

- Игры, направленные на формирование у детей умения увидеть в другом человеке его достоинства и давать другому вербальное или невербальное «поглаживание»;
- Игры и задания, способствующие углублению осознания сферы общения;
- Игры, обучающие умению сотрудничать.

#### 4. Игры и задания, направленные на развитие произвольности.

Для дошкольников особенно большое значение имеют игры, способствующие произвольности.

#### 5. Игры, направленные на развитие воображения.

Игры, направленные на развитие воображения, можно разделить на три группы: игры вербальные, невербальные и «мысленные картинки».

Вербальные игры представляют собой либо придумывание детьми окончания к той или иной необычной ситуации (например: «Что произойдет, если...»), либо коллективное сочинение сказок.

Невербальные игры предполагают изображение детьми «как можно интереснее», по своему, того или иного живого существа или неживого предмета. В этом они частично пересекаются с ролевыми методами.

Также часто используются «мысленные картинки». Дети закрывают глаза и под музыку (звуки дождя, грома, моря и т.п.) придумывают картинку, а затем рассказывают ее группе. Задание может усложняться тем, что детям дается определенная тема для картинки (например, тема дружба или что-то страшное).

#### 6. Релаксационные методы.

Релаксационные методы построены как антипод стресса. В программу включены

упражнения, основанные на методе активной нервно-мышечной релаксации Э. Джекобсона и дыхательные техники.

Метод нервно-мышечной релаксации предполагает достижение состояния релаксации через чередование сильного напряжения и быстрого расслабления основных мышечных групп тела. Из дыхательных техник используются глубокое дыхание и ритмичное дыхание с задержкой.

• **Виды детской деятельности, образовательные и педагогические технологии**

Интеграция разных видов детской деятельности:

- игровая деятельность
- коммуникативная деятельность
- восприятие художественной литературы
- двигательная деятельность

**Создание игровых ситуаций (игровые технологии)**

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Специально в плане образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием образования.

**Здоровьесберегающие технологии**

Технологии, направленные на решение задач сохранения, поддержания и обогащения здоровья детей. При организации мероприятий по реализации Программы используются технологии, направленные на физическое развитие и укрепление здоровья детей (физкультурно-оздоровительные):

различные виды гимнастик, занятия физическими

упражнениями, подвижные игры, несложные элементы игрового стретчинга и ритмопластики.

При этом физкультурно-оздоровительная деятельность не только способствует воспитанию привычки повседневной физической активности, но и формированию правильной осанки, профилактике плоскостопия у детей.

**Учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов деятельности.**

Мероприятия организуются для детей 3-4 лет.

Учитываются различные потребности детей включения в ролевые действия, либо наблюдения со стороны в виде активного слушателя, с учётом индивидуальным желанием ребёнка.

Предоставляется возможность творческого и эмоционального самовыражения ребёнка по его интересам. Внимание к каждому ребёнку, учет его интересов, своевременная коррекция Программы в случае трудности включения в ролевые действия голоса; поощрение усилий ребёнка, повышение самооценки и значимости личности ребёнка, достижение качества выполнения программы каждым ребёнком через его желание активно принимать участие в наблюдаемом действии.

• **Средства, необходимые для реализации Программы**

**Материально-технические средства**

Методическая литература по сказкотерапии, развитию речи и творчества детей (список литературы)

Тематические картинки отражающие сезонные изменения природы (листки, снежинки, ягоды, цветочки и т.д.)

Фигурки героев сказок для настольного театра (лисичка, заяц, гномик, сова, котик и т.д.) Шапки или маски героев сказок и животных для драматизации Декорации для приближения к сюжету сказки Планшет для рисования песком Ширма большая и маленькая Мягкие подушечки Мяч большой

Мяч маленький

Музыкальный центр

Музыкальные диски с коллекциями звуков и музыки

**Кадровые средства** Мероприятия по реализации Программы может проводить педагог дополнительного образования.

### 1.1. Содержание образовательной работы с детьми

Месяц (или квартал)	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, праздники, концерты др-)
<p><b>Октябрь - Ноябрь</b></p>	<p>«Осенняя сказка».            Игра «Ласковое имя»            Упражнение «Если он медведь, назови его ласково»            Игра «Я мама зайчиха»            Прощание «Тихий час для мышат»            Упражнение «Здравствуй, я котик»            Игра «Котик ласкает»            Игра «Раз, два, три, зайцы - замри»            Прощание «Тихий час для мышат»            Упражнение «Здравствуй, я лисичка»            Игра «Зайчики и лиса»            Игра «Я бросаю тебе мяч: кто как веселится»            Прощание «Тихий час для мышат»            Упражнение «Здравствуй, я зайчик»            Игра «Зайчики и лиса»            Упражнение «Зайчик позвонил по телефону»            «Зайчик пошел в лес» (инсценировка истории)            Прощание «Тихий час для мышат»            Упражнение «Здравствуй, я девочка (мальчик)»            Игра «Ветер дует на...»            Игра «Страшный - веселый стульчик»            Рассказ «Чего боялся зайчик»            Беседа, обсуждение рассказа            Игра «АУ»            Прощание «Тихий час для мышат»            Упражнение «Ласковое имя»            Игра «Ракета»            Игра «Семья собачек»            Прощание «Тихий час для мышат»            Игра «Угадай чувство»            Игра «Стрелочка»            Игра «То, что я люблю делать»            Прощание «Тихий час для мышат»            Игра «Карандашик - кисточка»            Игра «Стрелочка»</p>	<p>Развитие чувствительности к окружающему миру.            Освоение вербальных и невербальных форм общения.            Развитие познавательной активности.            Формирование созидательного, творческого отношения к окружающему миру, креативности, как качества личности.</p>	<p>Занятие-досуг            Открытое занятие</p>
	<p>Рассказ «Вот так» - театр Прощание «Тихий час для мышат»</p>		
<p><b>Декабрь -</b></p>	<p>«Волшебство зимней сказки.»</p>	<p>Формирование интереса к</p>	<p>Занятие-</p>

<p><b>Февраль</b></p>	<p>Игра «Дружба начинается с...»          Упражнение «Сочиним историю» Игра          «Поехали, поехали»          Прощание «Тихий час для мышат»          Игра «Пальцы - дождик»          Игра «Зеркало»          Игра «Я бросаю тебе мяч: кто как грустит»          Игра «У кого больше любимок»          Прощание «Тихий час для мышат»          Игра «Пальцы - зайцы»          Игра «Мы солдаты»          Рассказ «Кто как обижается»          Беседа, обсуждение рассказа          Игра «Черепашка»          Игра «Добрые - злые»          Игра «Зеркало»          Игра «Пальцы - звери добрые, пальцы - звери злые»          Упражнение «Кто больше знает мирилок»          Упражнение «Превратились»          Сказка «Корова Буренка» Беседа, обсуждение сказки Пантомимический этюд «Горе» Игра «Природные явления» Сказка «Кот Васька»          Беседа, обсуждение сказки Пантомимический этюд «Удивление»          Игра «Если «да» - похлопай, если «нет» - потопай»          Пальчиковая игра «Поссорились, помирились»          Упражнение «Моем стекла» Сказка «Добрая темнота» Беседа и обсуждение сказки          Игра «Ну - ка игрушки, поменяйтесь местами»          Игра «Танец мира»          Прощание «Тихий час для мышат»          Сказка «Цыпленок - хвастунишка»          Беседа и обсуждение сказки Этюд «Поучение»          Упражнение «Угадай по музыке»          Игра «Ветер, ветерок, ураган»          » Русская народная сказка «Колобок»          Беседа и обсуждение сказки Игра «Ветер, ветерок, ураган» Игра «Громко - тихо»</p>	<p>занятиям, поддержка инициативы, творчества и самостоятельности. Снятие эмоционального напряжения.          Развивать умение перевоплощаться.</p>	<p>досуг</p>
-----------------------	--	---	--------------

	<p>Игра «Жмурки»  Чтение сказки «Каприза»  Беседа и обсуждение сказки  Пантомимический этюд «Удивление», «Каприз»  Игра «Поменяйтесь местами»  Прощание «Тихий час для мышат»  Игра «Я - маленький. Я - большой»  «Театр» по стихотворению Э. Мошковской  Упражнение «Девочки и мальчики умеют»  Игра «Жмурки»  Игра «Поздоровайтесь быстрее»  Сказка «Теремок»  Обсуждение сказки, беседа Игра «Мышь и мышеловка»</p>		
<b>Март - Апрель</b>	<p>«Тропинка к своему «Я» Упражнение «Собачка хочет ласки» Упражнение «Танцы для пальцев» Театр по стихотворению С.Я. Маршака Игра «Простучи обиду на барабане» Игра «Нет! Да!»  Сказка «Жадный великан»  Беседа и обсуждение сказки  Упражнение «Движения героев сказки»  Игра «ракета»  Сказка «Волшебные слова»  Игра «Доброе животное»  Упражнение «Рассмотри, кто перед тобой»  Игра «Мишка ночью и днем»  Упражнение «Любимая сказка» Игра «ракета»  Упражнение «Танцы для пальцев»  Театр по сказке «Гномик и фонарик»  Игра «Зайчик отправился в лес» Игра «Нет! Да!»  Сказка «Ржавый молоток и гвозди»  Беседа и обсуждение сказки  Упражнение «Помоги другу»  Упражнение «Паровозики»  Сказка «Про непослушные ручки и ножки»  Игра «Потому что»  Упражнение «Зайцы»  Упражнение «Попроси зайчика поделиться»  Сказка «Ловушка»  Прощание «Тихий час для мышат»</p>	<p>Снятие эмоционального напряжения.  Развивать память, речь и внимание.  Научить отделять главное и важное от второстепенного.  Развивать умение перевоплощаться.  Развивать способность радоваться за других.  Развивать чувство дружбы, умения поддерживать и прощать.</p>	Занятие-досуг

<b>Май</b>	<p>«Весеннее преображение»</p> <p>Упражнение «Покачай - передай»</p> <p>Упражнение «Танцы для пальцев»</p> <p>Театр сказке «Как Маша поссорилась с подушкой»</p> <p>Игра «Магазин игрушек»</p> <p>Игра «Кот и мыши»</p> <p>Сказка «Как мышонок попал в беду»</p> <p>Беседа и обсуждение сказки</p> <p>Упражнение «Путаница»</p> <p>Игра «Карусель»</p> <p>Сказка «О самом большом друге»</p> <p>Упражнение «Мой друг»</p> <p>Упражнение «Пальчики»</p> <p>Игра «Мишка ночью и днем»</p> <p>Сказка «Сказка о высунутом язычке»</p> <p>Прощание «Тихий час для мышат»</p>	<p>Развитие речи, памяти, Внимания.</p> <p>Развитие вербальных и невербальных форм общения.</p> <p>Удерживать интерес к занятиям, меняя его структуру</p> <p>Привлечение детей к сотворчестве</p> <p>Снятие эмоционального напряжения.</p> <p>Развивать чувство дружбы, умения поддерживать и прощать.</p>	<p>Занятие-досуг</p> <p>Открытое занятие</p>
------------	---	--	--

### 1.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования по физическому развитию воспитанников

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в образовательной области	-Наблюдение	2 раза в год	1 -2 недели в каждой группе	Октябрь Май

### 1.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

месяц	Темы	Формы работы
IX-X	Знакомство с родителями, пожелания и рекомендации по организации занятий»	Беседа Выступление на родительском собрании
XI-XII	«Введение в курс программы «Сказкотерапии», цели и задачи»	Тематическая встреча
IV-V	«О пользе расслабляющих и развивающих упражнений на «Сказкотерапии»	Консультация

## 2. Организационный раздел рабочей программы.

### 2.1. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
---	------------------------------------	-------------------------------	---

Занятия-досуги - 1 раз в неделю. Открытые занятия для родителей и педагогов не менее двух раз в учебном году.	С помощью педагогических приемов ребенок самостоятельно принимает решение об изображении желаемого героя. При проведении драматизации самостоятельно изображает повадки, эмоции и чувства героев.	- игровая деятельность - коммуникативная деятельность - восприятие художественной литературы - двигательная деятельность	Внимание к каждому ребенку, учет его интересов, своевременная коррекция программы в случае трудности ее выполнения; поощрение усилий ребенка, повышение самооценки и значимости личности ребенка, достижение качества выполнения программы каждым ребенком через его заинтересованность и трудолюбие.
---	---	---	---

## 2.2. Образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия-досуги)

Группы	Продолжительность одного занятия-досуга	Количество образовательных ситуаций <u>в неделю</u>
Группы для детей дошкольного возраста 5-6 лет	До 25 минут	1 раз

## 2.3. Создание развивающей предметно - пространственной среды

Методическая литература по сказкотерапии, развитию речи и творчества детей (список литературы)

Тематические картинки отражающие сезонные изменения природы (листки, снежинки, ягодки, цветочки и т.д.)

Фигурки героев сказок для настольного театра (лисичка, заяц, гномик, сова, котик и т.д.)

Шапки или маски героев сказок и животных для драматизации

Декорации для приближения к сюжету сказки

Планшет для рисования песком

Ширма большая и маленькая

Мягкие подушечки

Мяч большой

Мяч маленький

Музыкальный центр

Музыкальные диски с коллекциями звуков и музыки

## 2.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Тематические картинки отражающие сезонные изменения природы (листки, снежинки, ягодки, цветочки и т.д.)

**Музыкальное сопровождение к занятиям-досугам.**

**I. Для упражнений, игр:**

- «Цветы и мотыльки», «Танец перчаточных кукол», «Марш» Чайковского (ходьба)
- «Море», «Буратинки», «Карусельки»

**II. Шумы:**

- «Ручеёк в лесу»
- «Кукушка и дятел»
- «Ветер»
- «Ворона»
- «Морские волны»
- «Начало дождя»

- «Сильный дождь и гром»
- «Конец дождя»

### **III. Музыка для развития эмоций:**

- «Быстрая ритмичная»
- «Медленная ритмичная»
- «Медленная»
- «Нежная медленная»
- «Рок-н-рол»
- «Сказочная агрессивная»
- «Плавная торжественная»
- «Современная ритмичная»
- «Мечтательная»
- «Тревожная»
- «Ироничная»
- «Весёлая»
- «Таинственная космическая»
- «Весёлая маршеобразная»
- «Итальянская песенка» Чайковского (змея, ящерица, птица)
- «Неаполитанская песенка» Чайковского, «Вальс» Петрова (бабочка, лисичка, пчелка, елочка)
  - «Бульба» - белорусская народная песня, «Полька» Чайковского (бег, лягушка)
- «Вальс» из детского альбома Чайковского, «Вальс» Майкопара (кошка, кораблик, лодка)
  - «Старая французская песенка» Чайковского, «Жаворонок» Глинки» (месяц, рыбка)

### **IV. Музыка для релаксационных упражнений:**

- Вариант 1
- Вариант 2
- Вариант 3
- Серия шумов «Малыш на острове»
- Серия шумов «Малыш и птицы»
- Серия шумов «Малыш на лугу»
- Колыбельные

### **Педагогическая диагностика**

«Диагностика культуры здоровья дошкольников»\*

\* Педагогическая диагностика как инструмент познания и понимания ребенка дошкольного возраста: Научно-методическое пособие: В 3 ч. Ч.2. Педагогическая диагностика социокультурного опыта ребенка дошкольного возраста. - СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2008. - 308 с. (страницы 32-72)