

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 81 комбинированного вида
Калининского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 81 Калининского района Санкт-Петербурга)**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада № 81
Калининского района Санкт-
Петербурга
протокол от 24.08.2023г № 1

С УЧЕТОМ МНЕНИЯ

Совета родителей
ГБДОУ детского сада № 81
Калининского района
Санкт-Петербурга
протокол от 24.08.2023г № 1

УТВЕРЖДЕНО

Врио заведующего ГБДОУ
детского сада № 81 Калининского
района Санкт-Петербург
_____А.В. Абрамовой
Приказом № 25 от 25.08.2023

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад №81 комбинированного вида Калининского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 81 Калининскою района Санкт-Петербурга)**

Санкт-Петербург

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	Стр. 5
1.1.	Целевой раздел обязательной части	Стр. 5
1.1.1.	Пояснительная записка	Стр. 5
1.1.1.1.	Цели Программы	Стр. 8
1.1.1.2.	Задачи Программы	Стр. 8
1.1.1.3.	Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части Программы	Стр. 9
1.1.1.4.	Планируемые результаты освоения/реализации Программы	Стр. 10
1.1.1.5.	Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов	Стр. 10
1.1.1.5.1.	Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики	Стр. 10
1.1.1.5.2.	Организационные подходы к педагогической диагностике	Стр. 13
1.2.	Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	Стр. 14
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	Стр. 20
2.1.	Содержательный раздел обязательной части	Стр. 20
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	Стр. 20
2.1.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	Стр. 31
2.1.2.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Стр. 33
2.1.2.2.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	Стр. 40
2.1.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренная Программой	Стр. 42
2.1.4.	Рабочая программа воспитания	Стр. 49
2.1.4.1	Целевой раздел рабочей программы воспитания	Стр. 49
2.1.4.2	Содержательный раздел рабочей программы воспитания	Стр. 54
2.1.4.3.	Организационный раздел рабочей программы воспитания	Стр. 59
2.2.	Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	Стр. 61
2.2.1.	Содержательный раздел рабочей программы воспитания, формируемый участниками образовательных отношений	Стр. 61
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (интегрированные условия реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений)	Стр. 101
3.1	Организационный раздел обязательной части	Стр. 101

3.1.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	Стр. 101
3.1.2.	Особенности организации, развивающей предметно пространственной среды	Стр. 103
3.1.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	Стр. 107
3.1.3.1	Инфраструктурный лист по результатам мониторинга материально-технической базы ГБДОУ	Стр. 109
3.1.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы	Стр. 110
3.1.5	Кадровые условия реализации Программы	Стр. 110
3.1.6	Режим и распорядок дня	Стр. 111
3.1.7.	Календарный план воспитательной работы	Стр. 112
3.1.8	Финансовые условия реализации Программы	Стр. 112
3.2.	Организационный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	Стр. 115
3.2.1.	Профессиональные компетенции кадрового обеспечения Программы	Стр. 115
3.2.2.	Непрерывное сопровождение профессионального развития кадрового обеспечения Программы	Стр. 115
3.2.3.	Особенности режимов и образовательной деятельности групп	Стр. 115
3.2.4.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	Стр. 119
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	Отдельный документ, размещаемый на сайте ГБДОУ https://ds81rodnichok.ucoz.net/index/obrazovanie/0-8

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1	Файловый каталог описания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО	
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	Нормативно-правовое обеспечение Программы	
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	Психолого-педагогические характеристики воспитанников	
ПРИЛОЖЕНИЕ 4	Обязательный перечень игрового и дидактического оборудования по видам детской деятельности	
ПРИЛОЖЕНИЕ 5	Методическое обеспечение Программы	
ПРИЛОЖЕНИЕ 6	Материалы педагогической диагностики	
ПРИЛОЖЕНИЕ 7	Расписание занятий	Отдельный документ, размещаемый на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Расписание занятий» с приложением его в виде электронного документа https://ds81rodnichok.ucoz.net/index/obrazovanie/0-8
ПРИЛОЖЕНИЕ 8	Режимы дня	Отдельный документ, размещаемый на сайте ГБДОУ в подразделе «ОБРАЗОВАНИЕ» в подпункте «Режим дня» с приложением его в виде электронного документа https://ds81rodnichok.ucoz.net/index/obrazovanie/0-8
ПРИЛОЖЕНИЕ 9	Тематическое планирование	

ПРИЛОЖЕНИЕ 10	Календарный план воспитательной работы
ПРИЛОЖЕНИЕ 11	План работы по наставничеству

5

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Целевой раздел обязательной части

1.1.1 Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №81 комбинированного вида Калининского района Санкт-Петербурга (далее по тексту - ГБДОУ) осуществляет образовательную деятельность на пяти площадках, расположенных по следующим адресам: Гражданский пр., д.115 к.4, лит А. В ГБДОУ реализуется образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту - Программа).

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой педагогический коллектив ГБДОУ организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 1,5 до 7 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

На основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон) в редакции от 29.09.2022 г., принятой ФЗ-№304) в структуру Программы как «комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий.

В соответствии со ст.6 (в редакции Федерального закона от 24.09.2022 №371-ФЗ) Программа разрабатывается и утверждается дошкольным образовательным учреждением в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)») и соответствующей федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

Структура реализуемой Программы, в том числе рабочей программы воспитания, которая является частью учебно-методической документации Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (п.2.11. ФГОС ДО); и дополнительный раздел Программы - текст её краткой презентации (п.2.13 ФГОС ДО).

Объём обязательной части Программы должен соответствовать ФОП ДО и быть не менее 60% от общего объёма Программы; объём части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%. Содержание и планируемые результаты Программы должны быть не ниже соответствующих содержанию и планируемых результатов федеральной программы (п.2.10. ФГОС ДО).

Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (далее по тексту - ФОП ДО) и оформляется в виде ссылки* на неё (п.2.12 ФГОС ДО).

***Ссылка:**

- указание в тексте Программы наименования раздела ФОП ДО, реквизитов пунктов ФОП ДО (нумерации пункта и нумерации страниц, соответствующих данному пункту в электронной версии приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1028, опубликованной в версии РЭГ на сайте

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lgv0lppxki252099868>

гиперссылка на электронный документ в формате \\4ж! файлового каталога электронных документов разделов Программы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую

ознакомиться с содержанием выбранного участниками образовательных отношений методического обеспечения. Учебно-методические материалы могут включать все виды учебных изданий, обеспечивающие реализацию основной образовательной программы ДО и созданные в соответствии с ГОСТ Р 7.0.60-2020б.¹

В Программе и рабочей программе воспитания используются следующие понятия²:

образование - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовнонравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

обучение - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни;

образовательная деятельность - деятельность по реализации образовательных программ;

инклюзивное образование - обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Образовательная деятельность и воспитание осуществляются на государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность и воспитание может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с Программой и рабочей программой воспитания (далее по тексту - Программа) на основании заявления родителей (законных представителей).

Программа разработана в соответствии с:

федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273 -ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее - ФГОС ДО);

приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

¹ Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплекции учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования п.4.3. стр.19

² ст.2, федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;

иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга (ПРИЛОЖЕНИЕ 2).

Программа адресована педагогическим и иным работникам, работающим с обучающимися данного образовательного учреждения, а также родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей раннего и дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту - ОВЗ) в условиях совместного образования.

В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации. Реализация Программы на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русском языке как родном языке, на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся не должна осуществляться в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации.³

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела Программы.

Для публикации на сайте образовательного учреждения в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации» Программа и рабочая программа воспитания оформляются отдельными документами. Программа и рабочая программа воспитания подлежат публикации на сайте образовательного учреждения <https://ds81rodnichok.ucoz.net/>, в разделе «Сведения об образовательной организации», подраздел «Образование» <https://ds81rodnichok.ucoz.net/index/obrazovanie/0-8>, размещаются в соответствии с рубрикатом информации подраздела:

Название рубрики подраздела «Образование»	Название учебной документации, подлежащей размещению
Об описании образовательной программы с приложением образовательной программы в форме электронного документа или в виде активных ссылок, непосредственный переход по которым позволяет получить доступ к страницам Сайта, в том числе	Образовательная программа дошкольного образования
О методических и иных документах, разработанных образовательной организацией для обеспечения образовательного процесса, а также рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, включаемых в основные	Рабочая программа воспитания

³ в ред. Приказа Минпросвещения России от 21.01.2019 N 31

образовательные программы в соответствии с частью 1 статьи 12.1 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в виде электронного документа	
---	--

Содержание подразделов пояснительной записки (1.1.1.1., 1.1.1.2., 1.1.1.3.) целевого раздела Программы представлено в таблице 1 цитированием текстов ФОП ДО и указанием ссылок на разделы ФОП ДО (нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта).

Таблица 1

1.1.1.1. Цели Программы		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>n.14.1.</i>	<i>стр.4</i>
Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно - нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.		
К традиционным российским духовно-нравственным ценностям прежде всего относятся:		
<ul style="list-style-type: none"> - жизнь, достоинство, права и свободы человека; - патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу; - высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение; - историческая память и преемственность поколений, единство народов России. 		
1.1.1.2. Задачи Программы		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>n.14.2.</i>	<i>стр.4-5</i>
1	обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;	
2	приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;	
3	построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;	
4	создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;	
5	охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;	
6	обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;	
7	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;	

8	достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.			
1.1.1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программе				
ФГОС ДО		Название раздела ФОП ДО <i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	пункты <i>п.14.3.</i>	страницы <i>стр.5</i>
<i>При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.</i>				
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;			
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;			
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);	
		4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;			
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;			
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;			
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;			
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);			
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.			

1.1.1.4. Планируемые результаты освоения/реализации Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет). Психолого-педагогические характеристики воспитанников на каждый возрастной период представлен в ПРИЛОЖЕНИЕ 3.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты реализации Программы представлены в соответствии с возрастными характеристиками списочного состава обучающихся дошкольного образовательного учреждения.

Планируемые результаты представлены в таблице 2 в соответствии с возрастной периодизацией и указанием ссылок на разделы ФОП ДО: нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией

Название раздела ФОП ДО		пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО		n.15	стр.5-17
Возраст обучающихся	ранний возраст (к трем годам)	15.2.	стр. 7-8
	к четырём годам	15.3.1.	стр. 8-10
	к пяти годам	15.3.2.	стр. 10-12
	к шести годам	15.3.3.	стр. 12-15
	на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	15.4	стр. 15-17

1.1.1.5. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов

Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов, основные положения, которые можно использовать при построении регламента педагогической диагностики, представлены в таблице 3 с указанием ссылок на разделы ФОП ДО, конкретные пункты и страницы.

1.1.1.5.1. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО	n.16	стр.18-20
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:	n.16.1.	стр.18
<ul style="list-style-type: none"> - деятельностных умений ребенка; - его интересов; - предпочтений; - склонностей; - личностных особенностей; - способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. 		
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:		
<ul style="list-style-type: none"> - выявлять особенности и динамику развития ребенка; - составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы; - своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. 		
При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей , которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.	n.16.2.	стр.18

<p>Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения; - свободных бесед с детьми; - анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное); - специальных диагностических ситуаций. <p>При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.</p>	n.16.6.	стр.18
<p>Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства; - целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; - освоение Программы не сопровождается проведением Промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся <p>Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.</p>	n.16.3	стр.18
<p>Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); - оптимизации работы с группой детей. 	n.16.4	стр.18-19
<p>Периодичность проведения педагогической диагностики определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (<i>стартовая диагностика</i>) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (<i>заключительная, финальная диагностика</i>). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.</p> <p>Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.</p>	n.16.5	стр. 19

<p>Наблюдение - основной метод педагогической диагностики. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.</p>	n.16.7	стр. 19-20
<p>Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).</p>	n.16.8	стр. 20
<p>Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует Р1111С, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.</p>	n.16.9	стр. 20
<p>При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). <u>Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).</u></p> <p>Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.</p>	n.16.10	стр. 20

1.1.1.5.2. Организационные подходы к педагогической диагностике

Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений обучающихся в пяти образовательных областях представлены в **картах развития обучающихся, разрабатываемых педагогическим коллективом на основе сложившейся практики проведения педагогической диагностики.**

В соответствии с распоряжением Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. №Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации», в перечень рекомендуемой документации психолого-педагогического консилиума (далее по тексту – ППк) дошкольного образовательного учреждения входит «Карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение». В «Карте развития» находятся результаты комплексного обследования, характеристика или педагогическое представление на обучающегося, коллегиальное заключение консилиума, копии направлений на психолого-медико-педагогическую комиссию (далее по тексту – ПМПК), согласие родителей (законных представителей) на обследование и психолого-педагогическое сопровождение ребенка, вносятся данные об обучении ребенка в группе, данные по коррекционной-развивающей работе, проводимой специалистами психолого-педагогического сопровождения. «Карта развития» хранится у

председателя консилиума и выдается руководящим работникам дошкольного образовательного учреждения, педагогам и специалистам, работающим с обучающимся.

В соответствии с вышеназванным распоряжением ведётся документация ППк, в том числе «Протокол заседания психолого-педагогического консилиума», в котором рекомендуется использовать характеристики, представления на обучающегося, результаты продуктивной деятельности, копии рабочих тетрадей и другие необходимые материалы.

Обязательным локальным актом образовательного учреждения является «Положение о Психолого-педагогическом консилиуме». Данный локальный акт утверждает формы документации, которые фиксируют:

- результаты продуктивной деятельности обучающихся (детское портфолио);
- результаты педагогических наблюдений, педагогической диагностики, связанных с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации (карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение).
- описание регламента проведения психологической диагностики: определение алгоритма действий ППк ГБДОУ в случае отсутствия/наличия в штате педагога-психолога; утверждение формы согласия родителей (законных представителей) на проведение психологической диагностики; утверждение формы индивидуальной программы психологического сопровождения для оказания адресной психологической помощи.

Материалы по данному разделу представляются в ПРИЛОЖЕНИИ 5 «Материалы педагогической диагностики» и включают:

- описание структуры «Карты развития обучающегося»,
- описание инструментария педагогической диагностики,
- ссылку на сайт дошкольного образовательного учреждения, где расположен локальный акт «Положение о психолого-педагогическом консилиуме».

1.2. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

Повышение роли системы образования в обеспечении готовности детей к дальнейшему обучению и деятельности в современной высокотехнологической экономике предъявляет высокие требования к уровню их физического, психического здоровья, в том числе эмоционального благополучия. Особенностью дошкольного периода развития ребенка является определяющее влияние семьи. Эффективное объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и дошкольного образования - единственный способ достижения высокого качества воспитания здорового ребенка в возрасте от 0 до 7 лет, развития его эмоционального интеллекта и демографического потенциала.

Нарушение развития эмоциональной сферы выявляется у большинства детей. Эмоциональные нарушения резко снижают устойчивость ребенка к стрессу, усиливают влияние внешних неблагоприятных факторов, увеличивает в разы риск заболеваемости.

Так как у значительной части детей дошкольного возраста обнаруживаются различные заболевания и функциональные отклонения, полноценное освоение образовательных программ воспитанниками невозможно без реализации программы укрепления физического и психического здоровья.

Педагогический коллектив *в первую очередь* направляет свою работу на охрану и укрепление здоровья воспитанников.

Для реализации приоритетного направления работы в программу группы включен **ежегодный проект по формированию здорового образа жизни воспитанников с включением активной роли семей «Азбука здоровья»**. Работа с детьми ЧБД. Проект реализуется через все образовательные области.

Цель проекта: развитие ресурсов физического и эмоционального здоровья детей за счет психолого-педагогического сопровождения воспитанников и их семей.

Задачи:

1. создавать условия для совершенствования системы здоровьесберегающей деятельности ОУ, в

том числе системы психолого-педагогического сопровождения воспитанников;

2. развивать навыки безопасного и здорового образа жизни, выполнять их в детском саду, в семье, в обществе;
3. формировать привычку к здоровому образу жизни воспитанников и их семей.

Планируемые результаты.

Планируемыми результатами использования системы профилактических мероприятий и технологий программы «К здоровой семье через детский сад» и проекта «Азбука здоровья» являются:

- создание образовательной среды, обеспечивающей развитие достаточного уровня ресурсов здоровья детей от 3 до 7 лет;
- улучшение качества здоровья детей: снижение заболеваемости, адаптация к повышенным нагрузкам современного мира и социума;
- укрепление физического и психического здоровья (в т. ч. эмоционального благополучия), обеспечивающего успешность в семье и обществе;
- развитие навыков безопасного и здорового образа жизни, выполнение их в детском саду, в семье и обществе;
- оптимальное индивидуальное развитие, выявление и поддержка индивидуальных особенностей каждого ребенка, его интересов и творческих способностей в различных видах деятельности (двигательной, изобразительной, коммуникативной и др.).

Мониторинг ресурсов здоровья детей

Мониторинг ресурсов здоровья детей отражает следующие аспекты: психическое здоровье, эмоциональное благополучие, социальное здоровье, физическое здоровье.

В мониторинге здоровья оцениваются функциональные ресурсы физического и психического здоровья детей.

Мониторинг является процедурой сбора, анализа и сопоставления исходных и последующих результатов специально разработанных заданий/показателей, отражающих уровень здоровья ребенка/группы, которые ему/им необходимы для реализации биологических и социальных функций:

- антропометрические данные,
- физиологические тесты,
- ортопедические тесты,
- оценка психологической комфортности («Домики» - экспресс-тест Ореховой О.А.),
- оценка заболеваемости.

Мониторинг осуществляется с согласия родителей (законных представителей) специалистами ГБДОУ по минимальному набору информативных показателей (при возможном участии родителей (законных представителей)). Мониторинг выступает системообразующим компонентом Программы. Оценка ресурсов здоровья детей не является мониторингом образовательных результатов освоения Программы. Мониторинг позволяет педагогам проектировать образовательную деятельность по созданию условий реализации Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО в части гарантии охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения их эмоционального благополучия.

Для организации системы обеспечения эмоционального благополучия и укрепления здоровья детей в семье и детском саду создан соответствующий инструментарий - это специальная компьютерная программа с методическим сопровождением каждого этапа реализации системы. Компьютерная программа рассчитывает показатели функциональных ресурсов здоровья детей по формулам и нормирует полученные результаты, которые распределяются на **три уровня**:

- **низкий (маркируется красным цветом)** показывает, что ребенку недостаточно сил для адаптации к обычным нагрузкам в семье и детском саду;
- **средний (маркируется жёлтым цветом)** определяет, что ребенку достаточно ресурсов здоровья для адаптации к обычным нагрузкам в семье и детском саду;
- **высокий (маркируется зелёным цветом)** подразумевает, что достаточные функциональные ресурсы здоровья ребенка обеспечивают выполнение обычных действий в семье и обществе, адаптацию к повышенным нагрузкам современного мира и социума и оптимальное индивидуальное развитие, позитивную социализацию и освоение образовательных программ.

На основании полученных балльных оценок компьютерная программа формирует **четыре заключения**, обеспечивая документационное сопровождение системы:

- индивидуальные карты развития функциональных ресурсов здоровья ребенка (*осень и осень — весна*);
- сводную таблицу индивидуальных заключений по результатам мониторинга функциональных ресурсов здоровья детей;
- групповое заключение по результатам мониторинга функциональных ресурсов здоровья детей группы (*осень — весна*) и рекомендации к нему;
- аналитическую карту обеспечения эмоционального благополучия и укрепления здоровья детей в группах (*осень — весна*).

Результатом является создание **индивидуального образовательного маршрута ребенка**.

Для реализации одного из направлений работы в программу группы включен ежегодный проект по формированию здорового образа жизни воспитанников с включением активной роли семей.

Н. Н. Авдеева О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Пояснительная записка.

Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях. Задача педагогов и родителей, по мнению Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями.

Главная цель по воспитанию безопасного поведения у детей – дать каждому ребенку основные понятия опасных для жизни ситуаций и особенностей поведения в них. Опыт работы по программе Р.Б. Стеркиной “Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста” оптимально включен в образовательную программу, таким образом, содержание программы Р.Б. Стеркиной и Т.Н. Дороновой не имеют противоречий. Данный план (приложение) способствует объединению этих программ для решения проблемы формирования навыков безопасного поведения у дошкольников.

План представляет собой систему интегрированных занятий, игр, игровых упражнений, содержание индивидуальной и совместной деятельности, а также фронтальные занятия, развлечения, разделенные на блоки. Для каждого блока определены задачи, формы организации, содержание совместной деятельности, развивающая среда группы. Блоки можно планировать в течение 1-2 месяцев, можно варьировать, повторять в течение года.

Работа в старшем возрасте планируется по следующим блокам:

- Ребенок и другие люди;
- Ребенок на улице города;
- Ребенок и природа;
- Ребенок дома;
- Эмоциональное благополучие ребенка.

Цель: формирование навыков безопасного и здорового образа жизни ребенка.

Воспитательные задачи:

1. Воспитывать уверенность в своих силах.
2. Учить адекватно, осознанно действовать в любой обстановке.
3. Формировать самостоятельность и ответственность.
4. Помочь овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице.
5. Формировать дружелюбие, умение общаться со сверстниками и взрослыми, учить взаимопониманию.
6. Повышать уровень произвольности действий.

Образовательные задачи:

1. Обогащать опыт безопасного поведения.
2. Формировать элементарные навыки здоровьесбережения.
3. Формировать сознательное отношение к собственному здоровью и способам его укрепления.

Развивающие задачи:

1. Развивать коммуникативные навыки.
2. Развивать познавательные способности.
3. Развивать умение определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно.
4. Развивать умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов.

Оздоровительные задачи:

1. Обеспечить психологическое благополучие и здоровье детей.
2. Обучить самоконтролю за своим самочувствием.

Предполагаемые результаты: Курс ОБЖ для дошкольников нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки. На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребёнок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий. Для определения уровня знаний и умений детей осенью и весной необходимо организовать педагогическую диагностику, которая включает наблюдение за детьми, содержание игровых и проблемных ситуаций, использование дидактических игр, бесед, опрос родителей.

Программа экологического воспитания

«Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич

Цель - формирование у детей дошкольного возраста основ экологической культуры, развитие интереса к природе и воспитание бережного отношения ко всему живому на земле.

- формирование осознанно правильного отношения к тем объектам природы, которые находятся рядом;
- расширение представлений детей дошкольного возраста о многообразии природных явлений, растительном и животном мире;
- развитие понимания существующих взаимосвязей в природе и места человека в нем;
- создание условий для формирования азов экологически грамотного нравственного поведения в природе;
- формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, огорода.

Особенности методов используемых в работе заключается в том, что они построены на совместном творчестве педагога и ребенка, нетрадиционны, стимулируют познавательную и творческую активность детей и в полной мере отвечают требованиям педагогики сотрудничества. Образовательная деятельность построена на совместном творчестве педагога и ребенка и представлена в форме игровых проблемных ситуаций, экологических путешествий, викторин, клубов знатоков природы и т.д. Самостоятельная деятельность детей

предполагает создание педагогом предметно-развивающей среды, позитивно влияющей на познавательную активность ребенка: это уголки природы, соответствующие современным требованиям, небольшие лаборатории с необходимым оборудованием для опытно-экспериментальной деятельности, экологические игры с учетом детей разного уровня развития, разнообразные дидактические пособия, модели, коллажи, мнемодиаграммы.

Региональный компонент

Региональный компонент образовательной деятельности строится на основе парциальной программы Г.Т. Алифановой *«Петербургведение для малышей от 3 до 7 лет»*.

Санкт-Петербург - культурная столица России. Уникальность родного города состоит в сосредоточении большого количества музеев, театров, парков, памятников архитектуры, знакомство с которыми позволяет включить в содержание дошкольного образования вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

Программа содержит конкретные цели и задачи работы на год по каждой возрастной группе детского сада, начиная с четвертого года жизни.

В младшей группе основные цели:

- воспитание любви и интереса к родному городу;
- воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним ближе.

Задачи:

1. формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива;
2. формирование чувства уверенности, умения сопереживать, доброжелательности;
3. формирование умения ориентироваться в группе, в детском саду;
4. формирование представлений о названии зданий, домов, разных видов транспорта;
5. ознакомление (с помощью родителей (законных представителей)) с «ближним» городом: свой район, микрорайон, прилегающие районы.

В средней группе основные цели:

- воспитание любви к родному городу, гордость: я - петербуржец;
- пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им;
- формирование начальных знаний о родном городе.

Задачи:

1. знакомство с мимическим выражением чувств;
2. знакомство с чертами характера;
3. воспитание умения сочувствовать, сопереживать;
4. воспитание культуры общения;
5. уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии);
6. знакомство с центральной частью города, районом (география, история, памятники);
7. значение разных профессий и профессий родителей;
8. проявление заботы к жителям и к городу

В старшей группе основные цели:

- осознание ценности памятников культуры и искусства;
- воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры;

Задачи:

1. формирование умения адекватно оценивать поступки;
2. развитие стремления к доброте;
3. развитие культуры общения;
4. углубление представлений о доме - жилище человека;
5. классификация домов по назначению;
6. расширение представлений об улице, городе;
7. понятие «петербуржец»

В подготовительной к школе группе основные цели:

- формирование мировоззрения через постижение истории мировой культуры;
- осмысление истории и культуры Санкт-Петербурга в контексте всеобщей мировой и европейской истории и культуры;
- изучение истории Санкт-Петербурга через судьбы замечательных петербуржцев.

Задачи:

1. умение адекватно оценивать поступки других людей и свои;
2. развитие культуры общения;
3. формирование понятий «сельский дом - городской дом». «сельский житель - городской житель»;
4. дальнейшее расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре;
5. закрепление знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях;
6. формирование понятия - «мы-петербуржцы»;
7. знакомство с праздниками нашего города.

Принципы и подходы к формированию Программы «Петербурговедение для малышей»

Программа разработана на основе культурно-исторического, личностного и деятельностного подходов, являющихся методологией ФГОС ДО.

Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как «... процесс формирования человека как личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не

содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский).

Личностный подход исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, поэтому деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие (по Л.С. Выготскому, А.Н. Леонтьеву, Д.Б. Эльконину). **Деятельностный подход** рассматривает деятельность, как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой перестраиваются психические процессы и возникают личностные новообразования (по А.Н. Леонтьеву, Д.Б. Эльконину, В.В. Давыдову)

Особенности осуществления образовательного процесса

Программа «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» составлена с учетом комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса в образовательной организации. Содержание парциальной программы построено во взаимосвязи с содержанием Образовательной программы дошкольной организации и дополняет его.

В Программе учтены удаленность детского сада от исторического центра города, контингент семей, проживающих в «спальных» районах, подготовленность родителей.

Основная часть знаний дается на занятиях-путешествиях (проводится **1 раз в месяц**), а также, при организации разнообразной совместной деятельности воспитателя с детьми и при работе с родителями.

Определены виды деятельности по всем разделам Программы. В процессе работы детям предоставляется самостоятельный выбор средств самовыражения: составление устного рассказа, рисунки, составление загадок. Материал накапливается в течение года и используется для дальнейшей работы с детьми.

Программа определяет концепцию воспитания современного, культурного маленького человечка — жителя нашей великой Родины — России, который любил бы и свою страну, и тот город, в котором он живет.

Планируемые результаты освоения программы «Петербурговедение для малышей».

В младшей группе к концу года дети получают культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, самостоятельность, уверенность в себе, навыки правил поведения на улице. Все это — платформа для дальнейшего воспитания маленького петербуржца, горожанина.

В средней группе к концу года дети должны хорошо знать, в каком городе они живут, главные улицу, реку, площадь, крепость. Обязательно — основные сведения о своем районе (главная улица, название района, моя улица), о блокадном прошлом города-героя. Ребята начинают осознавать, в каком замечательном городе они живут, у них появляется желание узнать больше и увидеть все своими глазами. В их умениях появляются, кроме культурно-гигиенических навыков, формирование культуры поведения, оказание помощи пожилым людям, умение видеть примеры доброты.

В старшей группе дети, помимо своего имени и фамилии, называют имя, фамилию мамы, папы, бабушки, дедушки; различают городской и деревенский дома; могут связно объяснить, что такое улица, площадь; знакомятся с историей своего района, знают его некоторые памятные места, знают герб Санкт-Петербурга. Дети знают об основателе Санкт-Петербурга — Петре I; знают такие понятия, как царь, памятник, герб, собор, символ.

К концу подготовительной группы у детей сформирована гражданская позиция. Ребята понимают образ дома: «злой», «добрый», «старый», «больной». Они не только любят и знают свой город, но и понимают его, и берегут. Сформированы навыки адаптации в бурной жизни мегаполиса. Дети умеют анализировать, делать выводы. Сформирована культура общения. Сформированы такие понятия как «сельский дом - городской дом». «сельский житель - городской житель». Закреплены представления об улице, городе, архитектуре. Закреплены знания о символах города, памятниках, достопримечательностях. Сформировано понятие - «мы - петербуржцы». Дети знают праздники своего города.

Цель и задачи воспитательно-образовательного процесса в летний оздоровительный период

Организация жизнедеятельности в летний период имеет очень важное значение для детей, посещающих ДОУ: им надо узнать много нового об окружающем мире, вдоволь поиграть, побегать, пообщаться друг с другом. Коллектив ГБДОУ организует работу летом так, чтобы детям было интересно в детском саду, а родители были спокойны за здоровье детей.

Цель: сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей с учетом их индивидуальных особенностей.

Задачи:

1. Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и укрепление здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.

2. Укреплять здоровье детей путем повышения адаптационных возможностей организма, способствовать формированию положительного эмоционального состояния, формировать интерес и потребность в занятиях физическими упражнениями.

3. Реализовать систему мероприятий, направленных на развитие самостоятельности, инициативности, любознательности; развивать познавательный интерес воспитанников через исследовательскую деятельность.

4. Привлекать родителей к активному взаимодействию в мероприятиях с детьми в летний период.

Повышать компетентность педагогов в вопросах организации летней оздоровительной работы, мотивируя педагогов на улучшение качества организации летнего отдыха.

Основная цель работы педагогического коллектива в летний оздоровительный период - это создание в дошкольном учреждении максимально эффективных условий для организации оздоровительной работы и развития познавательного интереса воспитанников.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержательный раздел обязательной части

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание данного раздела обязательной части Программы соответствует содержанию раздела III. «Содержательный раздел» ФОП ДО и определяет возрастные линии образовательной деятельности дошкольной образовательной организации по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Задачи и содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области, предусмотренные для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от полутора до семи-восьми лет, представлены в двух видах:

- файлового каталога электронных документов в формате Word, содержащих задачи и содержание по пяти образовательным областям, которые оформляются в виде гиперссылок на название образовательной области;
- ссылок в тексте Программы, представленных в виде названия раздела ФОП ДО, конкретных пунктов и страниц в таблице 5.

Таблица 5

Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
Социально-коммуникативное развитие		18			стр.23-42
Ранний возраст					
от 1 года до 2-х лет	общие	18.2.1	стр.21-22	18.2.2	стр.22
от 2-х до 3-х лет	общие	18.3.1	стр.22-23	18.3.2	стр.23-24

Дошкольный возраст						
от 3-х до 4-х лет	общий объём (18.4)	18.4.1	стр.24	18.4.2	стр.24-27	
	социальные отношения	1)		1)		стр.24-25
	формирование основ гражданственности и патриотизма	2)		2)		стр.25-26
	трудовое воспитание	3)		3)		стр.26
	формирование основ безопасного поведения	4)		4)		стр.26-27
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (18.5)	18.5.1	стр.27-28	18.5.2	стр.28-31	
	социальные отношения	1)	стр.27	1)	стр.28-29	
	формирование основ гражданственности и патриотизма	2)	стр.28	2)	стр.29-30	
	трудовое воспитание	3)		3)	стр.30-31	
	формирование основ безопасного поведения	4)		4)	стр.31	
от 5-ти до 6-ти лет	общий объём (18.6)	18.6.1	стр.31-32	18.6.2.	стр.33-36	
	социальные отношения	1)	стр.31-32	1)	стр.33-34	
	формирование основ гражданственности и патриотизма	2)	стр. 32	2)	стр.34	
	трудовое воспитание	3)		3)	стр.35	
	формирование основ безопасного поведения	4)		4)	стр.35-36	
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (18.7)	18.7.1	стр.36-37	18.7.2	стр.37-41	
	социальные отношения	1)	стр.36	1)	стр.37-39	
	формирование основ гражданственности и патриотизма	2)	стр.37	2)	стр.39-40	
	трудовое воспитание	3)		3)	стр.40	
	формирование основ безопасного поведения	4)		4)	стр.40-41	
Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание		
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц	
Познавательное развитие		19			стр.42-57	
Ранний возраст						
от 1 года до 2-х лет	общие	19.2.1	стр.43	19.2.2	стр.43-	
	сенсорные эталоны и познавательные действия			1)	стр.43-44	
	окружающий мир			2)	стр. 44	
	природа			3)	стр. 44	
от 2-х до 3-х лет	общий объём (19.3)	19.3.1	стр.45	19.3.2	стр.45-47	
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)		1)	стр.45-46	
		2)				
		3)				
математические	4)		2)	стр.46		

	представления				
	окружающий мир	5)		3)	<i>стр.46</i>
		6)			
	природа	7)		4)	<i>стр.46-47</i>
		8)			
Дошкольный возраст					
от 3-х до 4-х лет	общий объём (19.4)	19.4.1	<i>стр.47</i>	19.4.2	<i>стр.47-49</i>
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)		1)	<i>стр.47-48</i>
	математические представления	2)		2)	<i>стр.48</i>
	окружающий мир	3)		3)	<i>стр.48</i>
		4)			
	природа	5)		4)	<i>стр.49</i>
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (19.5)	19.5.1	<i>стр.49</i>	19.5.2	<i>стр.49-51</i>
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)		1)	<i>стр.49-50</i>
		2)			
	математические представления	3)		2)	<i>стр. 50</i>
		4)			
	окружающий мир	5)		3)	<i>стр.50-51</i>
		6)		4)	<i>стр.51</i>
	природа	7)			
от 5-ти до 6-ти лет	общий объём (19.6)	19.6.1	<i>стр.51-52</i>	19.6.2	<i>стр.52-54</i>
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)	<i>стр.51</i>	1)	<i>стр.52</i>
		2)			
	математические представления	2)		2)	<i>стр.52-53</i>
		3)			
	окружающий мир	4)		3)	<i>стр.53</i>
		5)	<i>стр.52</i>	4)	<i>стр.53-54</i>
	природа	6)			
		7)			
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (19.7)	19.7.1	<i>стр.54</i>	19.7.2	<i>стр.54-57</i>
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)		1)	<i>стр.54-55</i>
		2)			
	математические представления	3)	<i>стр.54</i>	2)	<i>стр.55</i>
		4)			
	окружающий мир	5)		3)	<i>стр.55-56</i>
		6)			
		7)			
		природа	8)		4)
		9)			
Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
Речевое развитие		20			<i>стр.57-76</i>
Ранний возраст					

от 1 года до 2-х лет	от 1 года -1г.6 мес. развитие понимания речи развитие активной речи	20.2.1 1)	стр.58	20.2.2 1)	стр.59
	от 1 г.6мес до 2-х лет развитие понимания речи развитие активной речи	20.2.1. 2).	стр.59	20.2.2 2)	стр.60
от 2-х до 3-х лет	общий объём (20.3)	20.3.1	стр.60-61	20.3.2	стр.61-62
	формирование словаря	1)	стр.60	1)	стр.61
	звуковая культура речи грамматический строй речи	2)	стр.61	2)	стр.62
		3)			
		4)			
	связная речь	5)			
интерес к художественной литературе					
Дошкольный возраст					
от 3-х до 4-х лет	общий объём (20.4)	20.4.1	стр.62-64	20.4.2	стр.64-65
	формирование словаря	1)	стр.62	1)	стр.64.
	звуковая культура речи	2)		2)	стр.64.
	грамматический строй речи	3)		3)	стр.64.
	связная речь	4)		4)	стр.65.
	подготовка детей к обучению грамоте	5)		5)	стр.65.
	интерес к художественной литературе	6)	стр.62-63		
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (20.5)	20.5.1	стр.65-67	20.5.2	стр.67-69
	развитие словаря	1)	стр.65	1)	стр.67
	звуковая культура речи	2)		2)	
	грамматический строй речи	3)		3)	стр.67-68
	связная речь	4)		4)	стр.68
	подготовка детей к обучению грамоте	5)	стр.66-67	5)	стр.68-69
	интерес к художественной литературе	6)	стр.67		
от 5-ти до 6-ти лет	общий объём (20.6)	20.6.1.	стр.69-71	20.6.2	стр.71-72
	формирование словаря	1)	стр.69	1)	стр.71
	звуковая культура речи	2)		2)	
	грамматический строй речи	3)		3)	
	связная речь	4)	стр.69-70	4)	стр.71-72
	подготовка детей к обучению грамоте	5)	стр.70	5)	стр.72

	интерес к художественной литературе	6)	<i>стр.70-71</i>		
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (20.7)	<i>20.7.1</i>	<i>стр.72-74</i>	<i>20.7.2</i>	<i>стр.74-76</i>
	формирование словаря	1)	<i>стр.72-73</i>	1)	<i>стр.74</i>
	звуковая культура речи	2)	<i>стр.73</i>	2)	
	грамматический строй речи	3)		3)	
	связная речь	4)		4)	<i>стр.75</i>
	подготовка детей к обучению грамоте	5)		5)	<i>стр.75-76</i>
	интерес к художественной литературе	6)	<i>стр.74</i>		
Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
Художественно-эстетическое развитие		21			<i>стр.76-121</i>
Ранний возраст					
от 1года до 2-х лет	от 1 года -1г.6 мес.	<i>21.2.1</i> 1)	<i>стр.77</i>	<i>21.2.2</i> 1)	<i>стр.77</i>
	от 1г.6мес. до 2-х лет	<i>21.2.1</i> 2)		<i>21.2.2</i> 2)	<i>стр.78</i>
от 2-х до 3-х лет	общий объём (21.3)	<i>20.3.1</i>	<i>стр.78-80</i>	<i>20.3.2</i>	<i>стр.80-82</i>
	приобщение к искусству	1)	<i>стр.78-79</i>	<i>21.3.2.1</i>	<i>стр.80</i>
	изобразительная деятельность	2)	<i>стр.79</i>	<i>21.3.2.2</i> 1)рисование	<i>стр.80-81</i>
				<i>21.3.2.2</i> 2)лепка	<i>стр.81</i>
	конструктивная деятельность	3)		<i>21.3.2.3</i>	<i>стр.81-82</i>
	музыкальная деятельность	4)		<i>21.3.2.4</i> 1) слушание 2) пение 3)музыкально-ритмические движения	<i>стр.82</i>
театрализованная деятельность	5)	<i>стр.79-80</i>	<i>21.3.2.5</i>	<i>стр.82</i>	
	культурно-досуговая деятельность	6)	<i>стр.80</i>	<i>21.3.2.6</i>	<i>стр.82</i>
Дошкольный возраст					
от 3-х до 4-х лет	общий объём (21.4)	<i>21.4.1</i>	<i>стр.83-85</i>	<i>21.4.2.</i>	<i>стр.83-90</i>
	приобщение к искусству	1)	<i>стр.83</i>	<i>21.4.2.1</i>	<i>стр.85</i>
	изобразительная деятельность	2)	<i>стр.83-84</i>	<i>21.4.2.2</i>	<i>стр.86-88</i>
				1)рисование	<i>стр.86-87</i>
				2)лепка	<i>стр.87</i>
				3)апликация	<i>стр.87-88</i>
			4)народное декоративно-прикладное искусство	<i>стр.88</i>	

	конструктивная деятельность	3)	<i>стр.84</i>	21.4.2.3	<i>стр.88</i>
	<u>музыкальная деятельность</u>	4)		21.4.2.4	<i>стр.88-89</i>
				1)слушание	<i>стр.88</i>
				2)пение	
				3)песенное творчество	
				4)музыкально-ритмические движения	<i>стр.88-89</i>
				5)игра на детских музыкальных инструментах	<i>стр.89</i>
	театрализованная деятельность	5)	<i>стр.84-85</i>	21.4.2.5	<i>стр.89</i>
	культурно-досуговая деятельность	6)	<i>стр.85</i>	21.3.2.6	<i>стр.89-90</i>
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (21.5)	21.5.1	<i>стр.90-93</i>	21.5.2.	<i>стр.93-98</i>
	приобщение к искусству	1)	<i>стр.90</i>	21.5.2.1	<i>стр.93-94</i>
	изобразительная деятельность	2)	<i>стр.90-91</i>	21.5.2.2	<i>стр.94-96</i>
				1)рисование	<i>стр.94-95</i>
				2)народное декоративно-прикладное искусство	<i>стр.95</i>
				3)лепка	<i>стр.95</i>
				4)аппликация	<i>стр.95-96</i>
	конструктивная деятельность	3)	<i>стр.91</i>	21.5.2.3	<i>стр.96</i>
	<u>музыкальная деятельность</u>	4)	<i>стр.91-92</i>	21.5.2.4	<i>стр.96-97</i>
				1)слушание	<i>стр.96-97</i>
				2)пение	<i>стр.97</i>
				3)песенное творчество	
				^музыкально-ритмические движения	
				5)развитие танцевально-игрового творчества	
				б)игра на детских музыкальных инструментах	
	театрализованная деятельность	5)	<i>стр.92</i>	21.5.2.5	<i>стр.97-98</i>
	культурно-досуговая деятельность	6)	<i>стр.92-93</i>	21.5.2.6	<i>стр.98</i>
от 5-ти до 6-ти лет	общий объём (21.6)	21.6.1	<i>стр.99-102</i>	21.6.2.	<i>стр.102-109</i>
	приобщение к искусству	1)	<i>стр.99</i>	21.6.2.1	<i>стр.102-103</i>

изобразительная деятельность	2)	стр.99-100	21.6.2.2	стр.103 -107	
			1)рисование		
			предметное рисование	стр.103-105	
			сюжетное рисование	стр.105	
			декоративное рисование		
			2)лепка	стр.106	
			декоративная лепка		
			3)аппликация	стр.106-107	
			4) прикладное творчество	стр.107	
			конструктивная деятельность	3)	стр.101
музыкальная деятельность	4)	стр.101	21.6.2.4	стр.107-108	
			1)слушание	стр.107	
			2)пение	стр.108	
			3)песенное творчество		
			4)музыкально-ритмические движения		
			5)музыкально-игровое и танцевальное творчество		
			6)игра на детских музыкальных инструментах		
театрализованная деятельность	5)	стр.101 102	21.6.2.5	стр.108-109	
культурно-досуговая деятельность	6)	стр.102	21.6.2.6	стр.109	
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (21.7)	21.7.1	стр.109-113	21.7.2.	стр.113-121
				приобщение к искусству	1)
	изобразительная деятельность	2)	стр.110 111	21.7.2.2	стр.114 -118
				1)рисование	
				предметное рисование	стр.114-115
				сюжетное рисование	
				декоративное рисование	
				2)лепка	стр.116
				декоративная лепка	
				3)аппликация	стр.117
4)прикладное творчество	стр.117				
5)народное	стр.118				

				декоративно-прикладное искусство		
	конструктивная деятельность	3)	стр.111	21.7.2.3	стр.118-119	
	музыкальная деятельность	4)	стр.111-112	21.7.2.4	стр.119-120	
				1) слушание	стр.119	
				2) пение		
				3) песенное творчество		
				4) музыкально-ритмические движения		
				5) музыкально-игровое и танцевальное творчество	стр.119-120	
	театрализованная деятельность	5)	стр.112	21.7.2.5	стр.120	
	культурно-досуговая деятельность	6)	стр.112113	21.7.2.6	стр.121	
Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание		
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц	
Физическое развитие		22			стр.121-147	
Ранний возраст						
от 1 года до 2-х лет	общие	22.2.1	стр.123	22.2.2	стр.123	
	основная гимнастика			22.2.2 1)		
	подвижные игры			22.2.2 2)	стр.124	
	формирование основ здорового образа жизни			22.2.2 3)		
от 2-х до 3-х лет	общий объем (22.3)	22.3.1	стр.124	22.3.2.	стр.124-126	
	основная гимнастика			1) основные движения общеразвивающие упражнения	стр.125	
						стр.126
	подвижные игры			2)	стр.126	
	формирование основ здорового образа жизни			3)		
	Дошкольный возраст					
от 3-х до 4-х лет	общий объем (22.4)	22.4.1	стр.127	22.4.2.	стр.127-130	
				1)	стр.127	

	основная гимнастика			основные движения	стр.127-128
				общеразвивающие упражнения	стр.128-129
				строевые упражнения	стр.129
	подвижные игры			2)	стр.129
				3)	стр.129-130
	спортивные упражнения			4)	стр.130
	формирование основ здорового образа жизни				
	активный отдых			5)	
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (22.5)	22.5.1	стр.130	22.5.2.	стр.131-134
	основная гимнастика			1)	стр.131
				основные движения	стр.131-132
				общеразвивающие упражнения	стр.132-133
				ритмическая гимнастика	стр.133
				строевые упражнения	
	подвижные игры			2)	стр.133
	спортивные упражнения			3)	стр.133-134
	формирование основ здорового образа жизни			4)	стр.134
	активный отдых			5)	
от 5-ти до 6-ти лет	общий объём (22.6)	22.6.1	стр.134-135	22.6.2.	стр.135-140
	основная гимнастика			1)	стр.135
				основные движения	стр.136-137
				общеразвивающие упражнения	стр.137-138
				ритмическая гимнастика	стр.138
				строевые упражнения	
	подвижные игры			2)	стр.138
	спортивные упражнения			3)	стр.138-139
	формирование основ здорового образа жизни			4)	стр.139-140
	активный отдых			5)	стр.140
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (22.7)	22.7.1	стр.140-141	22.7.2.	стр.141-147
	основная гимнастика			1)	стр.142
				основные движения	стр.142-143

		<i>общеразвивающие упражнения</i>	<i>стр.143-144</i>
		<i>ритмическая гимнастика</i>	<i>стр.144</i>
		<i>строевые упражнения</i>	
	подвижные игры	2)	<i>стр.144-145</i>
	спортивные игры	3)	<i>стр.145</i>
	спортивные упражнения	4)	<i>стр.145-146</i>
	формирование основ здорового образа жизни	5)	<i>стр.146</i>
	активный отдых	6)	<i>стр.146-147</i>

Сопряжённость ценностей направлений воспитания и пяти образовательных областей, представлены в таблице 6, где в ячейках образовательных областей зафиксированы пункты ФОП ДО, содержание которых говорит о решении совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей по формированию ценностей.

Таблица 6

Направления воспитания	Ценности воспитания	Образовательные области				
		Социально-коммуникативное п.18.8	Познавательное п.19.8	Речевое п.20.8	Художественно-эстетическое п.21.8	Физическое п.22.8
патриотическое	Родина	x	x			
	природа	x	x			
духовно-нравственное	милосердие	x				
	жизнь	x				
	добро	x				
социальное	человек	x	x			
	семья	x	x			
	дружба	x				
	сотрудничество	x				
познавательное	познание		x			
физическое и оздоровительное	жизнь	x				x
	здоровье					x
трудовое	труд	x				
эстетическое	культура			x	x	
	красота			x	x	

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержание данного раздела Программы построено на основании п.23, 24, 25, 26 ФОП ДО. В таблице 7 представлены основные положения, определяющие организационные, методические и педагогические подходы к проектированию образовательного процесса, образовательных ситуаций и содержанию образовательной деятельности воспитанников.

Таблица 7

Формы получения образования		ФОП ДО	
Группы полного дня		п.23.1. стр.148	
Образовательные технологии		ФОП ДО	
1	Технологии развивающего обучения		
2	Игровые технологии		
3	Технологии исследовательской деятельности		
4	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
Организационные технологии		ФОП ДО	
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования	п.23.4. стр.149	
Методы, используемые при организации воспитания и обучения		ФОП ДО	
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)		ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр.150)	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично поисковая) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)

		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
<i>Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).</i>			
Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов			ФОП ДО
1	демонстрационные и раздаточные		п.23.7 стр.151
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		
3	естественные и искусственные		
4	реальные и виртуальные		
Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей			п.23.8, стр.151
вид деятельности		предлагаемое оборудование	
двигательная		оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная		образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая		игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная		дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
познавательно-исследовательская		натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
экспериментирование			
чтение художественной литературы		книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	
трудовая		оборудование и инвентарь для всех видов труда	
продуктивная		оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования	
музыкальная		детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	
<i>Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.</i>			п.23.9 стр.152
<i>Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.</i>			п.23.10 стр.152

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.	п.23.11 стр.152
Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.	п.23.12 стр.152

2.1.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Структура образовательной деятельности в ходе образовательного процесса представлена в таблице 8 с указанием на нумерацию пунктов и страниц текста ФОП ДО.

Таблица 8

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152) (основные компоненты)			
1	2	3	4
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152) (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) (этапы формирования самостоятельности)			

1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры	совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей	совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная исследовательская деятельность (опыты,

			эксперименты и другое)
<p><i>Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина - В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.</i></p>			
<p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)</p>			
в утренний отрезок времени		во второй половине дня	
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)		элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)	
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций		проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)	
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)		игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых		опыты и эксперименты, практикоориентированные проекты, коллекционирование и другое	
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)		чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее	
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей		слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации	
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)		организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)		индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям работа с родителями (законными представителями)	
<p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</p>			
Занятие (п. 24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)		культурные практики (п.24.18-24.22, стр.156-157)	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их		организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы,		расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	

выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно		
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	Ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	Ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок - партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
в игре <i>(п.24.5.-24.8, стр.152-154)</i>	на прогулке <i>(п.24.15, стр.155).</i>	
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	
основной вид деятельности, в которой		

формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
выполняет различные функции: - обучающую; - познавательную; - развивающую; - воспитательную; - социокультурную; - коммуникативную; - эмоциогенную; - развлекательную; - диагностическую; - психотерапевтическую; - другие	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом) элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
выступает как: - форма организации жизни и деятельности детей; - средство разностороннего развития личности ребенка; - метод или прием обучения; - средство саморазвития; - самовоспитания; - самообучения; - саморегуляции	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа проведение спортивных праздников (при необходимости) проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации
максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
(форма самостоятельной инициативной деятельности)
(п.25, стр.157)

Формы

1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3. игры-импровизации и музыкальные игры
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений

Условия

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности

3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и

проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.
Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.
Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы		
3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
Ребёнок активно проявляет потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях.	У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.	Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.
	Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.	Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.
Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.	Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.	Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.

<p>Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.</p>	<p>Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.</p>	<p>Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.</p>
<p>При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.</p>	<p>В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе</p> <p>Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам</p>	

2.1.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Данный раздел Программы в таблице 9 описывает на основании п.26 ФОП ДО организацию взаимодействия педагогов и родителей по проектированию и реализации содержания Программы, в части, дополняющей, поддерживающей и тактично направляющей воспитательные действия родителей (законных представителей) обучающихся раннего и дошкольного возраста и кооперирующей общие усилия на совместную образовательную деятельность по созданию условий для реализации Программы.

Таблица 9

Цели		Задачи	
<i>п.26.1., стр.161</i>		<i>п.26.3. стр.161-162</i>	
1	<p>обеспечение психолого педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов</p>	1	<p>информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО</p>
		2	<p>просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей</p>

2	обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи	3	способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи
		4	построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач
		5	вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс

Принципы взаимодействия (п.26.4. стр.162-163)

1	приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка	в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического,
		нравственного и интеллектуального развития личности ребенка
2	открытость для родителей (законных представителей)	должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье
3	взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)	при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями). Важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей
4	индивидуально дифференцированный подход к каждой семье	при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач
5	возрастосообразность	при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей

Содержание направлений деятельности педагогического коллектива по построению взаимодействия (п.26.5. стр.163)

диагностико-аналитическое	просветительское	консультационное
1	2	3

<p>получение и анализ данных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о семье каждого обучающегося; - о запросах семьи в отношении охраны здоровья и развития ребенка; - об уровне психолого педагогической компетентности родителей (законных представителей); - планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; - согласование воспитательных задач 	<p>просвещение родителей (законных представителей) по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; - ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; - информирование об особенностях реализуемой образовательной программы; - условиях пребывания ребенка в группе; содержании и методах образовательной работы с детьми 	<p>консультирование родителей (законных представителей) по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - их взаимодействия с ребенком; - преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; - особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; - возникающих проблемных ситуациях; - о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; - о способах организации и участия в детских деятельности, - образовательном процессе и другому
---	--	---

Формы реализации направлений деятельности
(п.26.7 стр.163-164, п.26.8-26.11, стр.163-165)

1	2	3
диагностико-аналитическое	просветительское	консультационное
<p>1. опросы, 2. социологические срезы, 3. индивидуальные блокноты, 4. "почтовый ящик", 5. педагогические беседы с родителями (законными представителями); 6. дни (недели) открытых дверей, 7. открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;</p>	<p>1. групповые родительские собрания, 2. конференции, 3. круглые столы, 4. семинары-практикумы, 5. тренинги и ролевые игры, 6. консультации, 7. педагогические гостиные, 8. родительские клубы и другое; 9. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); 10. журналы и газеты, издаваемые ГБДОУ для родителей (законных представителей), 11. педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); 12. сайт ГБДОУ и социальные группы в сети Интернет; 13. медиарепортажи и интервью; 14. фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. 15. досуговые формы - совместные праздники и вечера,</p>	

	<p>семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</p>
<p><i>Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями).</i></p>	
<p><i>Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и дошкольным учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны дошкольного учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.</i></p>	
<p><i>Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).</i></p>	
<p>Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в реализации некоторых образовательных задач; – в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; – в поддержке образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; – в разработке и реализации образовательных проектов дошкольного учреждения совместно с семьей. 	

2.1.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренной Программой

Данный подраздел раскрывает направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее по тексту - КРР) с обучающимися дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее по тексту - дети с ООП) различных целевых групп, в том числе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту - дети с ОВЗ) и детей-инвалидов. Категории обучающихся целевых групп представлены в таблице 10.

Таблица 10

1	нормотипичные дети с нормативным кризисом развития
2	обучающиеся с особыми образовательными потребностями
2.1.	с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством РФ
2.2.	дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети

2.3.	обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации
2.4.	одаренные обучающиеся
3	дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке
4	дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке
5	обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

При проектировании и разработке содержания КРР важно знать нормативно-правовые определения терминов, используемых при отнесении ребёнка к одной из вышеперечисленных категорий целевых групп. Терминологические понятия представлены в таблице 11.

Таблица 11

Терминологические понятия

особые образовательные потребности (ООП)	индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (п.1.3. ФГОС ДО)
обучающийся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)	физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий (ФЗ-273 «Об образовании в РФ»)
ребёнок-инвалид	инвалид - это лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящими к ограничению жизнедеятельности и вызывающие необходимость его социальной защиты. Категория «ребенок-инвалид» устанавливается гражданину в возрасте до 18 лет в зависимости от степени ограничений жизнедеятельности (ОЖД), обусловленного стойким расстройством функций организма, возникшего в результате заболеваний, последствий травм или дефектов, на срок 1 год, 2 года либо до достижения гражданином возраста 18 лет. (ФЗ- №181 «О социальной защите инвалидов в РФ»)
часто болеющие дети	дети, переносящие острые респираторные инфекции чаще, чем условно здоровые дети (т. е. более 4-6 раз за год) (А.А.Баранов, В.Ю.Альбицкий, 1986 г.)
трудная жизненная ситуация	обстоятельство или обстоятельства, которые ухудшают условия жизнедеятельности гражданина и последствия, которых он не может преодолеть самостоятельно (ФЗ N 178 (ред. от 28.12.2022) «О государственной социальной помощи»)

несовершеннолетний, находящийся в социально опасном положении	лицо, которое вследствие безнадзорности или беспризорности находится в обстановке, представляющей опасность для его жизни или здоровья либо не отвечающей требованиям к его воспитанию или содержанию, либо совершает правонарушение или антиобщественные действия (ФЗ№120 (ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»))
безнадзорный	несовершеннолетний, контроль за поведением которого отсутствует вследствие неисполнения или ненадлежащего исполнения обязанностей по его воспитанию, обучению и (или) содержанию со стороны родителей или иных законных представителей либо должностных лиц (ФЗ№120 (ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»))
беспризорный	несовершеннолетний, не имеющий места жительства и (или) места пребывания (ФЗ№120 в ред. от 21.11.2022 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»))

Структура коррекционно-развивающей работы, структура программы коррекционно-развивающей работы, задачи, а также её содержание по основным направлениям представлены в соответствии с п.27 и п.28 III. «Содержательного раздела» ФОП ДО в таблице 12 с указанием соответствующих пунктов и страниц ФОП ДО.

Таблица 12

Структура коррекционно-развивающей работы (п.27.2. стр.166)		
(комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся)		
1	2	3
психолого-педагогическое обследование	проведение коррекционно-развивающих занятий (индивидуальных/подгрупповых/групповых)	мониторинг динамики развития
Структура программы коррекционно-развивающей работы (п.27.3. стр.166) (может включать)		
1	2	3
план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий	рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы	методический инструментарий для реализации: диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР
Задачи коррекционно-развивающей работы (п.27.4. стр.166)		
диагностические		коррекционно-развивающие и просветительские
1	Определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения ОП ДО и социализации в дошкольной образовательной организации	5
		Осуществление индивидуально ориентированной психолого педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или Ш1к)

2	Своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации*, обусловленными различными причинами	6	Реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения
3	Содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию	7	Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психологопедагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста
4	Выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы		

*^Социальная адаптация ребенка - процесс активного приспособления ребенка, находящегося в трудной жизненной ситуации, к принятым в обществе правилам и нормам поведения, а также процесс преодоления последствий психологической или моральной травмы.
(ст.1 ФЗ №124 от 27.07.1998 (ред. от 29.12.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»)*

Регламент коррекционно-развивающей работы
(п.27.5, п.27.6, п.27.7, п.27.9, п.27.10 (стр.166-167))

1	2	3	4	5
организуется по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк	реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся	содержание КРР определяется для каждого обучающегося с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОО	осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий	строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого педагогического сопровождения

Содержание диагностической работы (п.28.1 стр.167-168)

1. своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении	5. изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся	12. мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии
2. ранняя (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной	6. изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и	13. выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная

адаптации	невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми	диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей
3. комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля	7. изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся	14. всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка
4. определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей	8. изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка	15. выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды
	9. изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося	16. системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося
	10. изучение направленности детской одаренности	
	11. изучение, констатация в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности	
Содержание коррекционно-развивающей работы (п.28.2 стр.168-169)		
1	выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями	
2	организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации	
3	коррекция и развитие высших психических функций	
4	развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическая коррекция его поведения	
5	развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности	
6	коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений	
7	создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности	
8	создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения)	
9	оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты	
10	преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми	

11	помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка	
Содержание консультативной работы (п.28.3. стр.169)		
1	разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации единых для всех участников образовательных отношений	
2	консультирование специалистами педагогов для выбора индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся	
3	консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком	
Содержание информационно-просветительской работы (п.28.4. стр. 169-170)		
1	различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации	
2	проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации	
Содержание коррекционно-развивающей работы по целевым группам обучающихся (п.27.8., п.28.5, п.28.6., п.28.7., п.28.9., стр.167, стр.170-172)		
	целевая группа	содержание
	обучающиеся с ОВЗ и дети- инвалиды	Реализация КРР, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования, разрабатываемой в соответствии ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмовкомпенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий
	часто болеющие дети	- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; - снижение тревожности; - помощь в разрешении поведенческих проблем; - создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Обучение осуществляется по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети) <i>Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики</i>

одаренные обучающиеся	<ul style="list-style-type: none"> - определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития; - вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
	<ul style="list-style-type: none"> - создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; - сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; - формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; - организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности <p><i>Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе <u>заключения ППк</u> по результатам психологической и педагогической диагностики</i></p>
билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации	<ul style="list-style-type: none"> - развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; - формирование уверенного поведения и социальной успешности; - коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); - создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. <p>Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.</p> <p>Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО.</p> <p><i>В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его <u>включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.</u></i></p>
обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения	<ul style="list-style-type: none"> - коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; - помощь в решении поведенческих проблем; - формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; - развитие рефлексивных способностей; - совершенствование способов саморегуляции. <p><i>Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения</i></p>

осуществляется на основе <u>заключения ППк</u> по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).
--

2.1.4. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» Программы, разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОР ДО, раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, содержание которых представлено в таблице 13 цитированием содержания и указанием ссылок на соответствующие разделы и страницы текста Федеральной рабочей программы воспитания ФОР ДО.

Таблица 13

2.1.4.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		ссылка ФОР ДО	
		№ п.п.	стр.
Общая цель воспитания		29.2.1.1	стр.174-175
личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:			
1	формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;		
2	формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;		
3	становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.		
Общие задачи воспитания:		29.2.1.2	стр.175
1	содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;		
2	способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;		
3	создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;		
4	осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей		
Направление воспитания		29.2.2.	стр.175
1	Патриотическое направление воспитания	29.2.2.1	стр.175
Цель	Ценности:		
содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу		

		России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
<i>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</i>		
<i>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</i>		
2	Духовно-нравственное направление воспитания	29.2.2.2. стр.175
Цель		Ценности:
формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению		жизнь, милосердие, добро
<i>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурноисторическом и личностном аспектах.</i>		
3	Социальное направление воспитания	29.2.2.3. стр.176
Цель		Ценности:
формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми		семья, дружба, человек и сотрудничество
<i>В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.</i>		
<i>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения</i>		
4	Познавательное направление воспитания	29.2.2.4. стр.176
Цель		Ценности:
формирование ценности познания		познание
<i>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.</i>		

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

5	Физическое и оздоровительное направление воспитания	29.2.2.5.	стр.176
----------	--	-----------	---------

Цель	Ценности:
формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	жизнь и здоровье

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

6	Трудовое направление воспитания	29.2.2.6	стр. 177
----------	--	----------	----------

Цель	Ценность:
формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду	труд

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

7	Эстетическое направление воспитания	29.2.2.7	стр.177
----------	--	----------	---------

Цель	Ценности:
Способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте	культура, красота

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания детей	29.2.3.1.	стр.178
	29.3.2.	стр.179

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры детей раннего возраста (к трем годам)	Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.	Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к

			помощи взрослого в ситуациях морального выбора. Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.	Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к

		<p>окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества</p>	<p>физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>	
Трудовое	Труд	<p>Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).</p>	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>	
Эстетическое	Культура и красота	<p>Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).</p>	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>	
2.1.4.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ			29.3	стр. 181
<p><i>Содержание данного раздела рабочей программы воспитания представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений «Содержательного раздела» Программы в соответствии с рекомендуемой структурой федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.</i></p>				
Уклад ГБДОУ детский сад № 81			29.3.1	стр.181

Уклад - общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательного учреждения).

Основные характеристики уклада дошкольного образовательного учреждения:

- цель и смысл деятельности образовательного учреждения, его миссия;
- образ образовательного учреждения, его особенности, символика, внешний имидж; отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательного учреждения;
- ключевые правила образовательного учреждения;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в образовательном учреждении;
- особенности РИИС, отражающие образ и ценности образовательного учреждения;
- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда образовательного учреждения (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Матрица формирования уклада образовательного учреждения представлена в таблице 13.

Воспитывающая среда ГБДОУ детский сад № 81	29.3.2.	стр. 181
<p>Воспитывающая среда - это особая форма организации образовательного процесса, раскрывающая ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.</p> <p>Основными характеристиками воспитывающей среды являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе; - условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества; - условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество. 		
Общности дошкольного образовательного учреждения	29.3.3	стр. 182
<p>Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности</p> <p>Профессиональное сообщество - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательного учреждения, разделяющими ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания. Инструментом единства профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности педагогов и сотрудников.</p> <p>Воспитатель, а также другие сотрудники должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; - мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; - поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы 		

сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников образовательного учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательном учреждении. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка позволит выявить и в дальнейшем создать условия, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность объединяет сотрудников образовательного учреждения, взрослых членов семей и дошкольников. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Воспитатель формирует и развивает в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В образовательном учреждении создаются условия для обеспечения возможности взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Задачи воспитания в образовательных областях

ссылка ФОП ДО

	<i>№ п.п.</i>	<i>стр.</i>
	29.3.4.	<i>стр.182</i>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания.	3)	<i>стр.183</i>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».	4)	<i>стр.183</i>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».	5)	<i>стр.184</i>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».	6)	<i>стр.184</i>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».	7)	<i>стр.184</i>
<i>Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.</i>		
<i>Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.</i>		
Формы совместной деятельности в образовательной организации	29.3.5	<i>стр.185</i>
<p>Работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.</p> <p>Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - родительское собрание; - педагогические лектории; - родительские конференции; - круглые столы; - родительские клубы, клубы выходного дня; - мастер-классы; - иные формы взаимодействия <p>учтены в календарном учебном графике и календарном плане воспитательной работы.</p>		
<p>События образовательной организации</p> <p>Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.</p> <p>Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:</p>		

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно.

При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Современный образовательный ландшафт региона предоставляет новые организационные условия реализуемых образовательным учреждением программ: разнообразие социальных партнёров, новые механизмы сетевого взаимодействия. Это не только обогащает содержание образования и воспитания, но создаёт возможности для формирования моделей непрерывного развития всем участникам образовательных отношений: детям нормативно развивающимся и детям с ограниченными возможностями здоровья, педагогам и родителям.

2.1.4.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

29.4.

стр. 188-189

Содержание организационного раздела рабочей программы воспитания раскрывает общие требования к условиям её реализации:

- кадровое обеспечение;
- нормативно-методическое обеспечение;
- требования к условиям работы с особыми категориями детей;

создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей.

Для реализации программы воспитания используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании»:

<https://xn--80adrabb4aegksdjbafk0u.xn--p1ai/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/prakticheskoe-rukovodstvo-vospitatelyu-o-vospitanii/>

Матрица формирования уклада образовательного учреждения

№ п/п	Шаг	Оформление	Деятельность участников образовательных отношений
1	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности образовательного учреждения.	Устав ГБДОУ, правила трудового распорядка, правила внутреннего распорядка обучающихся, локальные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности.	Администрация образовательного учреждения отвечает за разработку нормативно-правовых актов.
			Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания образовательного учреждения, Педагогического Совета участвуют в обсуждении и принятии.
			Родители (законные представители) высказывают своё мотивированное мнение через работу в Совете родителей.
2	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности образовательного учреждения: - специфику организации видов деятельности; - обустройство развивающей предметно-пространственной среды; - организацию режима дня; - разработку традиций и ритуалов; - праздники и мероприятия.	Образовательная программа дошкольного образования, рабочая программа воспитания	Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования рабочую программу воспитания.
			Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания.
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ГБДОУ.	Квалификационные требования к должностям в соответствии с штатным расписанием.	Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости; прохождение аттестации в соответствии со сроками.
		Договор об образовании с родителями (законными представителями).	При поступлении в образовательное учреждение между родителями (законными представителями) и ГБДОУ заключается договор.
		Договоры о сотрудничестве с организациями-партнёрами.	Проектирование совместных проектов с организациями-партнёрами.

2.2. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

2.2.1. Содержательный раздел рабочей программы воспитания, формируемый участниками образовательных отношений

Уклад ГБДОУ детский сад № 81 представлен в таблице 15.

Таблица 15

Характеристики	Описание
Цель, смысл деятельности и миссия ДОО	<p>Миссия ГБДОУ: обеспечение качественного образования для всестороннего гармоничного развития детей раннего и дошкольного возрастов с учетом их индивидуальных возможностей, сохранение и укрепление их физического, психического и социального здоровья, последующего благоприятного перехода на новый образовательный уровень и успешной интеграции в социуме с учетом запросов заказчиков образовательных услуг.</p> <p>Смысл деятельности: создать такие условия в ДОО, чтобы воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России. Основной целью деятельности Образовательного учреждения является осуществление образовательной деятельности по образовательной программе дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.</p>
Принципы жизни и воспитания в ДОО	<p>Воспитательная работа педагогов с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на семь принципов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования; - принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение; - принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона; - принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни; - принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

	<p>- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;</p> <p>- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.</p> <p>Данные принципы реализуются в укладе ДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.</p>
<p>Образ образовательного учреждения, его особенности, символика, внешний имидж</p>	<p>Образ ГБДОУ ассоциируется у родителей и социальных партнеров с сильной профессиональной командой детского сада, в котором управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям.</p> <p>Особенностью детского сада является то, что в ГБДОУ имеется группа оздоровительной направленности, для ЧБД.</p> <p>Логотип «Родничок» символизирует благополучное достижение поставленных целей, удавшуюся миссию, надежду, безопасность, успех, стремление к чистоте и миролюбию.</p> <p>Стиль, внутрикорпоративная этика, которых придерживаются все работники детского сада, организация дней открытых дверей, презентация успешного опыта на районных, городских методических мероприятиях, профессиональных конкурсах разного уровня, в официальных госапбликах в социальной сети, на сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж детского сада.</p>
<p>Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательного учреждения</p>	<p>Уклад в качестве установившегося порядка жизни определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей. Через создание данных общностей и на основе уклада ГБДОУ, который задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам ГБДОУ.</p> <p>Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования - признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.</p> <p>В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p> <p>Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям.</p> <p>Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников</p>

	<p>строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социо-культурного окружения ГБДОУ и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. В процессе воспитательной работы педагогический коллектив реализует различные виды и формы сотрудничества.</p> <p>Отношение к сотрудникам и партнерам строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения. С целью реализации воспитательного потенциала ГБДОУ организует работу по повышению профессионально-личностных компетенций сотрудников, организует формы сетевого взаимодействия с социальными партнерами. Дисциплина в Образовательном учреждении поддерживается на основе уважения человеческого достоинства воспитанников, педагогов.</p>							
<p>Ключевые правила образовательного учреждения</p>	<p>Воспитание - целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе ключевых правил ГБДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения; • мотивировать детей общаться друг с другом и поощрять стремление к взаимодействию; • поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность; • содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам; • насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют; • следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям 							
<p>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в образовательном учреждении</p>	<p>Традиции и ритуалы ГБДОУ формируют и развивают творческое мышление детей, помогают реализовать идеи воспитанников.</p> <table border="1" data-bbox="419 1153 1463 2033"> <thead> <tr> <th data-bbox="419 1153 655 1227">Традиция/ ритуал</th> <th data-bbox="655 1153 1463 1227">Содержание</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="419 1227 655 1377">Утренняя встреча</td> <td data-bbox="655 1227 1463 1377">Ежедневно утром дети и педагоги приветствуют друг друга в помещении группы, делятся впечатлениями. Дети учатся общаться, думать, рассуждать, иметь свое мнение, получают позитивный настрой на день</td> </tr> <tr> <td data-bbox="419 1377 655 2033">Утренний круг</td> <td data-bbox="655 1377 1463 2033">Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д. Используются игровые упражнения, направленные на создание благоприятной атмосферы в группе, снятия</td> </tr> </tbody> </table>		Традиция/ ритуал	Содержание	Утренняя встреча	Ежедневно утром дети и педагоги приветствуют друг друга в помещении группы, делятся впечатлениями. Дети учатся общаться, думать, рассуждать, иметь свое мнение, получают позитивный настрой на день	Утренний круг	Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д. Используются игровые упражнения, направленные на создание благоприятной атмосферы в группе, снятия
Традиция/ ритуал	Содержание							
Утренняя встреча	Ежедневно утром дети и педагоги приветствуют друг друга в помещении группы, делятся впечатлениями. Дети учатся общаться, думать, рассуждать, иметь свое мнение, получают позитивный настрой на день							
Утренний круг	Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д. Используются игровые упражнения, направленные на создание благоприятной атмосферы в группе, снятия							

		психофизических и психоэмоциональных зажимов, формирование доверительных отношений в детском коллективе.
	Вечерний круг	Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице. Используются игровые упражнения, направленные на создание благоприятной атмосферы в группе, снятия психофизических и психоэмоциональных зажимов, формирование доверительных отношений в детском коллективе.
	Поздравления с праздниками	Педагоги вместе с детьми готовят поздравительные открытки, концертные номера, поделки к государственным и семейным праздникам для родителей, сотрудников, жителей района, ветеранов и т.д.
	День рождения детского сада	Дети, педагоги, родители готовят поздравления детскому саду: рисунки, сказки, стихи, рассказы о детском саде, песни, танцы, ставят спектакли для детей силами сотрудников детского сада.
	Годовой оздоровительный проект с вовлечением семей воспитанников	Цикл различных мероприятий с активным участием семей воспитанников, направленных на воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни (гигиена, питание, режим дня, работа и индивидуальные особенности организма человека, двигательная активность, в том числе на свежем воздухе), соблюдении основных правил безопасного поведения в различных жизненных ситуациях: в природе, быту, социальном окружении.
	Совместные с родителями воспитанников тематические проекты	Цикл мероприятий в тесном взаимодействии с родителями, направленный на расширение кругозора, социального опыта детей, развитие их индивидуальных интересов и способностей, а также на повышение педагогической компетентности родителей: «Мама рядом, папа рядом, что еще для счастья надо?», «Родные и близкие», «Мой друг - спорт», «А у нас сегодня гость», «А кем же работают папа и мама? Задам им вопросы упрямо», «Главное - ВМЕСТЕ», «Развиваемся, играя», «Азбука экологии», семейный клуб «Вместе дружная семья» - «Воспитательно-образовательные путешествия» - экскурсии выходного дня и др.

	Общие праздники на улице	Цикл досугов и праздников, объединяющих всех воспитанников ДОУ, их родителей и педагогов и позволяющих ощутить себя причастными к культурным традициям страны, города, района (с возможным участием социальных партнеров): «Детский сад собирает друзей», народные гулянья «Осенины», «Колядки», «Масленица», «Весенняя спартакиада», квест-игры различной тематики и др.
	Ежегодный проект «Моя сестра и старший брат ходили в этот детский сад» (встречи с выпускниками детского сада)	Ежегодно в дни осенних, зимних или весенних каникул в детский сад приглашаются выпускники, которые активно принимают участие в различных видах деятельности с воспитанниками (игры, викторины, художественная деятельность, спонтанный театр, мастер-классы «Выпускники-дошколятам» и др.)
	Социальные акции	Социально значимые, деятельностные, комплексные, событийные мероприятия, действие для достижения какой-либо цели. Участниками акций являются дети, их родители, педагоги. Основная цель акции - привлечение внимания всех участников образовательных отношений к проблеме, консолидация усилий и формирование положительного отношения между коллективом педагогов, родителями и детьми. Акции «Мы помним о Вас, Ленинградцы», «Окна Победы», «Свеча памяти», «Добрые дела» Акции разных уровней по предупреждению ДДТТ «День без автомобиля», «Скорость не главное», «Безопасные каникулы...», «Засветись», «Мы помним о вас, ленинградцы.», «Окна Победы» и др.
	Экологические акции	В них принимают участие сотрудники, воспитанники и их семьи. Это событийно-значимые мероприятия, направленные на сохранение окружающей среды. В ходе их проведения дети получают природоведческие знания, у них формируются навыки экологической культуры, активная жизненная позиция. Акции служат экологической пропагандой и среди родителей, которые становятся активными помощниками. Экологические акции разных уровней «Круг жизни», «Покормите птиц зимой», «Мастеровые птичьих кормушек», «Эко-Охта», «Эко-патруль за чистый город», «Час Земли», благотворительная акция «Сбор корма для приюта бездомным животным «Ржевка»», эколого-благотворительный проект по сбору пластиковых крышек «Крышечки доброТы», и др.
	Коллекционирование	Благодаря созданию разнообразных коллекций дети получают возможность знакомиться с различными понятиями, предметами, материалами, приобретать знания об их особенностях, свойствах и качествах. Также

	<p>ребенок начинает осознавать, что существует большое разнообразие предметов, связанных между собой общими признаками. Тематика коллекций разнообразна и может быть предложена как педагогами, так и самими детьми.</p>
	<p>Форма познания окружающего мира, которая отражает ^{Мини-музеи} самые разные стороны нашей действительности, связанной между собой. Содержание мини-музея позволяет познакомить детей с разными областями человеческой деятельности: историей и фольклором, культурой и т.д. Музей предоставляет ребенку возможность реализовывать разные виды детской деятельности, поддерживать детскую инициативу («Музей кукол», «Музей старины», «Музей чистоты», «Музей спортивной атрибутики», «Музей летних сувениров», «Музей посуды», «Военно-патриотический музей» и т.д.)</p> <p>Таким образом, составляющие уклада, традиции и ритуалы помогают создавать в каждой возрастной группе атмосферу, когда дети и педагоги действительно ощущают себя членами единого сообщества. Все традиции объединены воспитательным компонентом.</p> <p>В ГБДОУ есть особые нормы этикета, которых придерживается коллектив:</p> <ul style="list-style-type: none"> - всегда приветствовать детей и родителей; - информировать родителей о событиях без оценивания и не перекладывать на них ответственность за поведение ребенка в ДОО; - не повышать голос в общении с детьми, родителями, коллегами; - уважительно относиться к детям, родителям, коллегам; - проявлять самообладание, выдержку в отношениях с детьми; - сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам. <p>Особые нормы этикета определены локальными актами ГБДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ПРАВИЛА ВНУТРЕННЕГО РАСПОРЯДКА ОБУЧАЮЩИХСЯ - Правила внутреннего трудового распорядка, куда входит КОДЕКС ЭТИКИ И СЛУЖЕБНОГО ПОВЕДЕНИЯ РАБОТНИКОВ ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКИЙ САД № 81 КАЛИНИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
<p>Особенности РППС, отражающие образ и ценности образовательного учреждения</p>	<p>Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе, и включает совокупность различных условий с возможностью встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.</p> <p>Одна из основных линий воспитывающей среды, которой мы стараемся придерживаться - участие ребенка в создании РППС, когда он сам творит, получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым (уголок патриотического воспитания, экран настроения, уголки экспериментирования, ежедневные выставки самостоятельных рисунков, поделок и пр.).</p> <p>Воспитывающая среда развивается, адаптируется с учетом интересов и инициативы заинтересованных сторон, строится по следующим линиям: «от взрослого», который создает предметно-образную среду, насыщая ее ценностями и смыслами (тематические выставки, музей детского сада и мини-музеи в группах, мини-библиотеки в группе, картинные галереи, интерактивные стенды, опытно-экспериментальный участок, место</p>

	<p>общения);</p> <p>«от совместной деятельности ребенка и взрослого» - воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания (проектные пространства, фестивали семейных проектов, мастерские, пространство подвижных игр);</p> <p>«от ребенка» - воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.</p> <p>Предметно-пространственная среда:</p> <ul style="list-style-type: none"> - включает знаки и символы окружающего мира, поведения, региональные, государственные символы; - является экологичной, природосообразной и безопасной; - обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности; - отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей; - обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует естественно-научную картину мира; - обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий родного города и пр.). Результаты труда ребенка отражаются и сохраняются в среде; - обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта; - предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, родного города, знакомства с особенностями региональной культурной традиции; - является гармоничной и эстетично привлекательной; <p>Ценностная основа предметно-пространственной среды: позволяет модернизировать содержание и технологии воспитания детей в соответствии с поликультурными, этнокультурными и социокультурными достижениями Российской Федерации и Санкт-Петербурга;</p> <ul style="list-style-type: none"> - отражает методологию и принципы построения воспитательной работы, ориентированные на социокультурную ситуацию развития детей раннего и дошкольного возраста, учитывает результаты современных психолого-педагогических исследований. <p>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей для воспитания необходимых качеств, для реализации инициативы воспитанников, их семей и сотрудников ГБДОУ в сфере воспитания. Для этого создаются зоны (центры) активности по данным направлениям с возможностью свободного доступа детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы.</p>
Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда образовательного	<p>Санкт-Петербург - культурная столица России. Уникальность родного города состоит в сосредоточении большого количества музеев, театров, парков, памятников архитектуры, знакомство с которыми позволяет включить в содержание дошкольного образования вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира,</p>

учреждения (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)	который с детства окружает маленького петербуржца. Это позволяет привлечь в рамках социального партнерства по разным направлениям воспитания и социализации воспитанников библиотеки, школы, культурно-досуговые центры и т.д. района и города.
--	---

Воспитывающая среда ГБДОУ детский сад № 81 представлена в таблице 16

Таблица 16

<p>Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия взрослых и детей в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.</p>	
<p>Характеристики воспитывающей среды ГБДОУ</p>	
<p>условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе</p>	<ul style="list-style-type: none"> - педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка; знакомит детей с их правами; - педагог обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших); - педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи; - педагог анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации; - педагог учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний; - педагог обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца; - педагог способствует пониманию того, как поддерживают родственные связи переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых, как проявляются в семье любовь, забота, уважение друг к другу, рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи; - педагог обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

<p>условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества</p>	<ul style="list-style-type: none"> - педагог воспитывает уважительное отношение к нашей родине - России; - педагог расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме; - педагог обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре; - педагог развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают); - педагог уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины; - педагог обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага российской Федерации, День Государственного герба российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Международный женский день, праздник весны и труда, Всемирный день авиации и космонавтики; - педагог знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе, посвященными празднику; - педагог знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости; - педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю, интерес, почему именно так устроен город (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); <ul style="list-style-type: none"> - педагог знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах; - педагог поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с этими событиями
<p>условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении, стремится к деловому сотрудничеству; - педагог учит в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника; <ul style="list-style-type: none"> - педагог способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела

	<p>быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям;</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагог поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия; - педагог обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками; - педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил; - педагог расширяет представления о правилах поведения в общественных местах, об обязанностях в группе; - педагог обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо); - педагог развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада; - педагог включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в детском саду; - педагог поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.
--	--

Общности ГБДОУ детский сад № 81 представлены в таблице 17

Таблица 17

<p>Профессиональное сообщество</p>	<p>Участники сообщества разделяют те ценности, которые заложены в основу. К профессиональным сообществам в ГБДОУ относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагогический совет; - творческие группы; - наставничество; - общие собрания трудового коллектива. <p>Основными ценностями и целями профессионального сообщества являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - свобода преподавания, свободное выражение своего мнения, свобода от вмешательства в профессиональную деятельность; - свобода выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания, право на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения, и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы; - право на участие в разработке образовательных программ; <p>право на осуществление научной, научно-технической, творческой, исследовательской деятельности, участие в экспериментальной и международной деятельности, разработках и во внедрении инноваций;</p>
---	--

	<p>- право на выбор учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании.</p>
<p>Профессионально-родительское сообщество</p>	<p>Включает сотрудников ГБДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. К профессионально-родительскому сообществу в ГБДОУ относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совет ГБДОУ; - общее (групповое) родительское собрание; - психолого-педагогический консилиум (ППК). <p>Основными ценностями и целями профессионально-родительского сообщества являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования и воспитания ребенка, осуществляется посредством непосредственного вовлечения их в образовательную и воспитательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи, обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; - оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
<p>Детско-взрослая общность</p>	<p>Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.</p> <p>Основными ценностями и целями детско-взрослой общности являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - партнерские отношения взрослого с детьми; - создание условий для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагающие обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком; - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; - поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.); - установление правил взаимодействия в разных ситуациях, в том

	<p>числе создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; - развитие умения детей работать в группе сверстников.
Детская общность	<p>Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться. Заниматься, достигать поставленной цели.</p> <p>Особенностью детской общности в ГБДОУ являются разновозрастные группы, где у ребенка появляется возможность стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.</p> <p>В детском саду существует практика, когда старшие дошкольники выступают перед младшими, а также помогают малышам, делая для них разные добрые дела.</p>

Задачи воспитания в образовательных областях

Задачи воспитания сформулированы для каждого возрастного периода: 1,5 года - 3 года, 3 года - 5 лет, 5 лет - 7(8) лет (в соответствии с возрастом воспитанников каждой группы) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Задачи воспитания в соответствии с образовательными областями, направлениями воспитания и ценностями представлены по каждой возрастной группе в таблице 18

1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»					
Направления воспитания	Приобщение к ценностям	Задачи воспитания (п. 29.3.4. ФОП ДО)	Задачи воспитания в работе с детьми 1,5-3 лет	Задачи воспитания в работе с детьми 3-5 лет	Задачи воспитания в работе с детьми 5-7 лет
патриотическое духовно-нравственное социальное трудовое	«Родина» «Природа» «Семья» «Человек» «Жизнь» «Милосердие» «Добро» «Дружба» «Сотрудничество» «Труд»	воспитание любви к своей семье, своему родному городу, родному краю, своей стране	формировать первичные представления ребенка о себе, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи; воспитывать внимательное отношение к родителям, рассказывать детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге	Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в своих силах, стремления к самостоятельности; воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенности в себе, в том, что его любят, что он хороший; воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любви и уважения к родителям; воспитывать любовь к родному городу: знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях; обсуждать с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе; способствовать развитию интереса детей к основным достопримечательностям города, в котором они живут; развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, способность восхищаться природными явлениями; способствовать поддержанию отражения детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); Воспитывать любовь и уважение к	Воспитывать самоуважение, Чувство собственного достоинства, уверенности в своих силах и возможностях; воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям; воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; воспитывать интерес и любовь к родному городу, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России

				нашей Родине — России, к государственным символам	
		воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности	воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (<i>пожалеть, посочувствовать</i>); создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам ДОУ; воспитывать чувства симпатии к сверстникам;	воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;	формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола; воспитывать уважительное отношение к окружающим; воспитывать ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.; воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям
		культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России		воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; поддерживать эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного города; поддерживать интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам)	воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе: уважение к старшим, забота о младших, помощь им, защита тех, кто слабее; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем; способствовать включению детей в празднование событий, связанных с жизнью города – День рождения

					<p>города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.); поддерживать проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p>
		<p>содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</p>	<p>формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо;</p>	<p>Развивать элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие.</p>	<p>обогащать представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях; формировать умения оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо».</p>

		<p>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</p>	<p>способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками; развивать умения играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.; воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, умение детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста»; знакомить с правилами безопасного обращения с предметами; знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно»; формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой</p>	<p>картинки, наблюдать и прочее); воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.; воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым, развивать умения испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду; воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим;</p>	<p>воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; воспитывать доброжелательность; развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников; поощрять проявления таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность; формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания; воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил; способствовать развитию волевых качеств: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы; воспитывать организованность, развитие волевых качеств, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца; воспитывать инициативность, активную личностную позицию</p>
--	--	--	--	--	--

		Создавать ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывать чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих; способствовать освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминать и демонстрировать различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы, знакомить детей с правилами поведения в общественных местах.	
Воздание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы	Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей; воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему	Способствовать развитию личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником;	Воспитывать стремление к честности и справедливости; воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру; воспитывать проявление заботы о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе; включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ГБДОУ и в городе
Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи	Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: Совместно с взрослым и под его контролем: расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.; развивать умение поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам; воспитывать интерес к труду близких взрослых, поддерживать желание помогать им; воспитывать уважительное отношение к труду взрослых	Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно бытового труда; воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку; развивать желание включаться в повседневные трудовые дела в ГБДОУ и семье; создавать условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощрять желание детей проявлять самостоятельность и инициативность; обращать внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание	Развивать ценностное отношение к труду взрослых, воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения; воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности; воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативы детей при выполнении посильной работы; воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников; формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека; прививать детям чувства благодарности к людям за их труд; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи; воспитывать умение самостоятельно

				одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное; поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.); воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей.	и своевременно готовить материалы и пособия к занятию; привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам
2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»					
Направления воспитания	Приобщение к ценностям	Задачи воспитания (п. 29.3.4. ФОП ДО)	Задачи воспитания в работе с детьми 1,5-3 лет	Задачи воспитания в работе с детьми 3-5 лет	Задачи воспитания в работе с детьми 5-7 лет
познавательное патриотическое	«Семья» «Человек» «Познание» «Родина» «Природа»	воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны	поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы; помогать детям в умении замечать красоту природы в разное время года.	развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; поддерживать возможности каждого ребенка в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членами семьи; поощрять любознательность	воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу; развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач
		Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России		развивать интерес детей к городу, в котором живут, его достопримечательностям, поддерживать интерес к стране; приобщать детей к традициям и праздникам, к участию в подготовке к праздникам, эмоционально	развивать познавательный интерес к родной стране, к ее достопримечательностям, традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; побуждать проявление интереса детей к ярким фактам

				откликаться на участие в них;	из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.
		воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности			воспитывать интерес и уважение к разным народам России, их традициям и обычаям
		воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)			воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)
		воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы	воспитывать бережное отношение к окружающей природе, к животным и растениям, проявлять заботу о природе (подкармливать птиц, поливать растения)	воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т. п.); воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться; способствовать усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них)	поощрять развитие интереса детей к миру природы; воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (<i>любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред</i>), развивать умения самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды; подводить детей к пониманию того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее; воспитывать осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам

3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»					
Направления воспитания	Приобщение к ценностям	Задачи воспитания (п. 29.3.4. ФООП ДО)	Задачи воспитания в работе с детьми 1,5-3 лет	Задачи воспитания в работе с детьми 3-5 лет	Задачи воспитания в работе с детьми 5-7 лет
социальное эстетическое	«Культура» «Красота»	владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	способствовать развитию речи как средству общения	свободно вступать в общение со взрослыми и сверстниками, пользоваться простыми формулами речевого этикета; помочь в умении доброжелательно общаться друг с другом; воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе; использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей; формировать у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников; закреплять у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия, прощания, обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы;	воспитывать культуру речевого общения; воспитывать осознанный выбор этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия; воспитывать умение употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях (например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам); развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; помочь детям в освоении этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах; помочь детям в освоении принятых норм вежливого
		воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом,	побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций	формировать у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству; развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую	речевого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание,

		образном языке)	художественного произведения; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек	<p>монологическую речь; формировать умение использовать средства интонационной речевой выразительности; поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; поощрять словотворчество детей, тактично подсказывать общепринятый образец слова; помочь детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением; развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи; формировать умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения; воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения; обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы,</p>	<p>просьбы, извинения). формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям; совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи; использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения; отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией; подводить к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; использовать разнообразные средства выразительности; формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок,</p>
--	--	-----------------	---	--	---

				стихотворения); поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении; воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов	сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк)
4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»					
Направления воспитания	Приобщение к ценностям	Задачи воспитания (п. 29.3.4. ФОП ДО)	Задачи воспитания в работе с детьми 1,5-3 лет	Задачи воспитания в работе с детьми 3-5 лет	Задачи воспитания в работе с детьми 5-7 лет
эстетическое	«Культура» «Красота» «Человек» «Природа»	воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)	развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделий декоративно-прикладного искусства); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально-содержательного восприятия доступных для понимания	развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной	развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; формировать у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к

			произведений искусства или наблюдений за природными явлениями	деятельности; вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке	отражению окружающей действительности в музыке;
		приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»		приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства; воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; поощрять узнавание и называние предметов и явлений природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка,	воспитывать уважительной отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать духовно-

		<p>изобразительное искусство); приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</p>	<p>нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; воспитывать интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно- прикладным искусством; воспитывать интерес к искусству родного города; воспитывать гражданско- патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; поддерживать интерес к праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки</p>
<p>становление эстетического, эмоционально- ценностного отношения к окружающему миру</p>	<p>развивать у детей интерес, внимание, любопытность, стремление к эмоциональному отклику</p>	<p>развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать отзывчивость и</p>	<p>формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; воспитание эстетического, эмоционально-ценностного</p>

		<p>для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка</p>	<p>детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать эстетическое восприятие окружающих предметов; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные); воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать; пробуждать интерес к театрализованной игре, побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм)</p>	<p>эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания</p>	<p>отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка</p>
		<p>создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их</p>	<p>формировать бережное отношение к материалам, правильное их</p>	<p>развивать у детей эстетическое восприятие, образные представления,</p>	<p>формировать чувство патриотизма и гражданственности в</p>

		проживания в разных видах художественно творческой деятельности	использование	воображение, эстетические чувства, художественно творческие способности; развивать у детей художественное восприятие; способствовать умению отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и пр.) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной)	процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно патриотического содержания; формировать у детей основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовывать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями))
		формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально -образного способов его освоения детьми			формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми
		создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить	поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения; поощрять проявления детских предпочтений: выбор детьми любимых	поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор; развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто

			самостоятельно; способствовать проявлению самостоятельности, активности в театрализованных играх с персонажами- игрушками; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках	песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывать у детей бережное отношение к произведениям искусства; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; создавать условия для развития творческой активности детей; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка	какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей
5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»					
Направления воспитания	Приобщение к ценностям	Задачи воспитания (п. 29.3.4. ФОП ДО)	Задачи воспитания в работе с детьми 1,5-3 лет	Задачи воспитания в работе с детьми 3-5 лет	Задачи воспитания в работе с детьми 5-7 лет
физическое оздоровительное	«Жизнь» «Здоровье»	воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека		формировать представления о факторах, влияющих на здоровье	расширять представления о здоровье и его ценности, факторах, на него влияющих; расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне

					нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»)
	формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре	способствовать формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений; формировать культурно гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни		расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закалывания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений; формировать умения сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.	расширять представления об оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; формировать представления о роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья; воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий; воспитывать чувство сострадания к людям с особенностями здоровья
	становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами	поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах, действовать согласованно, реагировать на сигнал; поддерживать у детей желание участвовать в физических упражнениях на прогулке; формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;		формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху; в подвижных играх помогать детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила; формировать интерес к спорту, первичные представления об отдельных видах спорта; формировать первичные представления о роли чистоты, аккуратности для	развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни: правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья, и факторах, разрушающих здоровье; формировать представления

			<p>формировать у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой: самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, пользоваться предметами личной гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду;</p> <p>формировать навыки пользования индивидуальными предметами: носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком</p>	<p>сохранения здоровья; воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов, формировать представления о необходимых человеку веществах и витаминах; приобщать детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности; воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком; формировать простейшие навыки поведения во время еды: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды; формировать простейшие навыки поведения во время умывания: правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место,</p>	<p>о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях; расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека; формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения); воспитывать сочувствие к болеющим; формировать умения характеризовать свое самочувствие; расширять представления детей о значении рационального питания (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим); формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем; формировать представления об активном отдыхе; расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. расширять представления о роли солнечного света,</p>
--	--	--	---	---	--

				пользоваться расческой и носовым платком; воспитывать полезные для здоровья привычки; формировать правильную осанку	воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье; соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; приучать детей следить за своей осанкой
		воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств	развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; поощрять стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно гигиенические навыки	формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость); развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; поддерживать стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; развивать пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; поощрять активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.; поощрять проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей	развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; воспитывать самоконтроль и самостоятельность; проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх; воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; поощрять стремление оказать помощь и взаимовыручку, проявление инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывать и поддерживать проявление нравственноволевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к

				победе, стремление к преодолению трудностей; развивать творческие способности, поддерживать инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений); поддерживать стремление справедливо оценивать свои результаты и результаты других детей; побуждать проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремлённость	
--	--	--	--	---	--

Формы совместной деятельности в ГБДОУ детский сад № 81

Работа с родителями (законными представителями)

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ, в котором строится воспитательная работа.

Задачи, формы и виды взаимодействия с родителями (законными представителями) представлена в таблице 19

Таблица 19

Задачи взаимодействия	Формы и виды взаимодействия
<ul style="list-style-type: none"> - Приобщение родителей к участию в жизни детского сада - Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания - Возрождение традиций семейного воспитания - Повышение педагогической культуры родителей 	<ul style="list-style-type: none"> - Изучение воспитательных возможностей субъектов - Информационно-просветительское обеспечение взаимодействия - Образование воспитывающих взрослых - Совместная деятельность воспитывающих взрослых

СУБЪЕКТЫ ВЗАИМОДЕ ЙСТВИЯ	ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ (по составляющим взаимодействия)			
	Изучение воспитательных возможностей субъектов	Информационно-просветительское обеспечение взаимодействия	Образование воспитывающих взрослых	Совместная деятельность воспитывающих взрослых
Семья- Детский сад	Социально-педагогическая диагностика; День открытых дверей; Встречи-знакомства	Индивидуальная беседа, Консультация, Родительские собрания, Стенды, Памятки, Буклеты (маршруты выходного дня), Рукописные газеты и журналы, Устные журналы, Переписка в соц. сетях и мессенджерах Выставки	Практикумы /мастер-классы Семейный клуб/Школа для родителей	Акция вечер музыки и поэзии, Семейная гостиная Фестиваль, Семейный клуб Праздники (в т.ч. семейные) Прогулки, экскурсии, Проектная деятельность, Семейный театр взаимодействие через группу в ВК

События ГБДОУ детский сад № 81 представлены в таблице 20

Таблица 20

Название	Описание
Образовательная ситуация	форма, в процессе которой у детей формируются представления о социальных нормах общества, об истории и культуре своего народа, своей Родины и другие социально-ценностные представления. Они носят интегрированный характер, т.к. включают воспитательные задачи, которые реализуются в разных видах деятельности по одной тематике.

Игра	ведущий вид деятельности дошкольников. В игре формируются моральные качества, ответственность перед коллективом за порученное дело, чувство товарищества и дружбы, согласование действий при достижении общей цели, творческая игра способствует установлению между детьми отношений, основанных на дружбе, справедливости, взаимной ответственности. Игра - одна из предпочтительных форм для формирования основ финансовой грамотности. Тематика таких игр разнообразна: <u>игра-праздник</u> «Русская ярмарка», «Где что купить?», «Выбираем самое важное», «Денежкин домик», «Как потопаешь, так и полопаешь», «Что создается трудом»; <u>игра-соревнование</u> «Мои домашние обязанности», «Супермаркет», «Кому что нужно для работы»; <u>игра-путешествие</u> с применением ИКТ. При помощи компьютера дети могут совершить виртуальные путешествия, понаблюдать за деятельностью представителей знакомых и незнакомых профессий. Также можно устроить реальное путешествие по детскому саду с целью познакомить с профессиями сотрудников.
Сюжетно-ролевые игры	это живая лаборатория по приобретению социального опыта: участнику необходимо определиться с ролью, придумать атрибуты и представить себя в воображаемой ситуации, а затем создать пространство для игры. В играх отражаются представления детей об окружающем мире, взаимоотношениях и профессиональных обязанностях людей. Игра не только развлекает, но и является элементом воспитательного воздействия на ребенка. С ее помощью формируются важные личностные качества и развиваются умственные способности, закладывается культура взаимоотношений внутри коллектива, прививается уважение к труду взрослых и различным профессиям, закладываются простые социальные компетенции как вести себя в обществе).
Дидактические игры	игры активного обучения. Посредством доступной и привлекательной формы деятельности уточняются и углубляются знания и представления детей, анализируются конкретные ситуации, осуществляется игровое проектирование. Дидактическая игра содействует решению задач нравственного воспитания, развитию у детей общительности, ставит детей в такие условия, которые требуют от них умений играть вместе, регулировать свое поведение, быть справедливым и честным, уступчивым и требовательным
Беседа	целенаправленное обсуждение с детьми каких-либо явлений. Проводя беседу, воспитатель помогает ребенку полнее, глубже воспринять действительность. Обращает его внимание на то, что он недостаточно осознает, в результате знания детей становятся четче, осмысленнее. В беседе воспитатель объединяет детей вокруг общих интересов. Возбуждает их интерес друг к другу, опыт одного ребенка делается общим достоянием. У детей вырабатывается привычка слушать собеседников, делиться с ними своими мыслями, высказываться в коллективе. Следовательно, здесь развиваются, с одной стороны, активность ребенка, с другой - способность к сдержанности. Беседа может использоваться в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы и может быть структурным элементом любого мероприятия. Беседы являются ценным методом не только умственного воспитания, но и средством социально-нравственного воспитания основной источник воспитания детей.

Чтение художественной литературы	<p>В процессе ознакомления с художественной литературой у детей формируются основы базовой культуры личности, позитивное отношение к миру, любовь и интерес к художественной литературе. Читая, ребенок знакомится с окружающей жизнью, природой, трудом людей, со сверстниками, их радостями, успехами, а порой и неудачами. Художественное слово воздействует не только на сознание, но и на чувства и поступки ребенка, помогает осознать человеческие взаимоотношения, знакомит с нормами поведения, дает знания о моральных качествах человека. Особо велика воспитательная роль сказок - это своего рода «воспитательная система», которая включает в себя нравственное, экологическое, трудовое, патриотическое, умственное, гражданское воспитание. Сказка базируется на народно-эстетической культуре, на фольклорных тонах и обладает богатым социальным, нравственно-педагогическим потенциалом.</p> <p>Несмотря на классификацию сказок, каждая из них несет в себе огромное воспитательное и познавательное значение для ребенка. Задача педагога - донести до сознания ребенка народную мудрость</p>
Акция	<p>социально значимое, деятельностное, комплексное, событийное мероприятие, действие для достижения какой-либо цели. Участниками акции являются дети, их родители, педагоги. Основная цель акции - привлечение внимания всех участников образовательных отношений к проблеме, консолидация усилий и формирование положительного отношения между коллективом педагогов, родителями и детьми</p>
Выставки	<p>средство обогащения и закрепления представлений дошкольников об окружающем мире, возможность публичной демонстрации своих творческих способностей. Экспонатами выставки могут стать - фотографии, творческие работы, открытки, книги и энциклопедии, сувениры, предметы и т.п. Виды выставок: посвященные актуальным проблемам современности (экологическая, ПДД и т.д.), выставки к памятным датам, выставки, посвященные жизни и творчеству выдающихся людей, выставки творческих работ детей, декоративноприкладное искусство, выставки-ярмарки. Благодаря выставкам у детей повышается самооценка, развивается художественный вкус и социальная ответственность</p>
Я и мои достижения	<p>система воспитательного воздействия на дошкольников. Включает в себя различные виды поощрений, призванные поддержать проявления уровня позитивной активности ребенка в разнообразных видах детской деятельности, развитие коммуникативных и регуляторных навыков, способность адекватно оценивать результаты своей деятельности в соответствии с общепринятыми нормами и правилами</p>
День здоровья	<p>тематический день, наполненный различными мероприятиями воспитательного характера, которые направлены на сохранение и укрепление здоровья детей, безопасного поведения в разных жизненных ситуациях, привития ценностей здорового образа жизни и понимания, что необходимо делать лично каждому, чтобы быть здоровым</p>
Досуги и праздники	<p>специально организованные мероприятия физкультурно-спортивной и познавательной направленности, включающие различные формы двигательной и интеллектуальной активности, призванные вызвать у детей положительный эмоциональный отклик на происходящее, желание проявить творческую активность, свои личные способности и умения в совместной деятельности, способствуют воспитанию у детей интереса и желания заниматься спортом, потребности в здоровом образе жизни</p>

Эксперименты и опыты	огромный интерес дети проявляют к исследовательской работе, поэтому большое внимание в нашей работе отведено опытам и экспериментам. В процессе работы учим детей размышлять, формулировать и отстаивать свое мнение, обобщать результаты опытов, строить гипотезы и проверять их. Перед нами стоит задача - связать результаты <u>исследовательской работы</u> с практическим опытом детей, подвести их к пониманию природных закономерностей, основ экологически грамотного, безопасного поведения в окружающей среде
Мини-музей	форма познания окружающего мира, которая отражает самые разные стороны нашей действительности, связанной между собой. Содержание мини-музея позволяет познакомить детей с разными областями человеческой деятельности: историей и фольклором, культурой и т.д. Музей предоставляет ребенку возможность реализовывать разные виды детской деятельности, поддерживать детскую инициативу
Творческие конкурсы	это способ активного взаимодействия всех участников образовательного процесса, индивидуальное или командное состязание в творческом мастерстве. Они проводятся с целью создания условий для творческого самовыражения детей, воспитания интереса к окружающему миру, стимулирования детей к применению полученных умений и навыков в продуктивной деятельности, а также укрепления связи детского сада и семьи
Хозяйственно-бытовой труд	активная форма общения и взаимопомощи в детской среде, способствующая ранней позитивной социализации и ранней профориентации ребенка. В процессе различных видов хозяйственно-бытового труда у детей формируются элементарные трудовые навыки и умения, развиваются социальные качества личности: трудолюбие, самостоятельность, ответственность за порученное дело, самоконтроль и самосознание
Труд в природе	трудясь в природе, дети на практике усваивают зависимость состояния растений от удовлетворения их потребностей, узнают о роли человека в управлении природой. Усвоение этих связей и зависимостей способствует формированию отношения детей к природе, труд становится осмысленным и целенаправленным

Организация предметно-пространственной воспитывающей среды ГБДОУ детский сад № 81 представлена в таблице 21

Таблица 21

Направления предметно-пространственной воспитывающей среды	Элементы предметно-пространственной воспитывающей среды
патриотическое	стенды во входных зонах детского сада, центры патриотического воспитания и петербурговедения в группах, мини-музеи, тематические выставки, посвященные памятным датам, праздники и досуги с включением семей воспитанников, акции, информационные зоны, площадки детского сада
духовно-нравственное	книжные уголки в группах, примеры окружающих взрослых, образовательные события с воспитывающим потенциалом, акции
социальное	совместная деятельность, сюжетно-ролевые игры, акции, книжные уголки в группах, уголки уединения, правила группы, примеры педагога, пространство детского сада, центры безопасности в группах

познавательное	центры познания и коммуникации детей, центры экспериментирования, центры логики и математики, книжные уголки в группах, экологическая тропа, метеостанция на площадке детского сада
физическое и оздоровительное	физкультурные залы, центры двигательной активности в группах, тропа здоровья, дни здоровья, проекты оздоровительной направленности, спортивные праздники с привлечением семей
трудовое	центры экспериментирования и труда в группах, уголок дежурств, трудовые поручения, пространство групп и участков детского сада, центры творчества групп
эстетическое	центры творчества, центры театрализации и музицирования в группах, оформление и дизайн групп, выставки детских и семейных творческих работ, культурные практики, участки детского сада

Социальное партнерство представлено в таблицах 22, 23

Таблица 22

Организации-партнеры	Содержание взаимодействия
ГБУ ДО ЦППМСП КАЛИНИНСКОГО РАЙОНА	Психолого-медико-социальное сопровождения детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи.
СПб ГБУК «Централизованная библиотечная система Калининского района	Использование педагогами и дошкольниками библиотечно-информационных ресурсов. Участие в: - тематических и культурно-досуговых мероприятиях; - мастер-классах; презентациях; - выставках детской художественной литературы; - выставках рисунков и поделок
Детская школа искусств имени С.С. Прокофьева	Сетевое взаимодействие для организации занятий художественно-эстетической направленности в ДОУ

Современный образовательный ландшафт региона предоставляет новые организационные условия реализуемых образовательным учреждением программ: разнообразие социальных партнёров, новые механизмы сетевого взаимодействия. Это не только обогащает содержание образования и воспитания, но создаёт возможности для формирования моделей непрерывного развития всем участникам образовательных отношений: детям нормативно развивающимся и детям с ограниченными возможностями здоровья, педагогам и родителям.

Региональный компонент

Содержание работы, изложенное в Программе «Петербурговедение для малышей. 3-7 лет», дает возможность для реализации поставленной задачи воспитания маленького петербуржца через разные виды деятельности: наблюдение, использование художественной литературы, ознакомление с окружающим, изучение и ознакомление с русским искусством, игры, художественно-продуктивная деятельность. В процессе работы детям предоставляется самостоятельный выбор средств самовыражения: составление устного рассказа, рисунки, составление загадок.

В содержательном разделе Программы дан перечень конкретных тем для бесед с детьми, игр, ситуаций, тематики изобразительной и художественно-речевой деятельности. Определены темы целевых прогулок и экскурсий по Петербургу. Разработаны темы занятий, подборки игр и направления тематических вечеров, которые могут проводить воспитатели совместно с музыкальным руководителем.

Формы реализации Программы в работе с детьми:

- занятия-путешествия (1 раз в месяц);

- образовательные ситуации;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание картин;
- художественно-продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация);
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры;
- целевые пешеходные прогулки, экскурсии;
- тематические вечера.

Взаимодействие с родителями (законными представителями):

В программе уделено большое внимание взаимодействию с родителями (с подробным перечнем практических заданий и содержанием наглядной информации). Учитывая и специфический контингент родителей, и удаленность детского сада от исторического центра города, необходимо помнить о воспитании «взрослых петербуржцев» и вести их по всем этапам узнавания родного города грамотно и бережно, чтобы их знания и любовь к Санкт-Петербургу естественным образом передавались детям.

Формы работы с родителями (законными представителями):

- наглядная агитация (стенд, ширма, размещение информации в социальных сетях групп)
- рекомендации по проведению индивидуальных прогулок и экскурсий с указанием ее целей и содержанием;
- практические, творческие задания (альбомы, фотоальбомы, рисунки, макеты, устные рассказы и т.д.);
- информирование, просвещение родителей (законных представителей) (текущая тема, историческая справка, семейные клубы и т.д.)

В младшей группе основная работа ложится на взаимодействие воспитателей и родителей. Чтение художественной литературы, рассматривание и знакомство с трудом взрослых, сюжетно-ролевые игры, образовательные ситуации — все это плавно подготавливает детей к целевым прогулкам и экскурсиям. Получив знания на экскурсиях (с родителями), дети смогут закрепить их в играх по соответствующей тематике. Прогулки и экскурсии с родителями (если они проведены с учетом данных рекомендаций) дадут основу для умения воспринимать экскурсии в старшем возрасте. А составление вместе с родителями альбомов «Мой город», «Где мы были», выполнение рисунков на темы «Моя семья», «Мой дом» и, конечно, обзорно-вводные занятия-путешествия (с показом слайдов, музыкальным сопровождением) — все это вызовет у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе.

В средней группе дети постепенно, в занимательной форме, знакомятся с основными сведениями о нашем городе: с его главной улицей — Невским проспектом, главной площадью — Дворцовой, первой крепостью — Петропавловской. Дети узнают много интересного о домах в нашем городе, о реке Неве, о том, что у города тоже есть день рождения.

В списке художественной литературы уже появляются стихи о Петербурге для детей, а в разделе «Рассматривание картин» — картины великих мастеров: К. А. Коровина, П. П. Кончаловского, К. Ф. Юона, А. К. Саврасова, В. М. Васнецова. Все это закладывает основу для восприятия красоты, приобщения к исконно русской культуре. Дети растут, растут и требования к ним. В «Ситуациях» и «Общении» все чаще прослеживаются «Уроки вежливости», «Можно и нельзя», «Чем мы можем помочь». Цель прогулки дается с конкретным заданием: «В универсам» (что здесь можно купить), «Бульвар» (поможем птицам зимовать).

В старшей группе дети продолжают знакомиться с основными сведениями о родном городе: с историей своего района, с гербом Санкт-Петербурга, гимном города; с основанием Санкт-Петербурга, Петром Первым, расположением города, первоначальными застройками. Дети знакомятся с понятиями: мы - горожане, образ жизни горожанина, царь, памятник, собор, святой, крепость, ярмарка, дворец, архитектор, скульптор.

У детей воспитываются положительные чувства, которые учат отличать плохое и хорошее, сопереживать, самостоятельно давать оценку тому или иному поступку, воспитание человека, который любит свою семью, русскую природу, свой город, свою страну, свой народ. Дети знакомятся с народно-прикладным творчеством и темами, связанными с изучением и познанием своего города.

В ситуациях общения большое внимание уделяется вопросам «Как поступить?», «Кем быть?», «А у вас?», «Какой я?». Дети учатся мыслить, рассуждать.

Совместно с детьми подготовительной группы в течение года проводятся тематические вечера: «Люблю просторы русские» (русская природа, поэзия, фольклор), «Рождественская неделя» (колядки, русский фольклор, обычаи), «Очей очарованье» (памяти А.С. Пушкина), «День рождения Санкт-Петербурга» (праздник Дня города). Родителям предлагаются конкретные (целевые) посещения определенных музеев.

В подготовительной группе запас знаний уже достаточно большой, поэтому и в основных целях добавляются моменты развития духовного кругозора личности. Дети должны научиться осмысливать историю и культуру Санкт-Петербурга в контексте мировой истории и культуры, изучить свой город через судьбы замечательных петербуржцев.

Дети продолжают знакомиться:

- с архитектурными частями дома, со старинными домами в центре Санкт-Петербурга;
- с историей города, с Андреевским флагом, с гербом Санкт-Петербурга, символами города, гимном Санкт-Петербурга;
- с центром города: Невский проспект, Адмиралтейство, Русский музей, площадь Искусств, Пушкинский театр; главная площадь - Дворцовая, Александровская колонна; Зимний Дворец, Эрмитаж; самый большой остров - Васильевский; первый музей - Кунсткамера; самый большой собор - Исаакиевский, Исаакиевская площадь; Театральная площадь, Мариинский театр;
- со знаменитыми жителями Санкт-Петербурга: Петр I, А.С. Пушкин, И.А. Крылов, К.И. Чуковский, С.Я. Маршак, Н.А. Римский-Корсаков.
- праздниками: Рождество, День снятия Блокады Ленинграда, День памяти А.С. Пушкина, День рождения Санкт-Петербурга.

В художественной литературе появляются памятники мировой литературы и много дополнительной литературы по истории Санкт-Петербурга. В художественно-творческой деятельности дети рисуют город (крепость, мосты, памятники, достопримечательности). Включается много бесед этического характера «Мои мысли о сохранении памятников в нашем городе», «Мои чувства во время посещения мемориала на площади Победы» и т.д., таким образом, ребенок учится оценивать себя изнутри. Наряду с планомерным знакомством с Санкт-Петербургом есть тематические экскурсии, относящиеся к героическому прошлому нашего города-героя, - «Дети блокадного Ленинграда», «К памятнику народного ополчения» и т.д.

План-программу, конспекты занятий-путешествий, формы и материалы по взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитатель может брать из методических рекомендаций, а может переработать самостоятельно на свое усмотрение

Специфика воспитательно-образовательного процесса в летний оздоровительный период

Работа детского сада летом имеет свою **специфику**:

1. Большой процент совместной деятельности с детьми педагог проводит на прогулке, где так много интересного и неопознанного. Внимание дошкольников сосредоточено, они больше отвлекаются, поэтому необходимо всячески разнообразить их деятельность.
 2. В летний период ОД (за исключением физкультурных занятий) не проводится, основной акцент делается на разнообразные досуговые мероприятия, такие как досуги в детском саду, экскурсии, подвижные и спортивные игры, прогулки на свежем воздухе. Тем не менее, все пять образовательных областей реализуются, применяются разнообразные формы работы.
 3. Оптимальной формой организации детского досуга в летнее время может быть такое мероприятие, которое не требует значительной подготовки со стороны детей, имеет развивающую и воспитательную функции, проводится в эмоционально привлекательной форме. Кроме того, важно, чтобы это мероприятие не требовало также громоздкой подготовки со стороны педагогов.
 4. Детей встречают на улице, там же проводится утренняя гимнастика. Удлиняется время прогулки.
- ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В РАБОТЕ В ЛЕТНИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД:**

- Игровая деятельность
- Экологическое развитие

- Физическое развитие
- Продуктивная творческая деятельность
- Экспериментирование, наблюдения.

План оздоровительной работы представлен в таблице 25.

Таблица 25

План оздоровительной работы на летний оздоровительный период

Основные направления работы	Содержание
1. Профилактические мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> - Профилактические осмотры детей - Ионизация воздуха - Режим проветривания помещений (одностороннее, сквозное) - Обеспечение экологической безопасности: фильтры - очистители для воды - Обеспечение теплового комфорта в помещениях (младшие дошкольники - 19 - 22 градуса, старшие дошкольники - 18 - 21 градус) - Закаливание естественными физическими факторами - Увеличение времени ежедневного пребывания детей на свежем воздухе - Закаливающие мероприятия: <ul style="list-style-type: none"> - воздушные ванны (местные, общие) - водные процедуры (умывание рук до локтя холодной водой, умывание холодной водой) - босохождение - обливание ног прохладной водой - Режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, во время прогулок - Проведение спортивных досугов - Проведение работы по безопасности жизнедеятельности - Целенаправленные гимнастические комплексы: <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика на свежем воздухе - адаптационная гимнастика - гимнастика для глаз - гимнастика для нормализации работы пищеварительной системы - Дыхательные упражнения - Профилактика стоматологических заболеваний: полоскание рта после приема пищи водой комнатной температуры - Выполнение питьевого режима - Наличие головных уборов - Наличие полотенец для ног - Увеличение продолжительности дневного сна (для детей 2 - 4 групп здоровья)
2. Режим двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика - Бег разной интенсивности в течение 3 мин - Гимнастика после сна (Воробьева, адаптационная) - Физкультминутки, динамические паузы - Беговые упражнения - Упражнения корректирующего характера для профилактики нарушений осанки и свода стопы - Спортивные досуги - Подвижные, спортивные, хороводные игры в течение дня в помещении и на воздухе

	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении и на воздухе - Индивидуальная работа по физическому развитию - Тренажерный путь - Пешеходные прогулки, целевые экскурсии <p>Смена различных видов деятельности в течение дня</p>
3. Использование вариативных режимов дня пребывания ребенка в детском саду	<ul style="list-style-type: none"> - Скорректированный оздоровительный режим дня (отражена специфика каждой группы) - Гибкий режим дня (с учетом погодных условий)
4. Психологическое сопровождение развития	<ul style="list-style-type: none"> - Создание положительной комфортной обстановки - Обеспечение педагогами положительной мотивации всех видов детской деятельности - Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов с ребенком - Формирование основ коммуникативной деятельности у детей - Медико - педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период
5. Организация питания	<ul style="list-style-type: none"> - Сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами - Стол аллергика
6. Формирование у детей основ гигиенических знаний, здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержания здоровья - Воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков - Развитие интереса и любви к физической активности - Формирование основ безопасности жизнедеятельности
7. Санитарно-просветительские мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> - Консультации для родителей по особенностям оздоровления ребенка (индивидуальные) - Лекции-инструктажи для сотрудников по профилактике детских заболеваний - Оформление санитарных листов по эпидпоказаниям и способам профилактики

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Представляет описание интегрированных условий реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, консолидируя единое образовательное пространство дошкольного образовательного учреждения.

3.1. Организационный раздел обязательной части Программы

Структура Организационного раздела обязательной части Программы соответствует структуре раздела IV Организационного раздела ФОП ДО и представлена в виде ссылок в таблице 26.

Таблица 26

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		Ссылка ФОП ДО	
		№ п.п.	стр.
3.1.1	Психолого-педагогические условия	30	стр.18 9-191
3.1.1.1	<ul style="list-style-type: none"> - признание детства как уникального периода в становлении человека; - понимание неповторимости личности каждого ребенка; - принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; - проявление уважения к развивающейся личности, как высшей 		

	ценности; - поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника
3.1.1.2.	решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом.
3.1.1.3	обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться).
3.1.1.4	учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития)
3.1.1.5	создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее
3.1.1.6	построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития
3.1.1.7	индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга)
3.1.1.8	оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования
3.1.1.9	совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества
3.1.1.10	психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья

3.1.1.11	вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семей обучающихся		
3.1.1.12	формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся		
3.1.1.13	непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ		
3.1.1.14	взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности		
3.1.1.15	использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации		
3.1.1.16	предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности		
3.1.1.17	обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.		
3.1.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	31	стр.191
РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ГБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.		31.1	стр.191
РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.		31.2.	
<p>РППС включает организованное пространство:</p> <ul style="list-style-type: none"> - территория ГБДОУ; - групповые комнаты; - специализированные, технологические, административные и иные помещения. <p>Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №81 Калининского района Санкт-Петербурга является неотъемлемой частью образовательной системы города.</p> <p>Учреждение расположено по адресу: СПб, 195299, Санкт-Петербург, Гражданский проспект, д. 115, корп.4, лит. А. Было построено в 1977 году. Капитальный ремонт проводился в 1986 году.</p> <p>Территория учреждения озеленена, оснащена игровым оборудованием, разделена по количеству групп, имеются малые архитектурные формы.</p> <p>Группа раннего возраста с 1,5 до 2 лет, расположена на первом этаже учреждения. В группе имеются: приемная группы, игровая, спальня, столовая, гигиеническая комната.</p> <p>Группы расположены на первом и втором этаже учреждения. В группах имеются: приемная группы, игровая, спальня, столовая, гигиеническая комната.</p> <p>Специализированные, технологические, административные и иные помещения:</p>			

музыкально-спортивный зал, кабинет старшего воспитателя, кабинеты специалистов, прачечная, пищеблок, медицинский блок, состоящий из двух кабинетов.

Материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста:

Средства обучения и воспитания

1. Предметы материальной культуры:

- натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты);
- изобразительная наглядность (объемные изображения): муляжи овощей, фруктов и др.
- игрушки: сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;
- дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры;
- игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; наборы для фокусов;
- спортивные игрушки:
направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, самокаты, скакалки);
предназначенные для коллективных игр (настольные баскетбол, футбол, хоккей, пинг-понг);
- музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.);
- театрализованные игрушки: куклы — театральные персонажи, куклы бибабо, куклы-марионетки; наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория, крупные надувные игрушки (сказочные персонажи, животные) и др.;
- технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, микроскопы, летательные модели, калейдоскопы, детские швейные машины и др.;
- строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, легкий модульный материал;
- игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);
- оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.;
- спортивное оборудование и инвентарь;
- музыкальные инструменты
- дидактический материал.

2. Технические средства обучения.

- мультимедийный проектор;
- звуковая аппаратура (аудиотехника): магнитофоны, компьютеры, музыкальные центры (аудиосистемы);
- экранно-звуковая аппаратура: ноутбуки, проекторы, экран, интерактивная доска, монитор, клавиатура, принтер, сканер, звуковые колонки и др.,
- дидактические средства обучения (носители информации):
экранные: статические (слайды); звуковые: магнитофонная запись, цифровая запись;
экранно-звуковые (комбинированные): мультфильмы, интерактивные игры-презентации (в том числе с озвученными слайдами), видеозаписи,

3 Учебно-методическое обеспечение:

Учебно-методические комплекты (ПРИЛОЖЕНИЕ 5)

4. Художественные средства:

- произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки,

архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства,

- художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников),
- произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.)

5. Средства наглядности:

- дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные и сюжетные картинки, фотографии;
- предметно-схематические модели (календарь природы и пр.);
- графические модели (графики, схемы и т. п.)

Электронные образовательные ресурсы

В ГБДОУ создана база электронных образовательных ресурсов

Материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей:

В группах раннего возраста созданы 6 центров детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность:

1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей.
2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).
4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования

элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.	31.4.	стр.19 2
При проектировании РППС учитывается: - местные этнопсихологические, социокультурные, культурно исторические и природно-климатические условия, - возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; - задачи образовательной программы для разных возрастных групп; - возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности)	31.5	стр.192
С учетом возможности реализации Программы в различных организационных моделях и формах РППС соответствует: - требованиям ФГОС ДО; - образовательной программе ДОО; - материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; - возрастным особенностям детей; - воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; - требованиям безопасности и надежности	31.6	

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:						31.8	
<ul style="list-style-type: none"> - игровой, - коммуникативной, - познавательно-исследовательской, - двигательной, - продуктивной и прочее - в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития 							
В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной, вариативной						31.9 (3.3.4 ФГОС ДО)	
РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников						31.10	
В дошкольном образовательном учреждении созданы условия для информатизации образовательного процесса.						31.11	стр.193
Материально - технические средства	Группы раннего возраста	Группы младшего и среднего возраста	Группы старшего и подготовительного возраста	Музыкально-спортивные залы	Кабинеты специалистов		
Ноутбук	-	-	-	2	-		
Принтер	-	-	-	-	3		
Стационарный компьютер	-	-	-	1	3		
Мультимедиа проектор	-	-	-	1	1		
Подключение к интернету	-	-	-	-	-		
В оснащении РППС на прогулочной площадке учреждения установлена и используется детская метеоплощадка - инновационная разработка, созданная специально для детей дошкольного и младшего школьного возраста. На ней расположены приборы, аналогичные тем, что используют профессиональные метеослужбы.						31.12.	стр.193

Для детей с ОВЗ, отсутствует специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях дошкольного образовательного учреждения не достаточно места для специального оборудования.		31.13.	стр.193
3.1.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	32	стр.193
В дошкольном образовательном учреждении созданы материально-технические условия, обеспечивающие: 1 возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;		32.1.	стр.193-194

<p>2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:</p> <ul style="list-style-type: none"> - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; - оборудованию и содержанию территории; - помещениям, их оборудованию и содержанию; - естественному и искусственному освещению помещений; - отоплению и вентиляции; - водоснабжению и канализации; - организации питания; - медицинскому обеспечению; - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; - организации режима дня; - организации физического воспитания; - личной гигиене персонала; <p>3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;</p> <p>4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;</p> <p>5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры образовательного учреждения</p>		
<p>При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития. Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.</p>	<p>32.2</p> <p>32.7</p>	<p>стр194</p> <p>стр.195</p>
<p>Дошкольное образовательное учреждение имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:</p> <p>1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;</p> <p>2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;</p> <p>3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;</p> <p>4) административные помещения и иные;</p>	<p>32.4</p>	<p>стр.194</p>

	<p>5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог и др.);</p> <p>6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет.</p>		
	<p>Программой предусмотрено использование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов; - подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу; - техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания; - спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования; - услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет. 	32.8.	стр.195
	<p>При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания образовательное учреждение руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.</p>	32.9.	стр.195
3.1.3.1.	<p>Инфраструктурный лист по результатам мониторинга материально-технической базы ГБДОУ</p>	<p><i>Составлен по результатам мониторинга материально-технической базы анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО</i></p>	
3.1.4.	<p>Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы</p>	33	стр.195

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы актуализируется с учётом возраста и интересов обучающихся и возможностей, обусловленных техническими средствами.			
3.1.5.	Кадровые условия реализации	34	стр.182
Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательного учреждения, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ГБДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Заведующий образовательного учреждения вправе заключать договоры гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.		34.4.	стр.219
Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует штатному расписанию и номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341). В ГБДОУ по штатному расписанию: воспитатели - 22 человека, инструкторы по физической культуре - 2 человека, музыкальные руководители - 1 человека, педагог ПДО – 1 человек.		34.1	стр.218
Необходимым условием качественной реализации Программы является её непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольном образовательном учреждении или в дошкольной группе.		34.2	стр.219
		п.3.4.1.абз.4. ФГОС ДО	
Дошкольное образовательное учреждение вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.		34.3	стр.219
В целях эффективной реализации Программы дошкольное образовательное учреждение создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств образовательного учреждения и/или учредителя.		34.5	стр.219
3.1.6.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	35	стр.219

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.	35.1	
Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.	35.2	
<p>Основными компонентами режима являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сон, – пребывание на открытом воздухе (прогулка), – образовательная деятельность, – игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), – прием пищи, – личная гигиена. <p>Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности</p>	35.3.	<i>стр.219</i>
Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.	35.4.	
При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.	35.6	<i>стр.220</i>
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.	35.7	
Режим питания зависит от длительности пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.	35.8.	
Согласно СанПиН 1.2.3685-21 образовательное учреждение может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.	35.9	<i>стр.221</i>
<p>Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:</p> <ul style="list-style-type: none"> – режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья; – при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время 	35.21.	<i>стр.233</i>

	<p>занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;</p> <p>– физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.</p> <p>Образовательное учреждение обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;</p> <p>– возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.</p>		
3.1.7.	Календарный план воспитательной работы	36	стр.233
	План является единым для дошкольного образовательного учреждения.	36.1	
	Дошкольное образовательное учреждение вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.	36.2	стр.233
	Форма календарного плана воспитательной работы образовательное учреждение определяет самостоятельно, указывая даты проведения мероприятия, периоды подготовки к мероприятию, его тематику, дошкольные группы, которые участвуют в мероприятии.		
При проектировании календарного плана на учебный год он должен быть актуализирован с учётом ежегодных рекомендаций Министерства просвещения и Комитета по образованию Санкт-Петербурга			
3.1.8.	Финансовые условия реализации программы	35	
	<p>Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной (автономной) организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.</p> <p>Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.</p> <p>Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования - гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:</p> <p>расходы на оплату труда работников, реализующих</p>		

<p>образовательную программу дошкольного общего образования;</p> <p>расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;</p> <p>прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).</p> <p>В соответствии со ст. 99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.</p> <p>Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на уровне образовательной организации, реализующей программу дошкольного общего образования.</p> <p>Порядок определения и доведения до образовательной организации, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне</p> <p>Нормативные затраты на оказание государственных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативноправовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательной организации, не могут быть ниже уровня,</p>		
---	--	--

<p>определенного нормативно-правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.</p> <p>Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются Положением «О формировании и расходовании средств фонда надбавок и доплат и выплатах социального характера» от 04.2022, в котором определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др..</p> <p>Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО; 2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования; 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования; 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования; 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими 		
---	--	--

3.2. Организационный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

3.2.1 Профессиональные компетенции кадрового обеспечения Программы

Качество реализации Программы обеспечивается квалификационными компетенциями руководящих и педагогических кадров в соответствии с должностями штатного расписания. Необходимо предусмотреть своевременное редактирование должностных инструкций в соответствии с перечнем действующих профессиональных стандартов в системе образования, представленных в таблице 27.

Таблица 27

№ п/п	Должность в соответствии со штатным расписанием	Действующий профессиональный стандарт
1	заведующий	Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)
2	старший воспитатель	
3	воспитатель	Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)
4	музыкальный руководитель	
5	педагог ПДО	
6	инструктор по физической культуре	Приказ Минтруда России от 21.04.2022 г. № 237-н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по инструкторской и методической работе в области физической культуры и спорта»

3.2.2. Непрерывное сопровождение профессионального развития кадрового обеспечения Программы

Непрерывное сопровождение профессионального развития кадрового обеспечения Программы представлено в таблице 28

Таблица 28

План обучения педагогических кадров по дополнительным образовательным программам повышения квалификации на учебный год (ПРИЛОЖЕНИЕ 12)
План работы по наставничеству на учебный год (ПРИЛОЖЕНИЕ 13)

3.2.3. Особенности режимов и образовательной деятельности групп в ГБДОУ детский сад № 81

Режим дня в ГБДОУ *гибкий* (в теплое время года (май - сентябрь) при благоприятных погодных условиях прием детей проводится на улице, ОД, совместная деятельность, музыкальные и физкультурные занятия проводятся на прогулочной площадке с учетом погодных условий, при неблагоприятных погодных условиях вместо прогулки для детей создаются условия для развивающей деятельности и веселые подвижные игры в группе и в физкультурномызыкальном зале), однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

ГБДОУ работает в режиме 12-часового пребывания воспитанников, согласно чему организовано 4-х разовое питание, включающее завтрак, второй завтрак, обед, уплотненный полдник.

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов в ГБДОУ режим дня скорректирован в соответствии с приоритетным направлением «Физическое развитие» и сезонами года. В таблицах 29, 30 приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми руководствуется ГБДОУ при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса
(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность ночного сна не менее	1,5-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1,5-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Таблица 30

Режим питания в ГБДОУ

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации
	11-12 часов
8.30-9.00	завтрак
10.30-11.00	второй завтрак
12.00-13.00	обед
15.30-15.50	уплотненный полдник

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

Режим двигательной активности детей в ГБДОУ в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусмотрены проведение физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале. Показатели для формирования режимов двигательной активности на разные возрастные группы представлены в таблице 31.

Таблица 31

Показатели режима двигательной активности

Организованные формы двигательной деятельности	Длительность, мин.		
	1,5-3 года	3-5 лет	5-7 лет
Физическая культура (ОД)	10	15-20	25-30
Музыка (ОД)	5	8-10	12-15
Физ.минутки	2	2	3
Утренняя гимнастика	10	10	10
Остеопатическая гимнастика	-	5	5
Адаптационная гимнастика после сна 5-7 лет/Комплекс Воробьева 1,5-5 лет	10	10	20
Тренажерный путь	2	2	3
Прогулка (подвижные игры и физические упражнения)			
1 половина дня	10-15	20-25	30-35
2 половина дня	10-15	20-25	30-35

Организация других видов двигательной активности

№ п/п	АКТИВНЫЙ ОТДЫХ	Длительность, мин			Особенности организации
		1,5-3 года	3-5 лет	5-7 лет	
1.	Физкультурный досуг	10-15	20-25	30-45	1-2 раза в месяц
2.	Физкультурный праздник	-	В качестве зрителей	90	2 раза в год
3.	Целевые прогулки	-	10-15	40-60	ежемесячно
4.	День здоровья	-	В течение всего дня		1 раз в квартал
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ					
1.	Самостоятельное использование физкультурного оборудования				ежедневно
2.	Самостоятельная физическая активность в помещении				ежедневно
3.	Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке				ежедневно

Увязанность с режимом дня

Приоритетное направление «Физическое развитие» органично включено в режим дня каждой возрастной группы и реализуется в разных режимных моментах, в том числе посредством проекта

«Идём к здоровью вместе» в течение всего учебного года.

Региональный компонент Программы органично включен в режим дня каждой дошкольной группы и реализуется посредством проекта в рамках тем по ознакомлению с городом в течение всего учебного года.

В рамках *приоритетного направления «Физическое развитие»* в ГБДОУ разработан и используется **оздоровительный режим дня**, а также **щадящий (адаптационный) режим**, предназначенный для детей в период адаптации к детскому саду и для детей, пришедших после болезни и имеющих медицинские отводы.

Особенности образовательной деятельности

В таблице 32 представлена образовательная деятельность в форме занятий в разных возрастных группах, используемая в ГБДОУ, содержание и педагогически обоснованную методику проведения, которых педагог выбирает самостоятельно.

Таблица 32

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Возрастная группа /длительность деятельности														
		Подготовительная группа 6–7 лет			Старшая группа 5–6 лет			Средняя группа 4–5 лет			2-я младшая группа 3–4 года			1-я младшая группа 1,5–3 года		
		30 минут			25 минут			20 минут			15 минут			10 минут		
		Н	М	Г	Н	М	Г	Н	М	Г	Н	М	Г	Н	М	Г
1.Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира	2	8	72	1	4	36	1	4	36	0,5	2	18	0,5	3	27
	РЭМП	2	8	72	2	8	72	1	4	36	1	4	36	–	–	–
	Экспериментирование и моделирование с предметами	–	–	–	–	–	–	–	–	–	0,5	2	18	0,5	3	27
Итого		4	16	144	3	12	108	2	8	72	2	8	72	2	6	54
2. Речевое развитие	Развитие речи	1	3	27	2	6	54	1	3	27	1	3	27	0,5	3	27
	Чтение художественной литературы	1	3	27	–	–	–	–	–	–	–	–	–	0,5	3	27
	Подготовка к обучению грамоте	1	3	27	1	3	27	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Итого		3	9	81	3	9	81	1	3	27	1	3	27	1	6	54
3.Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Рисование	2	6	54	2	6	54	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	Лепка	0,5	3	27	0,5	3	27	0,5	3	27	0,5	3	27	1	4	36
	Аппликация	0,5	3	27	0,5	3	27	0,5	3	27	0,5	3	27	–	–	–

	Конструирование из разного материала	1	3	27	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Итого		5	20	180	5	20	180	4	18	162	4	18	162	4	16	144
4. Физическое развитие	Физическая культура	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108
Итого		3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108
5. Социально-личностное развитие	Проводится в совместной деятельности педагога с детьми, а также как часть занятия по другим образовательным областям															
Итого за весь период/ ООД		15	56	490	14	53	454	10	40	366	10	40	366	10	35	345

Помимо занятий, воспитательно-образовательная деятельность по всем разделам образовательных областей проводится в виде образовательных ситуаций, образовательных событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, творческих и исследовательских проектов и т.д..

3.2.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В таблицах 33, 34 представлено методическое обеспечение по приоритетным направлениям работы детского сада.

Таблица 33

Приоритетное направление «Физическое развитие»	
1,5-7 лет	Продукт инновационной деятельности:/Методические рекомендации «Организация детской деятельности при проведении Недель здоровья в рамках годового оздоровительного проекта в детском саду» (в контексте ФГОС ДО), авт.-сост.: Черненко Н.В., Андрианова Ж.Б., Салащенко Н.В., Цветкова О.В. Аудиотеки по возрастам по направлению «Музыкотерапия» (ЭОР) Картотеки по возрастам по направлению «Сказкотерапия» (ЭОР) Картотеки игр и познавательно-игровых досугов по возрастам: - на развитие эмоционально-личностной сферы, - на формирование основ ЗОЖ. Картотеки гимнастических комплексов по возрастам
3-7 лет	«К здоровой семье через детский сад: методические рекомендации к программе»/ под науч. ред. М.Е. Верховкиной, В.С. Коваленко и др., М.: ТЦ «Сфера», 2018
1,5-7 лет	Ребристые дорожки, массажные коврики, коврики «Камни», мешочки набивные (200 гр), утяжелители Музыкальное сопровождение формата МР-3 для проведения адаптационной гимнастики (5-7 лет) и гимнастики Воробьева (1,5 года - 5 лет) Дидактические игры и пособия на развитие эмоционально-личностной сферы детей
3-7 лет	Дидактические игры и пособия по формированию ЗОЖ по темам: питание, режим, чистота и гигиена, тело (организм) человека, эмоции и чувства

<i>Региональный компонент</i>	
3-7 лет	Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. - СПб.: Паритет, 2019 Н.А. Гурьева «Детям о Санкт-Петербурге. Первое знакомство», - СПб: Паритет, 2017
5-7 лет	В.И. Савченко «Дошкольникам о блокаде Ленинграда (6-7 лет)»: учебно-наглядное пособие. - СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс»», 2021
3-7 лет	Картотеки стихотворений о Санкт-Петербурге Аудиотеки песен, музыкальных произведений, связанных с Санкт-Петербургом
3-5 лет	- наглядный демонстрационный материал для размещения на стене и на фланелеграфе; - детская художественная литература по ознакомлению с городом; - картины, репродукции, раскраски; - дидактические и настольные игры; - атрибуты для организации сюжетно-ролевых игр;
5-7 лет	- наглядный демонстрационный материал для фланелеграфа и с использованием ИКТ; - детская художественная литература по ознакомлению с городом, «Петербургский словарь»; - картины, репродукции, трафареты, раскраски; - дидактические игры; - атрибуты для организации сюжетно-ролевых игр; - схема микрорайона, карта города

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

<https://ds81rodnichok.ucoz.net/index/obrazovanie/0-8>

Задачи и содержание образовательных областей

СОДЕРЖАНИЕ		Стр.
1.	Социально-коммуникативное развитие	2-4
1.1.	Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	2
1.2.	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	2
2	Познавательное развитие	5-7
2.1.	Задачи образовательной области «Познавательное развитие»	5
2.2.	Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	5
3	Речевое развитие	8-11
3.1.	Задачи образовательной области «Речевое развитие»	8
3.2.	Содержание образовательной области «Речевое развитие»	10
4	Художественно-эстетическое развитие	12-18
4.1.	Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	12
4.2.	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	14
5	Физическое развитие	19-23
5.1.	Задачи образовательной области «Физическое развитие»	19
5.2.	Содержание образовательной области «Физическое развитие»	19
5.2.1.	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).	20
5.2.2.	Подвижные игры и игровые упражнения:	22
5.2.3.	Формирование основ здорового образа жизни	23
6	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной деятельности дошкольников младенческого и раннего возраста.	24-32
6.1.	Комплекс оснащения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	24
6.2.	Комплекс оснащения образовательной области «Познавательное развитие»	29
6.3.	Комплекс оснащения образовательной области «Речевое развитие»	29
6.4.	Комплекс оснащения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	29
6.5.	Комплекс оснащения образовательной области «Физическое развитие»	31

1,5-2 года

I. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ
1.1. Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО
поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику
формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия
1.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику
Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.
Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует:
<ol style="list-style-type: none"> 1. элементарные представления ребенка о себе, 2. своем имени, 3. внешнем виде, 4. половой принадлежности (мальчик, девочка) 5. по внешним признакам (одежда, прическа); 6. о близких людях; 7. о ближайшем предметном окружении.
Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).
Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении
II. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ
2.1. Задачи образовательной области «Познавательное развитие»
поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию; формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам; формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.
2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»
Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;
педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное.
Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

<p>Создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах.</p>
<p>Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами;</p> <p>педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.</p>
<p>Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.</p>
<p>Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.</p>
<p>III. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ</p>
<p>3.1. Задачи образовательной области «Речевое развитие»</p>
<p>развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;</p>
<p>развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения</p>
<p>развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;</p>
<p>развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;</p>
<p>привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;</p>
<p>развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);</p>
<p>реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;</p>
<p>развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;</p>

побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;
поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;
рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;
формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;
воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.
3.2. Содержание образовательной области «Речевое развитие»
От 1 года до 1 года 6 месяцев: развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия ("ложись спать", "покатай"), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;
От 1 года 6 месяцев до 2 лет: развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;
От 1 года до 1 года 6 месяцев: развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы ("Кто?", "Что?", "Что делает?"), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2 - 3 слов.
От 1 года 6 месяцев до 2 лет: развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры
От 1 года 6 месяцев до 2 лет: в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.
От 1 года 6 месяцев до 2 лет: во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками
IV. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
4.1. Задачи образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»
формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;
создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;
развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки
Развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;
Обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;
Поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;
4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»
педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым.
Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - "фонарики"). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).
Педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца.
Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.
Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).
Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен.
Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.
V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»
Создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком.
Создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве.
Поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; побуждать к самостоятельным действиям.
Привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх,
Укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания.
Способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.
5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»
Педагог активизирует двигательную деятельность детей.
Создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба).
Создает условия для развития координации при выполнении упражнений.
Побуждает к самостоятельному выполнению движений.
Обеспечивает страховку для сохранения равновесия.

Поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой. способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.
В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.
5.2.1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).
Основные движения.
Бросание, катание
бросание мяча (диаметр 6 - 8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя.
Ползание и лазанье
ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра).
Ходьба:
Ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении.
Упражнения в равновесии:
Ходьба: по дорожке (шириной 25 - 20 - 15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 - 30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой;
Подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору;
Перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см со страховкой.
Общеразвивающие упражнения:
1) Упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них; 2) В комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног, 3) Приседание с поддержкой педагога или у опоры.
5.2.2. Подвижные игры и игровые упражнения:
Педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции. Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.
5.2.3. Формирование основ здорового образа жизни:
Педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).
VI. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной деятельности дошкольников младенческого и раннего возраста.
6.1. Комплекс оснащения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
1. Автомобили (крупного размера) 2. Автомобили (среднего размера) 3. Адаптационный набор 4. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами 5. Браслет на руку с 4-мя бубенчиками 6. Бубен маленький 7. Бубен средний

8. Витрина /Лестница для работ по лепке
9. Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)
10. Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания
11. Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика
12. Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков
13. Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий
14. Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)
15. Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели
16. Доска с ребристой поверхностью
17. Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект
18. Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) – комплект
19. Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)
20. Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»
21. Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием
22. Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами
23. Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами
24. Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии
25. Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами
26. Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов
27. Игрушка-качалка
28. Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект
29. Изделия народных промыслов – комплект
30. Каталка (соразмерная росту ребенка)
31. Каталки – с палочкой или шнурком
32. Книги детских писателей – комплект
33. Коврик массажный
34. Коляска прогулочная (среднего размера)
35. Комплект «Первые конструкции»
36. Комплект деревянных игрушек-забав
37. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей раннего возраста
38. Комплект цифровых записей со звуками природы
39. Конструктор мягких деталей среднего размера
40. Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел
41. Куклы крупного размера для сюжетно-отобразительной игры (пластиковые, рез новые, из других безопасных материалов)
42. Куклы среднего размера для сюжетно-отобразительной игры (пластиковые, резиновые, из других безопасных материалов)
43. Кукольная кровать
44. Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект
45. Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект
46. Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)
47. Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)

48. Ландшафтный макет (коврик)
49. Лейка пластмассовая детская
50. Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений
51. Лодка (среднего размера)
52. Лото с разной тематикой – комплект
53. Магнитная доска настенная
54. Матрешка пятикукольная
55. Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами
56. Мольберт двухсторонний
57. Музыкальные цифровые записи для детей раннего возраста
58. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью
59. Мяч надувной
60. Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов
61. Набор для построения произвольных геометрических фигур
62. Набор для развития крупной моторики
63. Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки
64. Набор для экспериментирования с песком
65. Набор игрушек для игры с песком
66. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования
67. Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения
68. Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)
69. Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)
71. Набор кубиков среднего размера
72. Набор кукольных постельных принадлежностей
73. Набор медицинских принадлежностей
74. Набор муляжей овощей и фруктов
75. Набор мягких модулей
76. Набор мячей (разного размера, резина)
77. Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)
78. Набор пазлов – комплект
79. Набор парикмахера
80. Набор разноцветных кеглей с мячом
81. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской
82. Набор репродукций картин о природе
83. Набор столовой посуды для игры с куклой
84. Набор чайной посуды
85. Наборы авторских игровых материалов
86. Напольный конструктор деревянный цветной
87. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек
88. Настольно-печатные игры для детей раннего возраста – комплект
89. Настольный конструктор деревянный цветной со средними элементами
90. Неваляшки разных размеров – комплект
91. Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)
92. Озвученный сортировщик в виде фигурки легкоузнаваемого животного с вращающимся корпусом с отверстиями, объемными вкладышами, цветными метками для самопроверки и возвратом вкладыша при механическом воздействии на элемент фигурки
93. Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект
94. Перчаточные куклы – комплект
95. Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета
96. Пожарная машина (среднего размера)
97. Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой – комплект

98. Ракета (среднего размера)
99. Рамка с одним видом застежки на каждой – комплект
100. Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4-х основных цветов – комплект
101. Руль игровой
102. Серии из 2–3 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект
103. Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)
104. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)
108. Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей)
109. Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)
110. Сортировщик – емкость с крышками разного размера и цвета
111. Стол для экспериментирования с песком и водой
112. Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект
114. Сундук с росписью для организации сюрпризных моментов
115. Сухой бассейн с комплектом шаров
116. Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата)
117. Тележка-ящик (крупная)
118. Телефон игровой
119. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект
120. Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками
121. Шарманка игрушечная
122. Ширма для кукольного театра, трансформируемая
123. Шнуровка различного уровня сложности – комплект
124. Элементы костюма для уголка ряженья – комплект
125. Юла или волчок
126. Поднос детский для раздаточных материалов
125. Фартук детский
126. Воздушные шары

6.2. Комплекс оснащения образовательной области «Познавательное развитие»

В образовательном процесс максимально используется оборудование, перечисленное в разделе 6.1. «Комплекс оснащения для образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»»

6.3. Комплекс оснащения образовательной области «Речевое развитие»

В образовательном процесс максимально используется оборудование, перечисленное в разделе 6.1. «Комплекс оснащения для образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»»

1. Браслет на руку с 4-мя бубенчиками
2. Бубен маленький
3. Бубен средний
4. Витрина /Лестница для работ по лепке
5. Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами
6. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей раннего возраста
7. Комплект цифровых записей со звуками природы
8. Музыкальные цифровые записи для детей раннего возраста
9. Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)
10. Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками
11. Шарманка игрушечная
12. Бумага для рисования
13. Бумага разного цвета и формата

14. Доска для работы с пластилином
15. Карандаши цветные (6 цветов)
16. Кисточка №10
17. Кисточка №8
18. Краски гуашь
19. Краски пальчиковые
20. Пластилин мягкий, не липнущий к рукам
21. Поднос детский для раздаточных материалов
22. Стаканчики (баночки) пластмассовые
23. Точилка для карандашей
24. Фартук детский

6.5. Комплекс оснащения образовательной области «Физическое развитие»

1. Бубен маленький
2. Бубен средний
3. Доска с ребристой поверхностью
4. Игрушка на колесах, на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами
5. Игрушка-качалка
6. Каталка (соразмерная росту ребенка)
7. Каталки – с палочкой или шнурком
8. Коврик массажный
9. Коляска прогулочная (среднего размера)
10. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью
11. Мяч надувной
12. Набор для развития крупной моторики
13. Набор кубиков среднего размера
14. Набор мягких модулей
15. Набор мячей (разного размера, резина)
16. Набор разноцветных кеглей с мячом
17. Обруч (малого диаметра)
18. Скакалка детская
19. Сухой бассейн с комплектом шаров
20. Тележка-ящик (крупная)

2-3 года

I. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

1.1. Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи

развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО

1.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.
Показывает и называет ребенку: 1. основные части тела и лица человека, 2. его действия.
Оказывает помощь детям в определении: особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации.
Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).
Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых
Педагог рассматривает вместе с детьми картинку с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.
Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя").
Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".
Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.
Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.
Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы 1. узнавать вход в группу, 2. ее расположение на этаже, 3. педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, 1. назначение каждого помещения, 2. его наполнение, 3. помогает детям ориентироваться в пространстве группы.
II. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ
2.1. Задачи образовательной области «Познавательное развитие»
совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

<p>организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>
<p>формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p>
<p>2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»</p>
<p>Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление;</p> <p>продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p>
<p>Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p>
<p>Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов.</p>
<p>Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p>
<p>В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
<p>Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p>
<p>III. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ</p>

3.1. Задачи образовательной области «Речевое развитие»
Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.
Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отелных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.
Интерес к художественной литературе: -формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); -побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; -поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; -развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; -побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; -развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.
Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.
Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.
3.2. Содержание образовательной области «Речевое развитие»
Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.
Звуковая культура речи: педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.
Связная речь:

Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

IV. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

4.1. Задачи образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»

Музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

Приобщение к искусству:

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки); интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

Изобразительная деятельность:

научить правильно держать карандаш, кисть;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

Конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно

Театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев

4.2. Содержание образовательной области «Художественного –эстетическое развитие»

Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)

Музыкальная деятельность.

Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

Музыкальная деятельность.

Музыкально-ритмические движения:

педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее);
учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием;
передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет);
педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом),
выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Изобразительная деятельность:

Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Изобразительная деятельность:

Лепка:

Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине);

Педагог учит аккуратно пользоваться материалами;

педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее);

педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. П

Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения.

Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Приобщение к искусству.

<p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности</p>
<p>Конструктивная деятельность.</p> <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p>
<p>V. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>
<p>5.1. Задачи образовательной области «Физическое развитие»</p>
<p>Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения.</p>
<p>Развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве.</p>
<p>Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям.</p>
<p>Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах.</p>
<p>Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания.</p>
<p>Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p>
<p>5.2. Содержание образовательной области «Физическое развитие»</p>
<p>Педагог формирует умение выполнять общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое).</p>
<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения.</p>
<p>Развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве.</p>
<p>Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал.</p>
<p>Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку.</p>
<p>Поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p>
<p>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.</p>
<p>5.2.1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p>
<p>Основные движения.</p>
<p>Бросание, катание, ловля</p>
<p>скатывание мяча по наклонной доске;</p>

прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца;
 остановка катящегося мяча;
 передача мячей друг другу стоя;
 бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы;
 бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой;
 перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м;
 ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м.

Ползание и лазанье

ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см;
 ползание на животе, на четвереньках по гимнастической скамейке;
 проползание под дугой (30 - 40 см);
 влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом.

Ходьба:

стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы;
 на носках;
 с переходом на бег;
 на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад;
 с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие);
 в рассыпную и в заданном направлении;
 между предметами;
 по кругу по одному и парами, взявшись за руки.

Бег

стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях;
 между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см);
 за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно;
 непрерывный в течение 20- 30 - 40 секунд;
 медленный бег на расстояние 40 - 80 м.

Прыжки:

на двух ногах на месте (10 - 15 раз);
 с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см);
 в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см);
 вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см.

Упражнения в равновесии:

Ходьба:
 по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м);
 по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см;
 по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см);
 ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями;
 Подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны;
 Кружение на месте.

1) Упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;
 2) Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

3) Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

4) Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

5.2.2. Подвижные игры и игровые упражнения:

Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений.

Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх.

Помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

5.2.3. Формирование основ здорового образа жизни:

Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены).

Поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду.

Способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

VI. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной деятельности дошкольников младенческого и раннего возраста.

6.1. Комплекс оснащения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Автомобили (крупного размера)
2. Автомобили (среднего размера)
3. Адаптационный набор
4. Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики
5. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами
6. Браслет на руку с 4-мя бубенчиками
7. Бубен маленький
8. Бубен средний
9. Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)
10. Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания
11. Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика
12. Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков
13. Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий
14. Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)
15. Домино с тематическими изображениями, включая тактильное - комплект
16. Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели
17. Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект

18. Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) – комплект
19. Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)
20. Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»
21. Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием
22. Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами
23. Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами
24. Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии
25. Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами
26. Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов
27. Игрушка-качалка
28. Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект
29. Изделия народных промыслов – комплект
30. Каталка (соразмерная росту ребенка)
31. Каталки – с палочкой или шнурком
32. Качалка - балансир сферической формы
33. Книги детских писателей – комплект
34. Коврик массажный
35. Кольцеброс
36. Коляска прогулочная (среднего размера)
37. Комплект деревянных игрушек-забав
38. Комплект для развития крупной моторики
39. Комплект мячей-массажеров
40. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста
41. Комплект цифровых записей со звуками природы
42. Конструктор мягких деталей среднего размера
43. Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел
44. Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров
45. Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров
46. Куклы (крупного размера)
47. Куклы (среднего размера)
48. Кукольная кровать
49. Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект
50. Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект
51. Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)
52. Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)
53. Ландшафтный макет (коврик)
54. Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений
55. Лодка (среднего размера)
56. Лото с разной тематикой – комплект
57. Магнитная доска настенная
58. Магнитный лабиринт для развития зрительно- моторной координации
59. Массажный ролик
60. Матрешки пятикукольная пятиместная
61. Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными элементами
62. Музыкальные цифровые записи для детей младшего дошкольного возраста

63. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью
64. Мягконабивная кукла с различными видами застежек на одежде
65. Набор карточек с изображением лиц людей в разных эмоциональных состояниях и причин их возникновения для развития эмоционального интеллекта
66. Набор «Гладильная доска и утюг»
67. Набор «Железная дорога» (для малышей от 2-х до 3-х лет)
68. Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов
69. Набор для построения произвольных геометрических фигур
70. Набор для уборки с тележкой
71. Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы- орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки
72. Набор для экспериментирования с песком
73. Набор игрушек для игры с песком
74. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования
75. Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения
76. Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)
77. Набор кубиков среднего размера
78. Набор кукольных постельных принадлежностей
79. Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет
80. Набор медицинских принадлежностей
81. Набор муляжей овощей и фруктов
82. Набор мягких модулей
83. Набор мячей (разного размера, резина)
84. Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)
85. Набор пазлов – комплект
86. Набор парикмахера
87. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской
88. Набор репродукций картин о природе
89. Набор самолетов (мелкого размера)
90. Набор солдатиков (среднего размера)
91. Набор столовой посуды для игры с куклой
92. Набор чайной посуды
93. Набор элементов для составления сенсорных дорожек с различным рельефом поверхности
94. Наборы авторских игровых материалов
95. Напольный конструктор деревянный цветной
96. Настенный планшет «Погода» с набором карточек
97. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек
98. Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек
99. Настольно-печатные игры для детей младшего возраста – комплект
100. Настольный конструктор деревянный цветной со средними элементами
101. Неваляшки разных размеров – комплект
102. Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)
103. Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект
104. Перчаточные куклы – комплект
105. Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета
106. Пожарная машина (среднего размера)
107. Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по прямой – комплект
108. Ракета (среднего размера)
109. Рамка с одним видом застежки на каждой – комплект
110. Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4-х основных цветов – комплект
111. Руль игровой

112. Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект
113. Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - комплект
114. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект
115. Скакалка детская
116. Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей)
117. Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)
118. Сортировщик – емкость с крышками разного размера и цвета
119. Сортировщик с отверстиями разных геометрических форм, объемными вкладышами (может быть с эффектом механической сортировки, системой самоконтроля, атрибутикой)
120. Стол для экспериментирования с песком и водой
121. Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект
122. Сухой бассейн с комплектом шаров
123. Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект
124. Тележка-ящик (крупная)
125. Телефон игровой
126. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект
127. Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками
128. Ширма для кукольного театра, трансформируемая
129. Шнуровка различного уровня сложности – комплект
130. Элементы костюма для уголка ряженья – комплект
131. Юла или волчок
132. Ящик для манипулирования со звуко-световыми эффектами
133. Поднос детский для раздаточных материалов
134. Фартук детский
135. Воздушные шар

6.2. Комплекс оснащения образовательной области «Познавательное развитие»

В образовательном процесс максимально используется оборудование, перечисленное в разделе 6.1. «Комплекс оснащения для образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»»

6.3. Комплекс оснащения образовательной области «Речевое развитие»

В образовательном процесс максимально используется оборудование, перечисленное в разделе 6.1. «Комплекс оснащения для образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»»

6.4. Комплекс оснащения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами
2. Браслет на руку с 4-мя бубенчиками
3. Бубен маленький
4. Бубен средний
5. Витрина /Лестница для работ по лепке
6. Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)
7. Изделия народных промыслов – комплект
8. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста
9. Комплект цифровых записей со звуками природы
10. Матрешки пятикукольная пятиместная
11. Мольберт двухсторонний
12. Музыкальные цифровые записи для детей младшего дошкольного возраста
13. Набор для построения произвольных геометрических фигур
14. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования
15. Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)
16. Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет

17. Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)
18. Набор репродукций картин о природе
19. Набор самолетов (мелкого размера)
20. Набор солдатиков (среднего размера)
21. Напольный конструктор деревянный цветной
22. Настольный конструктор деревянный цветной с средними элементами
23. Неваляшки разных размеров – комплект
24. Перчаточные куклы – комплект
25. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект
26. Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект
27. Фигурки домашних животных с реалистичным изображением и пропорциями – комплект
28. Цифровые записи с видеofilmами с народными песнями и плясками
29. Ширма для кукольного театра, трансформируемая
30. Элементы костюма для уголка ряженья – комплект
31. Бумага для рисования
32. Бумага разного цвета и формата
33. Доска для работы с пластилином
34. Карандаши цветные (6 цветов)
35. Кисточка № 10
36. Кисточка № 8
37. Кисточка щетинная
38. Клей
39. Краски гуашь
40. Краски пальчиковые
41. Пластилин, не липнущий к рукам
42. Поднос детский для раздаточных материалов
43. Стаканчики (баночки) пластмассовые
44. Точилка для карандашей
45. Фартук детский

6.5. Комплекс оснащения образовательной области «Физическое развитие»

1. Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики
2. Бубен маленький
3. Бубен средний
4. Доска с ребристой поверхностью
5. Доска-балансир с рельефной поверхностью
6. Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами
7. Игрушка-качалка
8. Каталка (соразмерная росту ребенка)
9. Каталки – с палочкой или шнурком
10. Качалка - балансир сферической формы
11. Коврик массажный
12. Кольцеброс
13. Коляска прогулочная (среднего размера)
14. Комплект для развития крупной моторики
15. Комплект мячей-массажеров
16. Массажный ролик
17. Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект
18. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью
19. Мяч надувной
20. Мяч физиоролл
21. Мяч футбольный

22. Набор кубиков среднего размера
23. Набор мягких модулей
24. Набор мячей (разного размера, резина)
25. Набор объемных элементов для установки на голову для упражнений на балансировку
26. Набор разноцветных кеглей с мячом
27. Набор элементов для составления сенсорных дорожек с различным рельефом поверхности
28. Наборы объемных элементов для развития основных движений и балансировки – комплект
29. Обруч (малого диаметра)
30. Скакалка детская
31. Сухой бассейн с комплектом шаров
32. Тележка-ящик (крупная)

3-4 года

Социально-коммуникативное развитие

I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ
1.1. Задачи в сфере социальных отношений
Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии
Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;
Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
1.2. Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма
Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.
1.3. Задачи в сфере трудового воспитания
Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье;
Формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки
Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых
Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку
1.4. Задачи в области формирования основ безопасного поведения
Развивать интерес к правилам безопасного поведения
Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту
Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
Обогащать представления о правилах безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.
II. Содержание образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ
2. 1. Содержание в сфере социальных отношений

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).
Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.
Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.
Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.
Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры.
Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).
Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.
В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.
Создает условия для развития детско-взрослого сообщества
Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить),
2.2. Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма
Обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут;
Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.
Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
Знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории.
Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке).
Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.
Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
Обогащает представления детей о государственных праздниках: – День защитника Отечества, – День Победы.
Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвященными празднику.

2.3. Содержание в сфере трудового воспитания
Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее).
Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам
Моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.
Поощряет желание детей соблюдать порядок при: <ul style="list-style-type: none"> - раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), - уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).
Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.
Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: <ul style="list-style-type: none"> - одевание на прогулку, - умывание после сна или перед приемом пищи, - элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.
Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО
2.4. Содержание в области формирования основ безопасного поведения
Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бродячими животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).
III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для социально-коммуникативного развития

3.1. Входная зона

1. Герб Российской Федерации/Города
2. Комплект тематических стендов о флаге, гербе, гимне в формах, доступных для дошкольников старших возрастных групп, стенды патриотического воспитания
3. Стенд «Символика РФ»
4. Флаг города шт. 2 +
5. Флаг города настольный (протокольный) шт. 2+
6. Флаг Российской Федерации шт. 2 +
7. Флаг Российской Федерации настольный (протокольный) шт. 2 +
8. Флагшток 3-х рожковый

3.2. Оснащение игровой зоны групповых помещений для развития социальных отношений

1. Книги детских писателей – комплект
2. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста
3. Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)
4. Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)
5. Коляска прогулочная (среднего размера)
6. Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров
7. Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров
8. Куклы (крупного размера)
9. Куклы (среднего размера)
10. Куклы--младенцы разных рас, с аксессуарами
11. Кукольная кровать
12. Кукольный дом с мебелью (дерево) — комплект
13. Кукольный стол со стульями (крупного размера) — комплект
14. Набор «Гладильная доска и утюг»
15. Набор «Железная дорога»
16. Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)
17. Набор столовой посуды для игры с куклой
18. Набор чайной посуды
19. Наборы одежды для разной погоды для кукол-младенцев девочек и мальчиков – комплект
20. Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр – комплект
21. Телефон игровой
22. Шкаф для кукольной одежды
23. Элементы костюма для уголка ряженья — комплект

3.3. Оснащение игровой зоны групповых помещений для формирования представлений о профессиях и приобретения навыков по трудовому воспитанию и формированию основ безопасного поведения

1. Набор парикмахера
2. Набор принадлежностей для ухода за куклой
3. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской
4. Стол для ухода за куклой
5. Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек
6. Лейка пластмассовая детская
7. Набор для уборки с тележкой

Познавательное развитие**1. I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ****2. 1.1. Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»**

Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности
Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов.
Развивать исследовательские умения
3. 1.2. Задачи раздела «Математические представления»
Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой
Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения.
Развивать исследовательские умения
1.3. Задачи раздела «Окружающий мир»
Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
Развивать исследовательские умения
Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
1.4. Задачи раздела «Природа»
Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.
Расширять представления детей о неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года.
Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой
Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы
1. II. Содержание образовательной области Познавательное развитие
2. 2.1. Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»
Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: – рассматривание, – поглаживание, – ощупывание ладонью, пальцами по контуру, – прокатывание, – бросание и тому подобное
Педагог – расширяет представления ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), – знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый); – закрепляет слова, обозначающие цвет
Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник)
Педагог организуя поисковую деятельность: – конкретизирует и обогащает познавательные действия детей; – задаёт детям вопросы; – обращает внимание на постановку целей; – определение задач деятельности; – развивает умение принимать образец, инструкцию взрослого;
Педагог поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие
Педагог организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками при сравнении двух предметов по <u>одному</u> признаку направляет внимание детей на:

<ul style="list-style-type: none"> – выделение сходства, – овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, – группировкой по заданному предметному образцу – и по слову.
2.2. Содержание раздела «Математические представления»
<p>Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – больше-меньше, – столько же, – поровну, – не поровну <p>по количеству, используя приемы наложения и приложения.</p>
<p>Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – больше-меньше, – короче-длиннее, – шире-уже, – выше-ниже, – такие же по размеру, <p>используя приемы наложения и приложения</p>
<p>Педагог организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем</p> <ul style="list-style-type: none"> – добавления одного предмета к меньшей группе – удаления одного предмета из большей группы
<p>Педагог знакомит детей с некоторыми фигурами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – шар, – куб, – круг, – квадрат, – треугольник, <p>активизируя в их речи данные названия</p>
<p>Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах,</p>
<p>Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше)</p>
<p>Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева)</p>
<p>Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: раньше (позже)</p>
<p>Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p>
<p>Педагог расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними</p>
2.3. Содержание раздела «Окружающий мир»
<p>Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения.</p>
<p>Педагог поощряет стремление детей: называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи.</p>
<p>Педагог знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок;</p>
<p>Педагог знакомит детей с трудом людей близкого окружения, включая детей в отдельные бытовые ситуации, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое).</p> <p>Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя).</p>

Педагог дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях.
Педагог дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).
Педагог демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее).
2.4. Содержание раздела «Природа»
Педагог расширяет представления: – о диких и домашних животных; – деревьях, кустарниках; – цветковых, травянистых растениях; – овощах и фруктах; – ягодах данной местности.
Педагог помогает различать животных и растения и группировать на основе существенных признаков: – внешний вид; – питание; – польза для человека.
Педагог знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами: – воды; – песка; – глины; – камней.
Педагог продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).
Педагог способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.
III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
3.1. Оборудование универсальное (по нескольким образовательным областям, в том числе и по разделам образовательной области «Познавательно развитие»)
1. Доска магнитно-маркерная 2. ** Магнитная доска настенная (1 шт.) 3. Мольберт двухсторонний 4. Стеллажи для хранения игр 5. Стол модульный, регулируемый по высоте 6. Стул, регулируемый по высоте (по количеству детей в группе) 7. Автомобили (крупного размера) 8. Автомобили (среднего размера) 9. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами 10. Комплект конструкторов напольный 11. Конструктор из мягких деталей среднего размера

12. Книги детских писателей – комплект
13. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста
14. Лото с разной тематикой – комплект
15. Матрешка семикукольная
16. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования
17. Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения
18. Наборы авторских игровых материалов
19. Напольный конструктор деревянный цветной
20. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором
21. Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек
22. Настольно-печатные игры для детей второй младшей
23. группы – комплект
24. Неваляшки разных размеров – комплект
25. Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)

3.2. Оборудование к разделу «Сенсорные эталоны и познавательные действия»

1. Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики
2. Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием (1 шт.)
3. Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами
4. Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами (3шт)
5. Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов (1 шт.)
6. Коврик массажный
7. Комплект мячей-массажеров
8. Магнитные лабиринты для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект
9. Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами
10. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью
11. Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов
12. Шнуровка различного уровня сложности – комплект

3.3. Оборудование к разделу «Математические представления»

1. Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету
2. Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел
3. Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений
4. Набор кубиков среднего размера
5. Набор для построения произвольных геометрических фигур
6. Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)
7. Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после» (1 шт.)
8. Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета

3.4. Оборудование к разделу «Окружающий мир»

1. Воздушные шары
2. Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика
3. Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий
4. Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)
5. Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели
6. Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект
7. Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)
8. Рамка с одним видом застежки на каждой – комплект

9. Набор пазлов – комплект
10. Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, различных цветов – комплект
11. Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики
12. Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект
13. Набор картинок для группировки и обобщения – комплект
14. Разрезные картинки, на различное количество частей по прямой – комплект
15. Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект
16. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской
17. Набор муляжей овощей и фруктов
18. Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект
19. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста
20. Горки (наклонные плоскости) для шариков – комплект
21. Комплект «Первые конструкции»
22. Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная)
23. Каталка – с палочкой или шнурком
24. Игрушка-качалка
25. Каталка (соразмерно росту ребенка)
26. Комплект деревянных игрушек-забав
27. Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект
28. Изделия народных промыслов – комплект
29. Набор из русских шумовых инструментов (детский)
30. Мяч надувной
31. Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром
32. Набор мячей (разного размера, резина)
33. Мяч футбольный
34. Кольцеброс
35. Коляска прогулочная (среднего размера)
36. Кукла – девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров
37. Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров
38. Куклы (крупного размера)
39. Куклы (среднего размера)
40. Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами
41. Кукольная кровать
42. Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект
43. Кукольный стол со стульями (крупного размера) –
44. комплект
45. Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)
46. Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)
47. Перчаточные куклы -комплект
48. Ландшафтный макет (коврик)
49. Лодка (среднего размера)
50. Набор разноцветных кеглей с мячом
51. Набор «Гладильная доска и утюг»
52. Набор для уборки с тележкой
53. Набор кукольных постельных принадлежностей
54. Набор принадлежностей для ухода за куклой
55. Набор столовой посуды для игры с куклой
56. Набор чайной посуды
57. Набор одежды для разной погоды для кукол-младенцев девочек и мальчиков – комплект
58. Набор медицинских принадлежностей
59. Набор парикмахера
60. Набор «Железная дорога»

61. Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)
62. Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр – комплект
63. Элементы костюма для уголка ряженья - комплект
64. Набор репродукций картин о природе
65. Набор самолетов (мелкого размера)
66. Набор солдатиков (среднего размера)
67. Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет
68. Пожарная машина (среднего размера)
69. Ракета (среднего размера)
70. Руль игровой
71. Стол для ухода за куклой
72. Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект
73. Фигурки домашних животных с реалистичным изображением и пропорциями – комплект
74. Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата)- комплект
75. Электронный носитель данных с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста
76. Цифровое хранилище с видеофильмами, народными песнями и плясками
77. Ширма для кукольного театра, трансформируемая
78. Шкаф для кукольной одежды
79. Юла или волчок

3.5. Оборудование к разделу «Природа»

1. Лейка пластмассовая детская
2. Электронный носитель данных со звуками природы
3. Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3-х размеров и разной формы,
4. предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки
5. Набор для экспериментирования с песком
6. Стол для экспериментирования с песком и водой
7. Набор ёмкостей с крышками разного размера и цвета
8. Набор игрушек для игры с песком
9. Настенный планшет «Погода» с набором карточек
10. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект
11. Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - комплект

Речевое развитие

I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

1.1. Задачи по формированию словаря

1.1.1. Обогащение словаря

Закреплять у детей умение различать и называть: части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, 2. понимать обобщающие слова.

1.1.2. Активизация словаря

Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

1.2. Задачи по развитию звуковой культуры речи

Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.

Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.

Продолжать закреплять умение отчетливо произносить слова и короткие фразы.

1.3. Задачи по развитию грамматического строя речи

Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже;

Формировать умение правильно употреблять существительные с предлогами.
Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.
Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.
Формировать умение составлять предложения с однородными членами.
1.4. Задачи по развитию связной речи
Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций;
Продолжать закреплять умение свободно вступать в общение со взрослыми и детьми
Закреплять пользоваться простыми формулами речевого этикета.
Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины
Побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.
Подводить детей к пересказыванию литературных произведений
Формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним
1.5 Задачи по подготовке детей к обучению грамоте
Знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.
Формировать умение вслушиваться в звучание слова.
1. 6. Задачи по формированию интереса к художественной литературе
Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).
Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).
Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).
Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.
Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.
Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.
II. Содержание образовательной деятельности образовательной области РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ
2.1. Содержание раздела «Формирование словаря»
Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях,
Педагог формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).
Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.
2.2. Содержание раздела «Звуковая культура речи»
Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух,

Педагог продолжает развивать у детей умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук.
Педагогический работник формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, обучает детей воспроизводить ритм стихотворения.
2.3. Содержание раздела «Грамматический строй речи»
Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже.
Педагог формирует у детей умения употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за)
Педагог формирует у детей умения использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята)
Педагог формирует у детей умения составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения
Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов)
Педагог формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает)
2.4. Содержание раздела «Связная речь»
Педагог развивает у детей следующие умения по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках;
Педагог развивает у детей умения элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении
Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения
Педагог помогает детям определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова
Педагог способствует освоению умений диалогической речи: <ul style="list-style-type: none"> – отвечать на вопросы и обращения педагога; – сообщать о своих впечатлениях, желаниях; – задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения – развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз.
Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться
Педагог способствует освоению умений монологической речи: <ul style="list-style-type: none"> – по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений; – совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; – читать наизусть короткие стихотворения, – слушать чтение детских книги – рассматривать иллюстрации.
2.5. Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»
Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова,
Педагог закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.
III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для речевого развития
Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»

Художественно-эстетическое развитие (часть 1)

I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

1.1. Задачи раздела «Приобщение к искусству»

Воспитывать интерес к искусству.

Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать).

Развивать у детей эстетические чувства при восприятии изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства

Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством.

Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства.

Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в изобразительном искусстве

Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе изобразительной деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее.

1.2. Задачи раздела «Изобразительная деятельность»

Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности.

Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно - обобщенной трактовки художественных образов.

Развивать у детей эстетическое восприятие.

Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.

Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое).

Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Формировать умение у детей **видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно - выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки.**

Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.

Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации).

Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.

Переводить детей от рисования - подражания к самостоятельному творчеству.

Формировать у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

1.3. Задачи раздела «Конструктивная деятельность»

Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности
Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).
Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.
Знакомить детей с различными видами конструкторов.
Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.
Знакомить детей с профессиями строителя и прочее.
Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.
Формировать умение у детей сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание).
Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол; приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
Познакомить детей со свойствами бумаги.
Учить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.
Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.
II. Содержание образовательной области ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
2.1. Содержание раздела «Приобщение к искусству»
Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на произведения народного и профессионального изобразительного искусства.
Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы.
Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.
Педагог подводит к различению видов искусства через художественный образ.
Педагог знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение).
Педагог, в процессе ознакомления с репродукциями картин русских художников, с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
Педагог, в процессе знакомства с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
Педагог, в процессе ознакомления скульптурой малых форм, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог поддерживает желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.
Педагог приобщает детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок;
2.2. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – РИСОВАНИЕ
Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное).
Педагог продолжает учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
Педагог учит детей набирать краску на кисть аккуратно обмакивать ее ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набирать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
Педагог закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
Педагог учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
Педагог подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое).
Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое).
Педагог формирует у детей умение создавать несложные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое).
Педагог учит детей располагать изображение по всему листу.
2.6. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА
Педагог формирует у детей интерес к лепке.
Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.
Педагог учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки.
Педагог учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие).
Педагог учит сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
Педагог учит детей создавать; предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.
Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее).
Педагог развивает у детей творчество.
2.8. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ:

Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности.
Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма.
Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы.
2.9. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО
Педагог приобщает детей к декоративной деятельности.
Педагог учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)
2.11. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.
Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).
Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое).
Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.
Педагог формирует умение работать коллективно, объединяя свои поделки в соответствии с общим замыслом.
Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
Педагог знакомит детей со свойствами бумаги; учит создавать образы из бумаги (зайчик, песик, котик и.т.д.), отбирая вырезанные детали и приклеивая их к плоским и объемным формам; учит придавать готовым поделкам, сложенным по принципу оригами, выразительность, оформляя их аппликацией из готовых элементов, дорисовывая детали.
Научить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.
Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ХУЖОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
* Расходные материалы приобретаются из расчета на каждого воспитанника и обновляются/дополняются по мере необходимости, но не реже 1 раза в год. ** Приобретаются из расчета количества воспитанников и обновляются по мере необходимости. *** Зависит от размера помещения и количества детей в группе
3.1. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ»
Иллюстрации к книгам: Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя»

К. Чуковского «Путаница». Иллюстрации, репродукции картин: П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».

1. Матрешка семикукольная
2. глиняные игрушки,
3. игрушки из соломы и дерева,
4. предметы быта и одежды;
5. скульптуры малых форм;
6. репродукции картин русских художников,
7. детские книги (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина)

3.2. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «РИСОВАНИЕ»

1. Бумага для рисования*;
2. Бумага разного цвета и формата**;
3. Карандаши цветные (6 цветов)*;
4. Кисточка № 10**;
5. Кисточка № 5**;
6. Кисточка № 8**;
7. Краски гуашь*;
8. Краски пальчиковые*;
9. Стаканчики (баночки) пластмассовые**;
10. Точилка для карандашей**;
11. Трафареты для рисования**;
12. Фартук детский;
13. Доска магнитно-маркерная;
14. Мольберт двухсторонний;
15. Комплект дидактических игрушек с народной росписью;
16. Изделия народных промыслов – комплект;

3.3. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ЛЕПКА»

1. Витрина /Лестница для работ по лепке
2. Изделия народных промыслов – комплект
3. Доска для работы с пластилином**;
4. Пластилин, не липнущий к рукам*;
5. Поднос детский для раздаточных материалов
6. Фартук детский**
7. Народные игрушки (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) (набор)
8. глина
9. пластилин
10. пластическая масса
11. палочка с заточенным концом

3.4. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «АПЛИКАЦИЯ»

1. Безопасные ножницы**;
2. Бумага разного цвета и формата*
3. Кисточка щетинная**;
4. Клей*;
5. Поднос детский для раздаточных материалов**;
6. Фартук детский**

3.5. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

1. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами;
2. Комплект конструкторов напольный;
3. Конструктор из мягких деталей среднего размера;
4. Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов;

5. Набор для построения произвольных геометрических фигур;
6. Набор игрушек для игры с песком
7. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования
8. Набор кубиков среднего размера
9. Набор мягких модулей
10. Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)
11. Напольный конструктор деревянный цветной
12. Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета
13. Складные кубики с предметными картинками (4-6 частей)
14. Мягконабивные модули, комплект
15. Система хранения конструкторов

Художественно-эстетическое развитие (часть 2)

1. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

1.1. Задачи раздела «Приобщение к искусству»

Воспитывать интерес к искусству;
формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки,

Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, театрализованной деятельности;

Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, театрализованной деятельности);

Готовить детей к посещению кукольного театра,

- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

1.2. Задачи музыкальной деятельности

Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; (Задачи не соответствуют возрасту, эти задачи реализует возраст 5-6)
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;
- чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать;
- выражать свое настроение в движении под музыку;

Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

Поддерживать детское игровое, танцевальное творчество;
Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
1.3. Задачи театрализованной деятельности
Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения; - формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет); - передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);
Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); - знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; - формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; - формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;
1.4. Задачи культурно-досуговой деятельности
Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
Помогать детям организовывать свободное время с интересом;
Создавать условия для активного и пассивного отдыха; - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; - формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения;
2. СОДЕРЖАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
2.1. Содержание раздела СЛУШАНИЕ
Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. (Только в разделе Музыкально – ритмические движения). Выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы. (Только в разделе Пение) Замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).
2.2. Содержание раздела ПЕНИЕ
Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
2.3. Содержание раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

<p>Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля".</p> <p>Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p>
<p>2.4. Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ</p> <p>Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо). Реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег).</p> <p>Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее.</p>
<p>2.5. Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО</p> <p>Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей.</p> <p>Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии.</p> <p>Учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</p>
<p>2.6. Содержание раздела ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ</p> <p>Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p> <p>Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p> <p>Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.</p> <p>Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p> <p>Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). (Из раздела Слушание)</p>
<p>3. Содержание раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</p> <p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности.</p> <p>Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях.</p> <p>Формирует умение следить за сюжетом.</p> <p>Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее).</p> <p>Знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.</p> <p>Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.</p>
<p>4. Содержание раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</p> <p>- Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>- Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой.</p> <p>- Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее).</p> <p>- Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия.</p>

- Формирует желание участвовать в праздниках. - Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.
- Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).
5. Материально - техническое оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Барабан с палочками, 2. бубен маленький, 3. вертушка (шумовой музыкальный инструмент), 4. дудочка, 5. звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент), 6. игровой детский домик, 7. игровые ложки (ударный музыкальный инструмент), 8. комплект видеофильмов для детей дошкольного, 9. комплект записей с музыкальными произведениями, 10. комплект записей со звуками природы, 11. комплект карточек с изображением музыкальных инструментов, 12. ленты разноцветные на кольцо, маракас, 13. музыкальные колокольчики (набор), 14. мягкие игрушки различных размеров, 15. изображающие животных, 16. набор перчаточных кукол по сказкам, 17. платочки, 18. погремушка, 19. треугольники (набор –4 шт., ударный музыкальный инструмент), 20. султанчики, 21. флажки разноцветные, 22. шапочка-маска для театрализованных представлений, кукла в нарядной одежде.

Физическое развитие

I. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития
Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре.
Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал.
Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность.
Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.
Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни
II. Содержание образовательной деятельности.
Педагог формирует умение: <ul style="list-style-type: none"> – организованно выполнять строевые упражнения, – находить свое место при совместных построениях, передвижениях.
Педагог формирует умение организованно выполнять по показу <ul style="list-style-type: none"> – общеразвивающие, музыкально - ритмические упражнения; – создает условия для активной двигательной деятельности и

– положительного эмоционального состояния детей.
1. Педагог воспитывает/ формирует
– умение слушать и следить за показом,
– умение выполнять предложенные задания сообща, действуя, в общем, для всех темпе.
Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.
Педагог продумывает и организует активный отдых
Приобщает детей к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности,
Приобщает детей к здоровому образу жизни.
Формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.
Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
III. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)
3.1. Основные виды движения
3.1.1. Бросание, катание, ловля, метание
катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; -прокатывание мячей в прямом направлении, друг другу, в ворота, бросание мячей воспитателю*
подбрасывание мяча вверх и ловля его;
бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах
бросание мяча вверх и о землю и ловля его*
бросание мяча воспитателю и ловля его обратно*
перебрасывание мяча, стоя парами лицом друг другу,**
перебрасывание мяча через сетку;
произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога
бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль;
3.1.2. Ползание, лазанье
ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой);
ползание по гимнастической скамейке за катящимся мячом
проползание на четвереньках под 3- 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м)
ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске;
влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее;
-подлезание под дугу, не касаясь руками пола;
3.1.3. Ходьба
ходьба в заданном направлении небольшими группами, друг за другом, парами друг за другом
ходьба по ориентирам (по прямой, по кругу; ходить, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой";
ходьба с поворотом и сменой направления); ходьба на носках; ходьба, высоко поднимая колени
ходьба, перешагивая предметы
ходьба в разных направлениях; ходьба с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше)
ходьба по наклонной доске
ходьба в чередовании с бегом;
3.1.4. Бег
бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; бег по кругу, в парах;
бег по кругу, держась за руки
- бег, оббегая предметы, между двух или вдоль одной линии;

- бег со сменой направления, с остановками; бег мелким шагом; бег на носках; бег в чередовании с ходьбой; бег убегающие от ловящего, ловля убегающего;
- бег в течение 50 - 60 сек; - быстрый бег 10 - 15 м; - медленный бег 120 - 150 м
-перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую;
3.1.5. Прыжки
- прыжки на двух и на одной ноге; прыжки на месте, прыжки, продвигаясь вперед на 2 - 3 м;
-прыжки через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); - прыжки через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), - прыжки через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); - прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой; -прыжки в длину с места (не менее 40 см);
- спрыгивание (высота 10 - 15 см),
3.1.6. Упражнения в равновесии
ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; ходьба на носках, с остановкой. ходьба с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение);
ходьба по гимнастической скамье
ходьба с перешагиванием рейки лестницы, лежащей на полу
ходьба по шнуру, плоскому обручу, лежащему на полу, приставным шагом;
ходьба по ребристой доске; ходьба по наклонной доске;
кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.
3.2. Общеразвивающие упражнения
3.2.1. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса
поднимание и опускание прямых рук вперед;
основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью);
отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно);
перекладывание предмета из одной руки в другую
хлопки над головой и перед собой;
махи руками;
упражнения для кистей рук
выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;
3.2.2. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:
потягивание, приседание, обхватив руками колени
наклоны вперед и в стороны
повороты со спины на живот и обратно
сгибание и разгибание ног из положения сидя
поднимание и опускание ног из положения лежа
3.2.3. Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:
поднимание и опускание ног, согнутых в коленях
- сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; поднимание на носки и опускание на всю ступню;
приседание с предметами, поднимание на носки
выставление ноги вперед, в сторону, назад;
- упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на пояс, перед грудью, за спиной);
- упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими)

3.3. Ритмическая гимнастика
3.3.1. Музыкально-ритмические упражнения,
- разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры:
3.3.2. Рекомендуемые упражнения
ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом;
- поочередное выставление ноги
- вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение;
- имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее)
3.3.3. Строевые упражнения
Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам.
Перестроение в колонну по два, враспынную.
Смыкание и размыкание обычным шагом.
Повороты направо и налево переступанием.
4. Подвижные игры
Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры
Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).
5. Спортивные игры
6. Спортивные упражнения
Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.
6.1. Катание на санках
по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.
6.2. Ходьба на лыжах:
по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.
6.3. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:
Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.
6.4. Плавание
Погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.
6.5. Катание на коньках:
7. Формирование основ здорового образа жизни
Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками;
Формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья
Напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила.
8. Активный отдых*
8.1. Предлагаемое (рекомендуемое) тематическое содержание физкультурных досугов и праздников
Досуг
Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.
8.2. Физкультурные досуги

Продолжительность 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.
8.3. Физкультурные праздники
8.4. Дни здоровья
В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия).
IV. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (оборудование и инвентарь)
Мячи резиновые разных размеров (20 – 22, 14 - 16, 8 – 12 см).
Палки гимнастические 75 - 80 см и 40 - 55 см, палки-шесты для занятий длиной 2 - 2.5 м.
Обручи гимнастические: большие диаметром 80 – 90 см, средние диаметром 60 – 75 см, малые диаметром 50 - 55 см. Обручи плоские диаметром 55 – 60 см. Кольца плоские диаметром по наружному краю от 15 см до 20 - 25 см.
Скакалки короткие длиной от 120 см до 190 – 200 см с ручками. Косички, верёвочки, шнуры длиной от 50 до 80 см. Верёвки длиной от 3 до 10 м.
Гимнастическая стенка высотой 2.5 – 2.7 метра и шириной пролёта 70 – 90 см. Лесенки-стремянки высотой 1.5 м и шириной пролёта 50 - 55 см. Приставная лестница с зацепами длиной 2 м и шириной 40 см.
Наклонная доска с зацепами длиной 2 м и шириной 20 - 25 см. Ребристая доска с зацепами длиной 1.5 м и шириной 20 см.
Гимнастическая скамейка длиной 4 м и высотой 30 см.
Навесные мишени размером 60 х 60 см с зацепами. Волейбольная сетка длиной 5 – 6 м и шириной 70 – 80 см.
Дуги для подлезания высотой 60, 50, 40, 30 см с расстоянием между основаниями 50 см. Воротики для прокатывания мяча с расстоянием между основаниями 40, 50, 60 см.
Кубики пластмассовые разного цвета с гранями размером 3х3, 5х5, 6х6 см. Кирпичики с размером основания 25х20, 20х15, 20х10 и высотой 5 см.
Набивные мешочки для метания в цель размером 6х9 и 7х10 см, массой 100 – 150 г и 200 – 250 г.
Кегли большие и малые, флажки цветные, ленты цветные с палочками и без палочек короткие и длинные, султанчики, платочки разноцветные 20х20 см.
Гимнастические маты, дорожки для ходьбы и бега шириной 20 – 25 см и длиной от 2.5 до 5 – 6 м.
Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски, верёвки, ленточки и т.п.).
Трёхколесные и двухколесные велосипеды, самокаты.
Санки, лыжи.

4-5 лет

Социально-коммуникативное развитие

I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

1.1. Задачи в сфере социальных отношений

Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;
Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
1.2. Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма
Воспитывать уважительное отношение - к Родине, - символам страны, - памятным датам
Воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях.
Развивать интерес детей к основным достопримечательностям населённого пункта, в котором они живут.
1.3. Задачи в сфере трудового воспитания
Формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда
Вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда
Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желаний включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье
1.4. Задачи в области формирования основ безопасного поведения
Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми
Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях
Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.
II. Содержание образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ
2. 1. Содержание в сфере социальных отношений
Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.
Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.
Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения
Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям):

<ul style="list-style-type: none"> – обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; – семейных событиях, делах.
Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям.
Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 – 4 чел.)
Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения.
Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.
Создает условия для развития детско-взрослого сообщества
Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы.
Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.
Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.
Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.
2.2. Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма
Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России.
Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.
Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
Обогащает представления детей о малой родине: <ul style="list-style-type: none"> – знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта, – развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); – знакомит с названиями улиц, на которых живут дети.
Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края
Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
Обогащает представления детей о государственных праздниках: <ul style="list-style-type: none"> – День защитника Отечества, – День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвященными празднику.
2.3. Содержание в сфере трудового воспитания
Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых,
Педагог расширяет представление детей о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

<p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления на примере профессий педагогов и рабочих ДОО. Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО</p>
<p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: <i>аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное</i></p>
<p>Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p>
<p>В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p>
<p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p>
<p>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p>
<p>2.4. Содержание в области формирования основ безопасного поведения</p>
<p>Педагог создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры.</p>
<p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> - в быту, - в природе, - на улице. <p>Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> - в быту, - на улице, - в природе, - в общении с незнакомыми людьми. <p>Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>
<p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах общения с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p>

III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для социально-коммуникативного развития
3.1. Входная зона
<ol style="list-style-type: none"> 1. Герб Российской Федерации/Города 2. Комплект тематических стендов о флаге, гербе, гимне в формах, доступных для дошкольников старших возрастных групп, стенды патриотического воспитания 3. Стенд «Символика РФ» 4. Флаг города шт. 2 + 5. Флаг города настольный (протокольный) шт. 2+ 6. Флаг Российской Федерации шт. 2 + 7. Флаг Российской Федерации настольный (протокольный) шт. 2 + 8. Флагшток 3-х рожковый
3.2. Оснащение игровой зоны групповых помещений для развития социальных отношений
<ol style="list-style-type: none"> 1. Книги детских писателей – комплект (согласно программным требованиям) 2. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста 3. Конструкторы, включающие элементы с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции – комплект 4. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста 5. Набор фигурок «Семья» 6. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект 7. Коляска прогулочная (среднего размера) 8. Коляска--люлька для кукол 9. «Кухонная мойка» 10. Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) 11. Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров 12. Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров 13. Куклы (крупного размера) 14. Куклы (среднего размера) 15. Куклы--младенцы разных рас, с аксессуарами 16. Кукольная кровать 17. Кукольный дом с мебелью (дерево) — комплект 18. Микроволновка игровая (соразмерная росту ребенка) 19. Набор «Гладильная доска и утюг» 20. Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр 21. Набор кукольной одежды — комплект 22. Набор кукольных постельных принадлежностей 23. Набор фигурок людей с ограниченными возможностями 24. Набор кухонной посуды для игры с куклой 25. Набор мебели для кукол 26. «Холодильник» (соразмерный росту ребенка) 27. Чековая касса игровая 28. Шахматы 29. Шашки
3.3. Оснащение игровой зоны групповых помещений для формирования представлений о профессиях и приобретения навыков по трудовому воспитанию и формированию основ безопасного поведения
<ol style="list-style-type: none"> 1. Комплект костюмов по профессиям 2. Набор парикмахера 3. Набор фигурок людей разных профессий 4. Набор «Аэродром» (трансформируемый) 5. Набор «Бензозаправочная станция — гараж» (для мелких автомобилей) 6. Набор «Железная дорога» 7. Набор «Мастерская»

8. Набор «Парковка» (многоуровневая)
9. Лейка пластмассовая детская
10. Набор для уборки с тележкой
11. Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек
12. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек
13. Набор принадлежностей для ухода за куклой
14. Приборы домашнего обихода – комплект

Познавательное развитие

4. I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

5. 1.1. Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»

Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств

Обучать детей сравнению и группировке объектов на основе признаков

Обучать сравнению и группировке объектов живой и неживой природы на основе признаков.

1.2. Задачи раздела «Математические представления»

Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях.

Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения.

Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности

1.3. Задачи раздела «Окружающий мир»

Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого.

Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности

Развивать представления детей о своей малой родине, городе(селе), его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них

1.4. Задачи раздела «Природа»

Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

Знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны.

Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков.

Воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться

3. II. Содержание образовательной области ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

4. 2.1. Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»

Педагог формирует у детей умение

- различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый)
- знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый).

Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник)

Педагог организует поисковую деятельность:

- конкретизирует и обогащает познавательные действия детей;
- задаёт детям вопросы;

<ul style="list-style-type: none"> – обращает внимание на постановку целей; – определение задач деятельности; – развивает умение принимать образец, инструкцию взрослого;.
Педагог поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие
<p>Педагог развивает способность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> – находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, – осваивать группировку; – осваивать классификацию и сериацию; – осваивать предметы по 3-4 основным свойствам
2.2. Содержание раздела «Математические представления»
Педагог помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счёт движений и другое)
Педагог развивает способность пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу
Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру, используя приемы наложения и приложения
Педагог развивает способность пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов.
Педагог знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия
Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах,
Педагог учит познанию пространственных отношений (вперед, назад, вниз, налево, направо).
Педагог учит познанию временных отношений (утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).
Посредством игровой и познавательной мотивации педагог демонстрирует сходства и отличия между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.
2.3. Содержание раздела «Окружающий мир»
Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи.
Педагог демонстрирует детям: способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности)
Педагог продолжает расширять представления детей о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта.
Педагог знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома не высокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы.
Педагог продолжает расширять представления детей о малой родине и Отечестве
Педагог расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.
<p>Педагог расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы,</p> <p>сделаны из разных материалов;</p> <p>дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).</p>

<p>Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);</p>
<p>Педагог знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности.</p>
<p>2.4. Содержание раздела «Природа»</p>
<p>Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года.</p>
<p>Педагог демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков: дикие – домашние; хищные – травоядные; перелетные – зимующие; деревья – кустарники; травы - цветковые растения; овощи – фрукты; ягоды; грибы и другое.</p>
<p>Педагог знакомит с объектами и свойствами неживой природы: вода; песок; глина; камни; почва.</p>
<p>Педагог продолжает знакомить ребенка с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.</p>
<p>В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет.</p>
<p>Педагог углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе</p>
<p>III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</p>
<p>3.1. Оборудование универсальное (по нескольким образовательным областям, в том числе и по разделам образовательной области «Познавательно развитие»)</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Доска магнитно-маркерная 2. Магнитная доска настенная (1 шт.) 3. Мольберт двухсторонний 4. Стеллажи для хранения игр 5. Стол модульный, регулируемый по высоте 6. Стул, регулируемый по высоте (по количеству детей в группе) 7. Автомобили (крупного размера) 8. Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера) 9. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами 10. Бирюльки (набор) 11. Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект 12. Дидактическая доска с панелями – комплект 13. Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект 14. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный 15. Конструктор мягких деталей среднего размера 16. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный 17. Конструктор магнитный – комплект 18. Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами 19. Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение» 20. Книги детских писателей – комплект (согласно программным требованиям) 21. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста 22. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста 23. Лото с разной тематикой – комплект

24. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования
25. Наборы авторских игровых материалов
26. Напольный конструктор деревянный цветной
27. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором
28. Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек
29. Настольно-печатные игры для средней группы – комплект
30. Набор парных картинок на соотнесение – комплект
31. Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2–3) последовательно или одновременно – комплект
32. Набор табличек и карточек для сравнения по 1–2 признакам (логические таблицы)

3.2. Оборудование к разделу «Сенсорные эталоны и познавательные действия»

1. Коврик массажный
2. Комплект мячей-массажеров
3. Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект
4. Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами
5. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью
6. Массажный диск для формирования правильной осанки
7. Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов
8. Домино тактильное
9. Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму

3.3. Оборудование к разделу «Математические представления»

1. Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел для нанизывания и сортировки по цвету и форме
2. Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений
3. Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами
4. Набор для построения произвольных геометрических фигур
5. Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)
6. Игра на составление логических цепочек произвольной длины
7. Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами
8. Весы детские
9. Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт
10. Конструкция из желобов, шариков и рычажного
11. механизма для демонстрации понятий «один – много»,
12. «больше – меньше», действий сложение и вычитание в
13. пределах 5-ти
14. Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями
15. Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)

3.4. Оборудование к разделу «Окружающий мир»

1. Воздушные шары
2. Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами
3. Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели
4. Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект
5. Домино
6. Домино логическое с разной тематикой
7. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6–8 частей)
8. Набор пазлов – комплект
9. Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности событий – комплект
10. Набор парных картинок типа «лото» (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) – комплект

<p>11. Набор картинок для группировки и обобщения – комплект</p> <p>12. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4</p> <p>13. части (по вертикали и горизонтали) – комплект</p> <p>14. Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект</p> <p>15. Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)</p> <p>16. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской</p> <p>17. Набор муляжей овощей и фруктов</p> <p>18. Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект</p> <p>19. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста</p> <p>20. Каталка (соразмерно росту ребенка)</p> <p>21. Комплект деревянных игрушек-забав</p> <p>22. Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект</p> <p>23. Изделия народных промыслов – комплект</p> <p>24. Набор детских музыкальных инструментов</p>
<p>25. Альбомы по живописи и графике</p> <p>26. Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром</p> <p>27. Набор мячей (разного размера, резина)</p> <p>28. Мяч футбольный</p> <p>29. Набор мягких модулей</p> <p>30. Кольцеброс</p> <p>31. Игра-набор «Городки»</p> <p>32. Набор «Мини-гольф»</p> <p>33. Ветряная мельница (модель)</p> <p>34. Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект</p> <p>35. Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»</p> <p>36. Коляска прогулочная (среднего размера)</p> <p>37. Коляска-люлька для кукол</p> <p>38. Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров</p> <p>39. Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров</p> <p>40. Куклы (крупного размера)</p> <p>41. Куклы (среднего размера)</p> <p>42. Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами</p> <p>43. Кукольная кровать</p> <p>44. Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект</p>
<p>45. «Кухонная мойка»</p> <p>46. Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)</p> <p>47. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект</p> <p>48. Конструкторы, включающие элементы с изображениями частей тела, лица, элементов одежды</p> <p>49. для создания фигурок, выражающих разные эмоции –</p> <p>50. комплект</p> <p>51. Ландшафтный макет (коврик)</p> <p>52. Лодка (среднего размера)</p> <p>53. Лук со стрелами-присосками</p> <p>54. Микроволновка игровая (соразмерная росту ребенка)</p> <p>55. Набор разноцветных кеглей с мячом</p> <p>56. Набор «Гладильная доска и утюг»</p> <p>57. Набор для уборки с тележкой</p> <p>58. Набор кукольных постельных принадлежностей</p>
<p>59. Набор кухонной посуды для игры с куклой</p> <p>60. Набор кукольной одежды - комплект</p> <p>61. Набор мебели для кукол</p> <p>62. Набор медицинских принадлежностей</p>

<p>63. Набор «Железная дорога»</p> <p>64. Набор «Аэродром» (трансформируемый)</p> <p>65. Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)</p> <p>66. Комплект костюмов по профессиям</p> <p>67. Набор «Мастерская»</p> <p>68. Набор «Парковка» (многоуровневая)</p> <p>69. Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр</p> <p>70. Набор знаков дорожного движения</p> <p>71. Набор репродукций картин о природе</p> <p>72. Набор самолетов (мелкого размера)</p> <p>73. Набор самолетов (среднего размера)</p> <p>74. Набор солдатиков (мелкого размера)</p> <p>75. Набор военной техники (среднего и маленького размера)</p> <p>76. Пожарная машина (среднего размера)</p> <p>77. Ракета (среднего размера)</p> <p>78. Приборы домашнего обихода – комплект</p>
<p>79. Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект</p> <p>80. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект</p> <p>81. Набор карточек с изображением предмета и названием</p> <p>82. Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)</p> <p>83. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект</p> <p>84. Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект</p> <p>85. Настольно-печатные игры для средней группы – комплект</p>
<p>3.5. Оборудование к разделу «Природа»</p> <p>1. Коллекция растений (гербарий)</p> <p>2. Коллекция бумаги</p> <p>3. Коллекция тканей</p> <p>4. Лейка пластмассовая детская</p> <p>5. Комплект цифровых записей со звуками природы</p> <p>6. Набор для экспериментирования с песком</p> <p>7. Стол для экспериментирования с песком и водой</p> <p>8. Набор игрушек для игры с песком</p> <p>9. Календарь погоды настенный</p> <p>10. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект</p> <p>11. Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект</p> <p>12. Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта</p> <p>13. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями</p> <p>14. Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями</p> <p>15. Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)</p> <p>16. Набор увеличительных инструментов для наблюдения за объектами живой и неживой природы – комплект</p> <p>17. УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий</p>

Речевое развитие

I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

1.1. Задачи по формированию словаря

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, обозначающие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

1.1.2. Активизация словаря

Закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

1.2. Задачи по развитию звуковой культуры речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.

Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком.

1.3. Задачи по развитию грамматического строя речи

Совершенствовать умения: образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных;

Совершенствовать умение правильно использовать предлоги в речи; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около).

Совершенствовать умение правильно употреблять формы повелительного наклонения глаголов.

Правильно образовывать названия предметов посуды

Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.

Совершенствовать умения использовать простые сложносочинённые и сложноподчинённые предложения

1.4. Задачи по развитию связной речи

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей.

Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы

Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение)

Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.

Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.

Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях;

Поддерживать стремление детей пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные

Поддерживать стремление составлять по образцу небольшие рассказы о: предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины.

1.5 Задачи по подготовке детей к обучению грамоте

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически. Учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх

Знакомить детей с тем, что слова: состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности; могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные)
Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов)
Формировать умения различать на слух твёрдые и мягкие согласные (без выделения терминов); определять и изолированно произносить первый звук в слове; называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.
1. 6. Задачи по формированию интереса к художественной литературе
Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);
Знать основные особенности жанров литературных произведений.
Привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений.
Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений: устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев;
Развивать художественно-речевые и исполнительские умения: выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок
Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.
II. Содержание образовательной деятельности образовательной области РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ
2.1. Содержание раздела «Формирование словаря»
Педагог формирует у детей умение использовать в речи: названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества (цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений);
Педагог формирует у детей умение употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.
2.2. Содержание раздела «Звуковая культура речи»
Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух.
Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением закрепляет у дошкольников произношение свистящих и шипящих звуков; учит четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова
Педагог формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения
2.3. Содержание раздела «Грамматический строй речи»
Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей
Педагог формирует у детей умение правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.
2.4. Содержание раздела «Связная речь»
Педагог поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников,

Педагог закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды жалобы, формирует у детей навыки, обращаться к сверстнику по имени, к взрослому— по имени и отчеству.
Педагог помогает детям осваивать умения адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием.
Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую речь Педагог обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5—6 предложений о предметах; составлять повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи
Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности;
Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
Педагог поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками
Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную монологическую речь Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; ; использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.
2.5. Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»
Педагог формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности
Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи
Педагог помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.
III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для речевого развития
Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»
Художественно-эстетическое развитие (часть 1)
I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ
1.1. Задачи раздела «Приобщение к искусству»
Развивать воображение, художественный вкус.
Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства.
Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности.
Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством.
Развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека.
Познакомить детей с средствами выразительности разных видов искусства.
Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
Познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения

Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства.
Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.
Формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и т.п.
1.2. Задачи раздела «Изобразительная деятельность»
Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности.
Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как на основе развития творчества.
Продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно - творческие способности.
Развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
Поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.
Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое).
Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности.
Развивать умение рассматривать предметы, называть форму: круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная; цвет (разнообразные цвета и их оттенки), величину (предмета в целом и его частей).
Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли.
Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.
Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей.
Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.
1.3. Задачи раздела «Конструктивная деятельность»
Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности
Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими
Знакомить детей с различными видами конструкторов.

Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.
Знакомить детей с профессиями строителя и прочее.
Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
Развивать у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели; учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.).
Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких машин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое).
Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала.
Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).
Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее).
Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.
Использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий); учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.
II. Содержание образовательной области ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
2.1. Содержание раздела «Приобщение к искусству»
Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.
Педагог поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства.
Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувство гордости за свою страну, края.
Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство);.
Педагог воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.
Педагог знакомит детей с творческой профессией – художник.
Педагог развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями.
Педагог знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.
Педагог учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест) и создавать свои художественные образы в изобразительной и конструктивной деятельности.
Педагог знакомит с произведениями живописи (И.Хруцкий, И.Е. Репин, Левитан, Машков, Куприн и др.).
Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.
Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения.
Педагог учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разными количеством этажей, подъездов и так далее.
Педагог способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр).
Педагог привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.
Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).
Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора.
Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея.
Педагог развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.
2.2. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – РИСОВАНИЕ
Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
Педагог закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.
Педагог продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.
Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как получить эти цвета.
Педагог учит смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
Педагог развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира.
Педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
Педагог учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.
Педагог формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
Педагог формирует у детей правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине;
Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы.
Педагог продолжает формировать у детей умение создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее).

Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
2.6. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА
Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке.
Совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).
Учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипывание мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).
Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы.
Учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
Знакомит с приемами использования стеки.
Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
Закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.
Педагог развивает у детей творчество.
2.8. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ:
Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими; обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос; закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое); педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм; учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее); педагог поощряет проявление активности и творчества.
учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.
2.9. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО
Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
Педагог продолжает учить украшать дымковскими, филимоновскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.
Педагог знакомит детей с городецкими изделиями.
Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья).
Педагог учит видеть и называть цвета, используемые в росписи.
Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
2.11. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливая пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек; педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и
Педагог знакомит детей с простыми конструкторами для экспериментирования с деталями; показывает способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций
Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий).
Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.
Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.
Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).
Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее).
Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.
III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ХУЖОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
* Расходные материалы приобретаются из расчета на каждого воспитанника и обновляются/дополняются по мере необходимости, но не реже 1 раза в год. ** Приобретаются из расчета количества воспитанников и обновляются по мере необходимости. *** Зависит от размера помещения и количества детей в группе
3.1. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ»
Иллюстрации, репродукции картин: И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И. Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою...», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В. Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А. Пластов «Лето». Иллюстрации к книгам: В. Лебедев к книге С. Маршаа «Усатый-полосатый»; 1. Альбомы по живописи и графике; 2. Набор репродукций картин о природе;

3. Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям;
4. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде – комплект;
5. Изделия народных промыслов – комплект;
6. Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект;
7. Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям;
8. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей);

3.2. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «РИСОВАНИЕ»

1. Бумага для акварели*;
2. Бумага для рисования*;
3. Бумага разного цвета и формата**;
4. Ватман А1 для составления совместных композиций*;
5. Карандаши цветные (12 цветов)*;
6. Кисточка №5**;
7. Кисточка №7**;
8. Кисточка №8**;
9. Кисточка белка №3**;
10. Комплект детских штампов и печатей;
11. Краски акварельные 12 цветов*;
12. Краски гуашь 12 цветов*;
13. Мелки восковые*;
14. Мелки масляные*;
15. Мелки пастель*;
16. Набор фломастеров*;
17. Палитра**;
18. Стаканчики (баночки) пластмассовые**;
19. Точилка для карандашей**;
20. Трафареты для рисования**;
21. Набор печаток;
22. Фартук детский;
23. Магнитная доска настенная;
24. Мольберт двухсторонний;
25. Куклы (крупного размера);
26. Куклы (среднего размера);
27. Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи;
28. Кукла в женском русском народном костюме;
29. Кукла в мужском русском народном костюме;
30. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде;
31. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями;

3.3. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ЛЕПКА»

1. Витрина /Лестница для работ по лепке
2. Изделия народных промыслов –комплект
3. Доска для работы с пластилином**;
4. Пластилин, не липнущий к рукам*;
5. Поднос детский для раздаточных материалов
6. Фартук детский**
7. скульптуры малых форм (набор)
8. стеки
9. глина

10. пластилин
11. пластическая масса
3.4. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «АПЛИКАЦИЯ»
<ol style="list-style-type: none"> 1. Коллекция бумаги; 2. Коллекция тканей; 3. Безопасные ножницы**; 4. Бумага разного цвета и формата*; 5. Ватман А1 для составления совместных композиций*; 6. Кисточка щетинная**; 7. Клей*; 8. Поднос детский для раздаточных материалов**; 9. Фартук детский**
3.5. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»
<ol style="list-style-type: none"> 1. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами; 2. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный; 3. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный; 4. Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами; 5. Конструктор магнитный - комплект 6. Конструктор мягких деталей среднего размера 7. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - комплект 8. Конструкторы, включающие элементы с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции - комплект 9. Набор для построения произвольных геометрических фигур 10. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования 11. Набор мягких модулей 12. Набор цветных кубиков (7 цветов с оттенками) 13. Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т. п. (6-8 элементов каждого признака) - комплект 14. Напольный конструктор деревянный цветной 15. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами 16. Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами 17. Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста) 18. УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий 19. Мягконабивные модули, комплект 20. Система хранения конструкторов
<h2>Художественно-эстетическое развитие (часть 2)</h2>
1. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

<ul style="list-style-type: none"> - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
1.1. Задачи раздела «Приобщение к искусству»
Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
<ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; - познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; - желание посещать театр, музей и тому подобное;
Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;
1.2. Задачи музыкальной деятельности
Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
<ul style="list-style-type: none"> - обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; - воспитывать слушательскую культуру детей; - развивать музыкальность детей; - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; - продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
Поддерживать у детей интерес к пению;
Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
1.3. Задачи театрализованной деятельности
Продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
Учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
Развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
Побуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками;

1.4. Задачи культурно-досуговой деятельности
Развивать умение организовывать свободное время с пользой;
Поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
Развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
Приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); - формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
Развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; - формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах;
2. СОДЕРЖАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
2.1. Содержание раздела СЛУШАНИЕ
Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Р Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.
2.2. Содержание раздела ПЕНИЕ
Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы) (Могут петь только в пределах ре (1) – ля (1), интервал - квинта) Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).
2.3. Содержание раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО
Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"). Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.
2.4. Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ
Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).
2.5. Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО
Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее).

Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.
2.6. Содержание раздела ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ
Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне.
3. Содержание раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).
Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.
Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).
Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты).
Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина.
Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.
Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
4. Содержание раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
- Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.
- Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.
- Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт).
- Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству.
- Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).
- Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.
- Развивает творческие способности.
- Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.
Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

- Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое). (Из Содержания Игра на детских музыкальных инструментах)

5. Материально - техническое оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь)

1. Барабан с палочками,
2. бубен маленький, средний,
3. вертушка (шумовой музыкальный инструмент),
4. дудочка,
5. звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент),
6. игровой детский домик,
7. игровые ложки (ударный музыкальный инструмент),
8. комплект видеofilьмов для детей дошкольного,
9. комплект записей с музыкальными произведениями,
10. комплект записей со звуками природы,
11. комплект карточек с изображением музыкальных инструментов,
12. ленты разноцветные на кольце,
13. маракас,
14. музыкальные колокольчики (набор),
15. мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных,
16. набор перчаточных кукол по сказкам,
17. платочки,
18. погремушка
19. треугольники (набор —4 шт., ударный музыкальный инструмент),
20. султанчики
21. флажки разноцветные,
22. шапочка-маска для театрализованных представлений,
23. кукла в нарядной одежде,
24. Комплект карточек с портретами композиторов, металлофон 12 тонов и более,
25. набор из 5 русских шумовых инструментов (детский),
26. румба,
27. свистульки

Физическое развитие

I. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития

Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения),

создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр.

Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость),
– ориентировку в пространстве, развивать координацию, меткость,

Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх,

– проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений.

Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта.

Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания.

Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности

II. Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует и закрепляет: двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр.
Помогает: точно принимать исходное положение, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками,
Педагог воспитывает/ формирует: умение слышать и выполнять указания, умение ориентироваться на словесную инструкцию; Поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений
Поддерживает стремление соблюдать правила в подвижной игре; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.
Начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм,
Формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности
Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.
Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.
Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
III. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)
3.1. Основные виды движения
3.1.1. Бросание, катание, ловля, метание
прокатывание мяча между* линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет;
подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол;
подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд;
бросание и ловля мяча в паре;
бросание мяча двумя руками из-за головы стоя;
бросание мяча двумя руками из-за головы сидя;
бросание вдаль
отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд;
передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях;
перебрасывание мяча друг другу в кругу;
перебрасывание мяча через сетку;
- прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах;
-попадание мячом в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м.
3.1.2. Ползание, лазанье
ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями
ползание на четвереньках по наклонной доске по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками
проползание в обручи, под дуги
ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони
влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек;
переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки,
-подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком.
3.1.3. Ходьба
ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа движения

- ходьба на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру;
- ходьба в противоположную сторону;
- ходьба со сменой ведущего
- ходьба, перешагивая предметы;
- ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой"
- ходьба в сторону, назад, на месте;
- ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной).
- ходьба по наклонной доске с выполнением заданий
- ходьба в чередовании с бегом, прыжками;
- ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу
3.1.4. Бег
- бег в колонне по одному, высоко поднимая колени; бег на месте; бег в парах; бег по кругу, держась за руки;
- бег, оббегая предметы
- бег со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; бег мелким шагом; бег на носках;
- бег в чередовании с ходьбой; бег врассыпную с ловлей и увертыванием.
- непрерывный бег 1 - 1,5 мин;
- медленный бег 150 - 200 м;
- бег на скорость 20 м;
- бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне;
- пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза;
- челночный бег 2x5
- перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую;
3.1.5. Прыжки
прыжки на двух ногах на месте, прыжки на двух ногах на месте с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь; прямой галоп;
подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м;
- прыжки через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см);
- прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;
- прыжки в длину с места (не менее 40-50 см.)
- спрыгивание со скамейки (высота 15-20 см)
- прыжки стараясь достать предмет, подвешенный над головой;
- выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами;
- попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой
3.1.6. Упражнения в равновесии
ходьба по доске до конца и обратно с поворотом;
ходьба по доске, (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны);
ходьба по гимнастической скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны);
ходьба по шнуру с мешочком на ладони вытянутой вперед на ладони руки;**
ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней;
3.2. Общеразвивающие упражнения
3.2.1. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса
- основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью);
основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью);
отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно);
перекладывание предмета из одной руки в другую
хлопки над головой и перед собой;

сгибание и разгибание рук, махи руками;
сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями;
-повороты головы вправо и влево, наклоны головы
выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;
3.2.2. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:
- приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки вперед, к плечам, в стороны) ** совершенствование полученных ранее навыков**
наклоны вперед, вправо, влево,
повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя
сгибание и разгибание ног из положения сидя
поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках
3.2.3. Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:
поднимание и опускание ног, согнутых в коленях
сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; поднимание на носки и опускание на всю ступню;
приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны;
выставление ноги на пятку (носок);
махи ногами;
захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.
упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной); упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими)
3.3. Ритмическая гимнастика
3.3.1. Музыкально-ритмические упражнения
- разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры.
3.3.2. Рекомендуемые упражнения
ритмичная ходьба и бег под музыку в разном темпе;
на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком,
- выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм,
- повороты, поочередное "выбрасывание" ног
- прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку;
движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.
3.3.3. Строевые упражнения
Построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную.
Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; перестроение из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении.
Размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без них.
Повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.
4. Подвижные игры
Педагог продолжает: закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.
Приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).
5. Спортивные игры

6. Спортивные упражнения
Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.
6.1. Катание на санках
подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.
6.2. Ходьба на лыжах:
скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".
6.3. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:
Катание на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью
6.4. Плавание
Погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.
6.5. Катание на коньках:
7. Формирование основ здорового образа жизни
Способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья
Уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него
Напоминает о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое).
Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.
8. Активный отдых*
8.1. Предлагаемое (рекомендуемое) тематическое содержание физкультурных досугов и праздников
Досуги и праздники
Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.
8.2. Физкультурные досуги
Продолжительность 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.
8.3. Физкультурные праздники
Педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей
8.4. Дни здоровья
В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
IV. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (оборудование и инвентарь)
Мячи резиновые разных размеров (20 – 22, 14 - 16, 8 – 12 см).
Палки гимнастические 75 - 80 см и 40 - 55 см, палки-шесты для групповых занятий длиной 2 - 2.5 м.
Обручи гимнастические: большие диаметром 80 – 90 см, средние диаметром 60 – 75 см, малые диаметром 50 - 55 см. Обручи плоские диаметром 55 – 60 см. Кольца плоские диаметром по наружному краю от 15 см до 20 - 25 см.
Скакалки короткие длиной от 120 см до 190 – 200 см с ручками. Косички, верёвочки, шнуры длиной от 50 до 80 см. Верёвки длиной от 3 до 10 м.

Гимнастическая стенка высотой 2.5 – 2.7 метра и шириной пролёта 70 – 90 см. Лесенки-стремянки высотой 1.5 м и шириной пролёта 50 - 55 см. Приставная лестница с зацепами длиной 2 м и шириной 40 см.
Наклонная доска с зацепами длиной 2 м и шириной 20 - 25 см. Ребристая доска с зацепами длиной 1.5 м и шириной 20 см.
Гимнастическая скамейка длиной 4 м и высотой 30 см.
Навесные мишени размером 60 х 60 см с зацепами. Волейбольная сетка длиной 5 – 6 м и шириной 70 – 80 см.
Дуги для подлезания высотой 60, 50, 40, 30 см с расстоянием между основаниями 50 см. Воротики для прокатывания мяча с расстоянием между основаниями 40, 50, 60 см.
Кубики пластмассовые разного цвета с гранями размером 3х3, 5х5, 6х6 см. Кирпичики с размером основания 25х20, 20х15, 20х10 и высотой 5 см.
Набивные мешочки для метания в цель размером 6х9 и 7х10 см, массой 100 – 150 г и 200 – 250 г.
Кегли большие и малые, флажки цветные, ленты цветные с палочками и без палочек короткие и длинные, султанчики, платочки разноцветные 20х20 см.
Гимнастические маты, дорожки для ходьбы и бега шириной 20 – 25 см и длиной от 2.5 до 5 – 6 м. Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски, верёвки, ленточки и т.п.).
Трёхколесные и двухколесные велосипеды, самокаты.
Санки, лыжи.

5-6

Социально-коммуникативное развитие

I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

1.1. Задачи в сфере социальных отношений

Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

Поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

Обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

1.2. Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывать уважительное отношение

- к Родине,
- к людям разных национальностей, проживающим на территории России,
- их культурному наследию

Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования,

Развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны.

Поддерживать:

детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

1.3. Задачи в сфере трудового воспитания

Формировать представления о профессиях и трудовых процессах
Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
Развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе
Знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности
1.4. Задачи в области формирования основ безопасного поведения
Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе
Формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям
Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения
Знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования
II. Содержание образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ
2. 1. Содержание в сфере социальных отношений
Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.
Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.
Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).
Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: <ul style="list-style-type: none"> – члены семьи, – ближайшие родственники по линии матери и отца.
Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.
Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.
Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.
Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника..
Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям

Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия.
Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.
Создает условия для развития детско-взрослого сообщества
Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).
Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.
Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.
Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.
Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.
2.2. Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма
Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России.
Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме.
Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.
Обогащает представления детей о малой родине: -поддерживает любознательность по отношению к родному краю; – поддерживает интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); – знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка),
Развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах
Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.
Обогащает представления детей о государственных праздниках: – День России, – День народного единства, – День Государственного флага Российской Федерации, – День Государственного герба Российской Федерации, – День защитника Отечества, – День Победы, – Всемирный день авиации и космонавтики.
Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвященными празднику.
Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

2.3. Содержание в сфере трудового воспитания

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе :

- убрать постель после сна,
- расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности),

создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно бытового труда: *вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.*

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

2.4. Содержание в области формирования основ безопасного поведения

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения

- в быту,
- на улице,
- в природе,
- в общении с людьми, в том числе в сети Интернет.

Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманном и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное).

Педагог инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения.

Инициатирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения

- в группе,
- на улице,
- в природе,
- в общении с людьми,

поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения.

<p>Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p>
<p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
<p>III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для социально-коммуникативного развития</p>
<p>3.1. Входная зона</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Герб Российской Федерации/Города 2. Комплект тематических стендов о флаге, гербе, гимне в формах, доступных для дошкольников старших возрастных групп, стенды патриотического воспитания 3. Стенд «Символика РФ» 4. Флаг города шт. 2 + 5. Флаг города настольный (протокольный) шт. 2+ 6. Флаг Российской Федерации шт. 2 + 7. Флаг Российской Федерации настольный (протокольный) шт. 2 + 8. Флагшток 3-х рожковый
<p>3.2. Оснащение игровой зоны групповых помещений для развития социальных отношений</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект 2. Книги детских писателей – комплект 3. Комплект видеofilмов для детей дошкольного возраста 4. Коляска прогулочная (среднего размера) 5. Коляска--люлька для кукол 6. Куклы (крупного размера) 7. Куклы (среднего размера) 8. Куклы--младенцы разных рас, с аксессуарами 9. Кукольная кровать 10. Кукольный дом с мебелью (дерево) — комплект 11. Набор фигурок «Семья» 12. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект 13. Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр 14. Набор кукольных постельных принадлежностей 15. Набор кухонной посуды для игры с куклой 16. Набор столовой посуды для игры с куклой 17. Набор фигурок людей с ограниченными возможностями 18. Набор мебели для кукол 19. Наборы кукольной одежды — комплект 20. Шахматы 21. Шашки 22. Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек
<p>3.3. Оснащение игровой зоны групповых помещений для формирования представлений о профессиях и приобретения навыков по трудовому воспитанию и формированию основ безопасного поведения</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Комплект костюмов по профессиям 2. Набор парикмахера 3. Набор фигурок людей разных профессий 4. Набор «Аэродром» (трансформируемый) 5. Набор «Бензозаправочная станция — гараж» (для мелких автомобилей)

6. Набор «Железная дорога»
7. Набор «Мастерская»
8. Набор «Парковка» (многоуровневая)
9. Лейка пластмассовая детская
10. Набор принадлежностей для ухода за куклой
11. Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек
12. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек
13. Приборы домашнего обихода – комплект
14. Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) – комплект
15. Интерактивный банкомат
16. Чековая касса игровая
17. УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий

Познавательное развитие

6. I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

7. 1.1. Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»

Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях

Обучать сравнению и группировке объектов

Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств

Формировать представления детей о цифровых средствах, познания окружающего мира, способах их безопасного использования

1.2. Задачи раздела «Математические представления»

Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени

Обогащать пространственные и временные представления

Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

1.3. Задачи раздела «Окружающий мир»

Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности.

Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним.

Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира

1.4. Задачи раздела «Природа»

1. Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни. в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы.

Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны,

Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой неживой природы и их свойств и качеств
Воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться
5. II. Содержание образовательной области Познавательное развитие
6. 2.1. Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»
Педагог закрепляет умения различать и называть: <ul style="list-style-type: none"> – все цвета спектра: – ахроматические цвета, – оттенки цвета, – тоны цвета, – теплые и холодные оттенки, – расширяет знания об известных цветах; – знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)
Педагог развивает способность: различать и называть геометрические фигуры; создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части выделения структуры плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов
Педагог демонстрирует детям способы осуществления <ul style="list-style-type: none"> – разных видов познавательной деятельности, – контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности – отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей.
В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы
Педагог посредством игровой и познавательной мотивации организует освоение детьми <ul style="list-style-type: none"> – умений выделения сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам; – группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; – совершенствует приёмы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.
Педагог формирует представления об использовании цифровых средств познания окружающего мира и правила необходимые соблюдать для их безопасного использования
2.2. Содержание раздела «Математические представления»
Педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти.
Педагог учит детей количественному и порядковому счету в пределах десяти
Педагог подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами
Педагог организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры;
Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними;
Педагог развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части.

Педагог учит выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.
Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах,
Педагог обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги
Педагог обогащает представления и умения устанавливать временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.
Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.
Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.
2.3. Содержание раздела «Окружающий мир»
Педагог продолжает расширять представления о родственных связях: ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра, племянники и пр. формирует практику составления генеалогического древа
Педагог создает условия, способствующие объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.)
Педагог расширяет первичные представления о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).
Педагог закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.
Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве
Педагог развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества.
Педагог формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.
Педагог создает условия для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности
2.4. Содержание раздела «Природа»
Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года
Педагог совершенствует умения сравнивать и выделять признаки; группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания; образу жизни; питанию.
Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы).
Педагог направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.
Педагог уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности

человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое)
Педагог способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.
III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
3.1. Оборудование универсальное (по нескольким образовательным областям, в том числе и по разделам образовательной области «Познавательное развитие»)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Доска магнитно-маркерная 2. Магнитная доска настенная (1 шт.) 3. Мольберт двухсторонний 4. Стеллажи для хранения игр 5. Стол модульный, регулируемый по высоте 6. Стул, регулируемый по высоте (по количеству детей в группе) 7. Автомобили (крупного размера) 8. Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера) 9. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами 10. Бирюльки 11. Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект 12. Дидактическая доска с панелями – комплект 13. Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект 14. Игры-головоломки объемные 15. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный 16. Конструктор магнитный – комплект 17. Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами 18. Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение» 19. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами 20. Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический 21. Книги детских писателей – комплект (согласно программным требованиям) 22. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста 23. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста 24. Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа» 25. Матрешка десятикукольная 26. Набор объемных вкладышей по принципу матрешки 27. Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой 28. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования 29. Наборы авторских игровых материалов 30. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором 31. Настенный планшет «Мы дежури» с набором карточек 32. Настольно-печатные игры для старшей группы – комплект 33. Развивающее панно 34. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста
3.2. Оборудование к разделу «Сенсорные эталоны и познавательные действия»
<ol style="list-style-type: none"> 1. Коврик массажный 2. Комплект мячей-массажеров 3. Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект 4. Мозаика разной степени сложности - комплект 5. Мозаики напольная и настольная с плоскостными элементами различных геометрических форм - комплект

6. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью
7. Массажный диск для формирования правильной осанки
8. Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам
9. Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями
10. Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов
11. Шнуровка различного уровня сложности – комплект
12. Набор печаток
13. Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное - комплект
14. Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму

3.3. Оборудование к разделу «Математические представления»

1. Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел для нанизывания и сортировки по цвету и форме
2. Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений
3. Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами
4. Набор кубиков с буквами
5. Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)
6. Игра на составление логических цепочек произвольной длины
7. Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами
8. Весы детские
9. Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт
10. Конструкция из желобов, шариков и рычажного
11. механизма для демонстрации понятий «один – много»,
12. «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5-ти
13. Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями
14. Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр
15. Логические блоки Дьенеша
16. Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа
17. Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур
18. Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия **умножение**, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс
19. Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур
20. Наборы моделей: деление на части
21. Набор для составления узоров по схемам
22. Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях
23. Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела
24. Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач
26. Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов
27. Рамки и вкладыши тематические – комплект
28. Часы магнитные демонстрационные
29. Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов
30. УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий
31. Танграм
32. Стержни с насадками (для построения числового ряда)
33. Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)

3.4. Оборудование к разделу «Окружающий мир»

1. Воздушные шары
2. Домино логическое
3. Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) – комплект
4. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект
5. Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект
6. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и
7. мелкого формата – комплект
8. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской
9. Набор муляжей овощей и фруктов
10. Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект
11. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста
12. Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект
13. Набор деревянных игрушек-забав
14. Изделия народных промыслов – комплект
15. Набор их пяти русских шумовых инструментов (детский)
16. Набор детских музыкальных инструментов
17. Детский набор музыкальных инструментов
18. Альбомы по живописи и графике
19. Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром
20. Набор мячей (разного размера, резина)
21. Мяч футбольный
22. Набор мягких модулей
23. Кольцеброс
24. Игра-набор «Городки»
25. Набор «Мини-гольф»
26. Настольный футбол или хоккей
27. Шахматы
28. Шашки
29. Хоккейный набор
30. Акваскоп
31. Бинокль/Подзорная труба
32. Большой детский атлас
33. Детский атлас (крупного формата) Ветряная мельница (модель)
34. Головоломки-лабиринты
35. Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект
36. Набор проволочных головоломок
37. Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике - комплект
38. Интерактивный банкомат
39. Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»
40. Коляска прогулочная (среднего размера)
41. Коляска-люлька для кукол
42. Куклы (крупного размера)
43. Куклы (среднего размера)
44. Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами
45. Кукольная кровать
46. Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект
47. Набор продуктов для магазина
48. Перчаточные куклы -комплект

49. Наборы пальчиковых кукол по сказкам - комплект
50. Лук со стрелами-присосками
51. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект
52. Летящая тарелка
53. Набор разноцветных кеглей с мячом
54. Механическая заводная игрушка разных тематик
55. Набор кукольных постельных принадлежностей
56. Набор принадлежностей для ухода за куклой
57. Набор столовой посуды для игры с куклой
58. Набор кухонной посуды для игры с куклой
59. Набор чайной посуды
60. Набор кукольной одежды - комплект
61. Набор мебели для кукол
62. Набор медицинских принадлежностей
63. Набор парикмахера
64. Набор «Железная дорога»
65. Набор «Аэродром» (трансформируемый)
66. Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)
67. Комплект костюмов по профессиям
68. Набор «Мастерская»
69. Набор «Парковка» (многоуровневая)
70. Наборы продуктов, хлеба, выпечки, овощей, фруктов для сюжетных игр – комплект
71. Тележка-ящик (крупная)
72. Телефон игровой
73. Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр
74. Набор знаков дорожного движения
75. Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.)
76. Набор репродукций картин о природе
77. Набор репродукций картин великих сражений
78. Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сел малой родины - комплект
79. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект
80. Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект
81. Набор самолетов (мелкого размера)
82. Набор самолетов (среднего размера)
83. Набор солдатиков (мелкого размера)
84. Набор кораблей и лодок (водный транспорт)
85. Набор военной техники (мелкого размера)
86. Подъемный кран (крупного размера)
87. Скорая помощь (машина, среднего размера)
88. Набор фантастических персонажей
89. Набор фигурок «Семья»
90. Набор фигурок людей разных профессий
91. Набор фигурок людей разных рас
92. Набор фигурок людей с ограниченными возможностями
93. Ракета (среднего размера)
94. Руль игровой
95. Приборы домашнего обихода – комплект
96. Фигурки домашних животных с реалистичным изображением и пропорциями – комплект
97. Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками
98. Часы игровые
99. Чековая касса игровая

100. Ширма для кукольного театра, трансформируемая
101. Наборы пазлов - комплект
102. Набор карточек с изображением предмета и названием
103. Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект
104. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект
105. Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект
106. Настольно-печатные игры для старшей группы – комплект
107. УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий
108. УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий в том числе
109. Набор картинок для классификации
110. Набор карточек по народному ремесленному делу
111. Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект
112. Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект

3.5. Оборудование к разделу «Природа»

1. Коллекция растений (гербарий)
2. Коллекция бумаги
3. Коллекция тканей
4. Коллекция семян и плодов
5. Коллекция минералов
6. Лейка пластмассовая детская
7. Комплект цифровых записей со звуками природы
8. Стол для экспериментирования с песком и водой
9. Набор игрушек для игры с песком
10. Календарь погоды настенный
11. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект
12. Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта
13. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями
14. Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями
15. Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)
16. Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами
17. Набор фигурок насекомых с реалистичными изображением и пропорциями
18. УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий
19. Игровой комплект для изучения основ электричества
20. Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра
21. Установка для наблюдения за насекомыми
22. Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам
23. Телескопический стаканчик с крышкой
24. Увеличительная шкатулка
25. Физическая карта мира (полушарий)
26. Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественно-научным дисциплинам

27. Чашка Петри
 28. Набор пробирок большого размера из пластика
 29. Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) – комплект

Речевое развитие

I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

1.1. Задачи по формированию словаря

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.

Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

1.1.2. Активизация словаря

Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

1.2. Задачи по развитию звуковой культуры речи

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка.

Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з)

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове.

1.3. Задачи по развитию грамматического строя речи

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метр)

Развивать умения образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Познакомить с разными способами образования слов.

Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

1.4. Задачи по развитию связной речи

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно).

Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.

Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;

Продолжать формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых

Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.
Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей,
1.5 Задачи по подготовке детей к обучению грамоте
Познакомить детей со словесным составом предложения
Познакомить детей со звуковым составом слова.
Выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова.
Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры
Формировать у детей умение качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины
1. 6. Задачи по формированию интереса к художественной литературе
Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).
Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.
Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы,
Поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).
Развивать интерес к произведениям познавательного характера.
Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).
Развивать образность речи и словесное творчество умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение, составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке
Углублять восприятие содержания и формы произведений: оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения; другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте.
Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения: выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту
Рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению
II. Содержание образовательной деятельности образовательной области РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ
2.1. Содержание раздела «Формирование словаря»
Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей;
Педагог осуществляет обогащение словаря за счет слов, обозначающих
-названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения;
-личностные характеристики человека,
-его состояния и настроения,
-внутренние переживания;
-социально-нравственные категории,
-оттенки цвета,
-тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта;
-названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов

. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.
2.2. Содержание раздела «Звуковая культура речи»
Педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух
Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов
Педагог обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).
2.3. Содержание раздела «Грамматический строй речи»
Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число; существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.
Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи глаголы «одеть» и «надеть»,
2.4. Содержание раздела «Связная речь»
Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.
Педагог развивает у детей умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; обогащает представления детей о правилах речевого этикета,
Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах;
Педагог помогает детям использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах
Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов
Педагог поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик поощряет использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении,
Педагог формирует у детей умения использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.
Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их
Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников
Педагог помогает определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа
Педагог помогает детям сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога.
2.5. Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»
Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков
Педагог помогает детям осваивать термины «слово», «буквы», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»

Педагог помогает проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-трех слоговые слова, осуществлять звуковой анализ простых трех звуковых слов.
Педагог помогает интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова
Педагог помогает составлять предложения по живой модели, определять количество и последовательность слов в предложении
Педагог развивает мелкую моторику кистей рук с помощью раскрашивания, штрихования, мелких мозаик.
III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для речевого развития
Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»
Художественно-эстетическое развитие (часть 1)
I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ
1.1. Задачи раздела «Приобщение к искусству»
Поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству .
Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.
Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям.
Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений
Продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.
Формировать бережное отношение к произведениям искусства.
Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.
Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, изобразительное искусство, архитектура, фотография).
Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой.
Расширять представления детей о народном искусстве, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках
Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность.
Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.
Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.
Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства.
1.2. Задачи раздела «Изобразительная деятельность»
Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.
Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно - творческие способности;
Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей.
Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира.
Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение
Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций.
Закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы.
Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.
Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).
Учить рисовать детей с натуры.
Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.
Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать; знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.
Формировать у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
1.3. Задачи раздела «Конструктивная деятельность»
Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности
Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими
Знакомить детей с различными видами конструкторов.
Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.
Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее.
Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни.
Создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.); учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала.
Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры.
Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.
Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности.
II. Содержание образовательной области ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
2.1. Содержание раздела «Приобщение к искусству»
Педагог продолжает формировать у детей интерес к живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.
Педагог развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства.
Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую изобразительную деятельность.
Педагог продолжает развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.
Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.
Педагог расширяет представления детей о творческой профессии - художник, ее значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др..
Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.
Педагог формирует у детей умение выделять, группировать произведения по видам искусства: изобразительное искусство, архитектура.
Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.
Педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
Педагог формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
Педагог учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников.
Педагог расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие).

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.
Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое.
Педагог обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т.д.).
Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.
Педагог развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
Педагог при чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
Педагог расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках;
Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.
Педагог закрепляет и расширяет знания детей о выставках, музеях.
Педагог формирует желание посещать выставки, музеи.
2.3. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ПРЕДМЕТНОЕ РИСОВАНИЕ
Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках.
Педагог учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее);
Педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).
Педагог закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное).
Педагог вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
Педагог учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивает чувство цвета..
Педагог учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.
2.4. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - СЮЖЕТНОЕ РИСОВАНИЕ
Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие).
Педагог развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).
Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).
2.5. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ
Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор.
Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое).
Предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов, добиваясь большего разнообразия используемых элементов, тщательности исполнения
Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.
Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.)
Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи.
Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки.
Педагог знакомит детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи.
Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.
2.6. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА
Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке.
Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности;
Формирует у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное).

Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеккой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное.
Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении.
Продолжает закреплять у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.
Учит объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие.
Педагог развивает у детей творчество.
2.7. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ДЕКОРАТИВНАЯ ЛЕПКА
Продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки.
Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;
Учит детей украшать изделия наклепами и углубленным рельефом.
Учит использовать стеку.
Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства.
Учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие).
Учит детей расписывать изделия гуашью.
2.8. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ:
Педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое); педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.
Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
с целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания.
2.9. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО
Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
Педагог продолжает знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Педагог знакомит с росписью Полхов-Майдана. Включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.
Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.
Педагог развивает декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
Педагог учит лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учит обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формирует умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.
2.10. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО
Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.
Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы;
2.11. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое; учит детей заменять одни детали другими.
Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций.
Педагог продолжает знакомить с разнообразными конструкторами, имеющими различные крепления; формирует навыки монтажа и демонтажа.
Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.
Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
Педагог совершенствует умение детей работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); закрепляет умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
Педагог закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ХУЖОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
* Расходные материалы приобретаются из расчета на каждого воспитанника и обновляются/дополняются по мере необходимости, но не реже 1 раза в год.
** Приобретаются из расчета количества воспитанников и обновляются по мере необходимости.

*** Зависит от размера помещения и количества детей в группе

3.1. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ»

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет». Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная»

1. Изделия народных промыслов – комплект;
2. Матрешка десятикукольная;
3. Набор карточек по народному ремесленному делу;
4. Набор репродукций картин великих сражений;
5. Набор репродукций картин о природе;
6. Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям;
7. Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сёл малой родины – комплект;
8. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде – комплект;
9. Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект
10. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей);
11. Набор репродукций картин о природе;
12. Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям;
13. Альбомы по живописи и графике;

3.2. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «РИСОВАНИЕ»

1. Бумага для акварели*;
2. Бумага для рисования*;
3. Бумага разного цвета и формата**;
4. Ватман А1 для составления совместных композиций*;
5. Карандаши цветные (12 цветов) *;
6. Кисточка №5**;
7. Кисточка №7**;
8. Кисточка №8**;
9. Кисточка белка №3**;
10. Комплект детских штампов и печатей;
11. Краски акварельные 12 цветов*;
12. Краски гуашь 12 цветов*;
13. Мелки восковые*;
14. Мелки масляные*;
15. Мелки пастель*;
16. Набор фломастеров*;
17. Палитра**;
18. Стаканчики (баночки) пластмассовые**;
19. Точилка для карандашей**;
20. Трафареты для рисования**;

21. Фартук детский;
22. Магнитная доска настенная;
23. Мольберт двухсторонний;
24. Бумажные силуэты и объемные фигуры предметов быта, элементов одежды;
25. Изделия народных промыслов;
26. Куклы (крупного размера);
27. Куклы (среднего размера);
28. Кукла мальчик;
29. Кукла девочка;
30. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями;
31. Набор муляжей овощей и фруктов;
32. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями;
33. Изделия народных промыслов – комплект; Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра.

3.3. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ЛЕПКА»

1. Витрина /Лестница для работ по лепке
2. Изделия народных промыслов –комплект
3. Матрешка десяти кукольная
4. Набор муляжей овощей и фруктов
5. Доска для работы с пластилином**;
6. Пластилин, не липнущий к рукам*;
7. Поднос детский для раздаточных материалов
8. Фартук детский **
9. Народные игрушки(городецкая, богородская,) набор;
10. матрешка
11. бирюльки
12. овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки
13. Дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки)
14. пластическая масса
15. стеки
16. глина
17. пластилин

3.4. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «АПЛИКАЦИЯ»

1. Коллекция бумаги;
2. Коллекция тканей;
3. Безопасные ножницы**;
4. Бумага разного цвета и формата*;
5. Ватман А1 для составления совместных композиций*;
6. Кисточка щетинная**;
7. Клей*;
8. Поднос детский для раздаточных материалов**;

3.5. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

1. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами;
2. Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический;
3. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный
4. Комплект конструкторов шарнирных;
5. Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами
6. Конструктор магнитный - комплект
7. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - комплект
8. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования
9. Набор мягких модулей
10. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами

11. Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами
12. Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)
13. УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий
14. Мягконабивные модули, комплект
15. Система хранения конструкторов

Художественно-эстетическое развитие (часть 2)

1. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

1.1. Задачи раздела «Приобщение к искусству»

Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству;

- умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям),

Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; - способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать музыкальную деятельность;

Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

Продолжать формировать умение выделять, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;
- продолжать знакомить детей с архитектурой

Расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

<p>Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</p> <p>- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;</p>
<p>Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p>
<p>1.2. Задачи музыкальной деятельности</p>
<p>Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <p>- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</p> <p>- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;</p> <p>- накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</p> <p>- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</p> <p>- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</p>
<p>Способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</p>
<p>Развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности</p>
<p>Развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</p>
<p>1.3. Задачи театрализованной деятельности</p>
<p>Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</p>
<p>Знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</p>
<p>Развивать интерес к сценическому искусству;</p>
<p>Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;</p>
<p>Развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);</p> <p>- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</p>
<p>Развивать навыки действий с воображаемыми предметами;</p> <p>- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</p>
<p>Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p>
<p>1.4. Задачи культурно-досуговой деятельности</p>
<p>Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой;</p>
<p>Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</p> <p>- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;</p> <p>- воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</p>
<p>Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</p> <p>- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</p> <p>- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</p>
<p>Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</p>
<p>Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p> <p>- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее;</p>
<p>2. СОДЕРЖАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</p>

2.1. Содержание раздела СЛУШАНИЕ
<p>Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов</p>
2.2. Содержание раздела ПЕНИЕ
<p>Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты. (Соответствует младшему и среднему возрасту. Диапазон этого возраста до (1) – си (1), - интервал септима). Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p>
2.3. Содержание раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО
5-6
<p>Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p>
2.4. Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ
<p>Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально - образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p>
2.5. Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО
<p>Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p>
2.6. Содержание раздела ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ
<p>Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p>
3. Содержание раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
<p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее).</p>
<p>Расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).</p>

Способствует развитию интереса к сценическому искусству,
Создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей.
Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения).
Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).
Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.
Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
4. Содержание раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
- Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее).
- Формирует у детей основы праздничной культуры.
- Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям.
- Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. - Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.
- Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику.
- Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости).
- Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка. (Из Содержания Игра на детских музыкальных инструментах)
5. Материально - техническое оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь)
1. Барабан с палочками, 2. бубен средний, вертушка (шумовой музыкальный инструмент), 3. дудочка, 4. звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент), 5. игровой детский домик, 6. игровые ложки (ударный музыкальный инструмент), 7. комплект видеофильмов для детей дошкольного, 8. комплект записей с музыкальными произведениями, 9. комплект записей со звуками природы, 10. комплект карточек с изображением музыкальных инструментов, 11. ленты разноцветные на кольцо, 12. маракас, 13. музыкальные колокольчики (набор), мягкие игрушки различных размеров, 14. изображающие животных, 15. набор перчаточных кукол по сказкам, 16. платочки, 17. погремушка, 18. треугольники (набор —4 шт., ударный музыкальный инструмент), 19. султанчики, 20. флажки разноцветные,

21. шапочка-маска для театрализованных представлений
22. Комплект карточек с портретами композиторов,
23. кукла в нарядной одежде,
24. металлофон 12 тонов и более,
25. набор из 5 русских шумовых инструментов (детский), румба, свистульки.
26. Детское пианино,
27. воздушные шары,
28. каштаньеты с ручкой,
29. набор знаков дорожного движения,
30. набор струнных музыкальных инструментов,
31. ширма напольная для кукольного театра.

Физическое развитие

I. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития

Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки.

Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, равновесие, координацию, мелкую моторику, точность и меткость.

Воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде.

Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха.

Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов.

Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания.

Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха.

Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

II. Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует, закрепляет и совершенствует: двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу.

Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

Закрепляет умение осуществлять самоконтроль за соблюдением техники выполнения упражнений;
самоконтроль, оценку качества выполнения упражнений другими детьми;

Создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; Поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх: поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги. с соответствующей тематикой

Способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни.

Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.
Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
III. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)
3.1. Основные виды движения
3.1.1. Бросание, катание, ловля, метание
– прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); – прокатывание набивного мяча;
подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд;
- бросание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы: бросать вдаль предметы разного веса;
- сидя бросать двумя руками из-за головы набивной мяч;**
отбивание мяча об пол на месте 10 раз
перебрасывание мяча из одной руки в другую;
перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях;
перебрасывание мяча через сетку
ведение мяча 5 - 6 м;
прокатывание обруча, бег за ним и ловля;
– метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы;
– метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие);
-забрасывание его в баскетбольную корзину.
3.1.2. Ползание, лазанье
ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени);
-ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями
ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад;
на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами;
проползание под скамейкой;
-ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени;
ползание на четвереньках по скамейке назад;
лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом.
-переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле;
-лазанье по веревочной лестнице;
выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками);
3.1.3. Ходьба
– ходьба обычным шагом, в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты.
– ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, на внешней стороне стопы
– ходьба приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м;
- ходьба, перешагивая предметы;
- ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", без ориентиров.
- ходьба в сторону, назад, на месте;
- ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной).
- ходьба по наклонной доске с выполнением заданий
- ходьба в чередовании с бегом, прыжками;
- ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу

3.1.4. Бег
-бег в колонне по одному "змейкой", бег с пролезанием в обруч; бег, высоко поднимая колени; бег группами, оббегая предметы;
-бег между расставленными предметами;
- бег в заданном темпе; бег мелким шагом и широким шагом; бег на носках; бег с ловлей и увертыванием, догоняя убегающих, и убегая от ловящих;
- непрерывный бег 1,5 - 2 мин; - медленный бег 250 - 300 м; - быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; - бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; - челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; - пробегание на скорость 20 м;
- бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих;
- бег под вращающейся скакалкой;
3.1.5. Прыжки
подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу
- прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; - прыжки на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м;
- прыжки, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой; - перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); - прыжки в длину с места (от 50 см и более, с учётом индивидуальных возможностей)
- спрыгивание с высоты (высота 20-25 см) в обозначенное место;
- впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами;
- прыжки в высоту с разбега; - прыжки в длину с разбега.
- подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; - подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз;
- прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); - перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; - прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку.
3.1.6. Упражнения в равновесии
ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой;
- стойка на гимнастической скамье на одной ноге; - поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; - пробегание по скамье;
ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком;
ходьба по шнуру с песочным мешочком на голове***
-ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); - ходьба по наклонной доске вверх и вниз; - стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; - пробегание по наклонной доске вверх и вниз;
приседание после бега на носках, руки в стороны;
- кружение парами, держась за руки; - "ласточка".
3.2. Общеразвивающие упражнения
3.2.1. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса
- поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно)

- поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; сгибание и разгибание рук; круговые движения вперед и назад;
поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь);
перекладывание предмета из одной руки в другую впереди /перед собой и сзади себя /за спиной
хлопки впереди / перед собой и сзади себя / за спиной ;
махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя
сжимание и разжимание кистей
выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;
повороты головы вправо и влево, наклоны головы*
3.2.2. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:
- приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки вперед, к плечам, в стороны)** совершенствование полученных ранее навыков**
наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево
повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя
сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине
поднимание ног из исходного положения лежа на спине
3.2.3. Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:
поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре
- сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; поднимание на носки и опускание на всю ступню;
приседание, обхватывая колени руками;
совершенствование ранее приобретённых навыков**
махи ногами;
захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место
- упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной); упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими)
3.3. Ритмическая гимнастика
3.3.1. Музыкально-ритмические упражнения,
- комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.
3.3.2. Рекомендуемые упражнения
ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах
- на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках,
- выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног
различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение);
подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.
3.3.3. Строевые упражнения
Построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг.
Перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.
Размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны.
Повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком.

4. Подвижные игры
Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность
Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно - волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.
5. Спортивные игры
Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.
Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур
Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.
Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.
Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.
6. Спортивные упражнения
Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.
6.1. Катание на санках
по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки
6.2. Ходьба на лыжах:
по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступаящим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.
6.3. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:
Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.
6.4. Плавание
Ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость. Движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору. Скольжение на груди, плавание произвольным способом.
6.5. Катание на коньках:
5. Формирование основ здорового образа жизни
Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).
Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе).

Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок.
Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья
8. Активный отдых*
8.1. Предлагаемое (рекомендуемое) тематическое содержание физкультурных досугов и праздников
Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.
8.2. Физкультурные досуги
Продолжительность 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания
8.3. Физкультурные праздники
Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.
8.4. Дни здоровья
Туристские прогулки и экскурсии
Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.
IV. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (оборудование и инвентарь)
Мячи резиновые разных размеров (20 – 22, 14 - 16, 8 – 12 см). Набивные мячи массой от 500 гр. до 1 кг. Мячи футбольные, баскетбольные. Мячи надувные. Шары пластмассовые и деревянные (4 – 6, 8 – 12, 14 – 16 см).
Палки гимнастические 75 - 80 см и 40 - 55 см, палки-шесты для групповых занятий длиной 2 - 2.5 м.
Обручи гимнастические: большие диаметром 80 – 90 см, средние диаметром 60 – 75 см, малые диаметром 50 - 55 см. Обручи плоские диаметром 55 – 60 см. Кольца плоские диаметром по наружному краю от 15 см до 20 - 25 см.
Скакалки короткие длиной от 120 см до 190 – 200 см с ручками. Косички, верёвочки, шнуры длиной от 50 до 80 см. Верёвки длиной от 3 до 10 м.
Гимнастическая стенка высотой 2.5 – 2.7 метра и шириной пролёта 70 – 90 см. Лесенки-стремянки высотой 1.5 м и шириной пролёта 50 - 55 см. Приставная лестница с зацепами длиной 2 м и шириной 40 см.
Наклонная доска с зацепами длиной 2 м и шириной 20 - 25 см. Ребристая доска с зацепами длиной 1.5 м и шириной 20 см.

Гимнастическая скамейка длиной 4 м и высотой 30 см.
Стойки для прыжков в высоту 150 - 170 см.
Навесные мишени размером 60 х 60 см с зацепами. Навесные баскетбольные щиты размером 60 х 70 см с кольцом диаметром 45 см и сеткой длиной 40 см.
Волейбольная сетка длиной 5 – 6 м и шириной 70 – 80 см.
Дуги для подлезания высотой 60, 50, 40, 30 см с расстоянием между основаниями 50 см. Воротники для прокатывания мяча с расстоянием между основаниями 40, 50, 60 см.
Кубики пластмассовые разного цвета с гранями размером 3х3, 5х5, 6х6 см. Кирпичики с размером основания 25х20, 20х15, 20х10 и высотой 5 см.
Набивные мешочки для метания в цель размером 6х9 и 7х10 см, массой 100 – 150 г и 200 – 250 г. Набивные мешочки для упражнений в равновесии размером 12х18 и 15х18 и массой 400 – 500 г.
Кегли большие и малые, гантели массой 200 – 500 г, флажки цветные, ленты цветные с палочками и без палочек короткие и длинные, султанчики, платочки разноцветные 20х20 см.
Гимнастические маты, дорожки для ходьбы и бега шириной 20 – 25 см и длиной от 2.5 до 5 – 6 м.
Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски, верёвки, ленточки и т.п.).
Наборы для игры в бадминтон и в городки.
Двухколесные велосипеды, самокаты.
Санки, лыжи.

6-7

Социально-коммуникативное развитие

I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

1.1. Задачи в сфере социальных отношений

Обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

Развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

1.2. Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям

Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране,

Развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны.

Развивать: интерес детей к населённому пункту, в котором живёт, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;
Поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.
Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе.
Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;
Развивать ценностное отношение к труду взрослых;
Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками
Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов
Формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения
Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе
Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в сети Интернет.
II. Содержание образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ
2. 1. Содержание в сфере социальных отношений
Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.
Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.
Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.
Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.
Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.
Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.
Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.
Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: – побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе;

<ul style="list-style-type: none"> – поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, – инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; – подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; – способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; – помогает устанавливать детям темп совместных действий.
Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.
Создает условия для развития детско-взрослого сообщества
Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.
Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.
Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.
Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность.
Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.
Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей
2.2. Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма
Воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети.
Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).
Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.
Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города
Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности
Развивает: интерес детей к родному городу, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего
Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.

<p>Расширяет представления детей о государственных праздниках:</p> <ul style="list-style-type: none"> – День России, – День народного единства, – День Государственного флага Российской Федерации, – День Государственного герба Российской Федерации, – День защитника Отечества, – День Победы, – Всемирный день авиации и космонавтики. <p>Знакомит детей с праздниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; – Международный день родного языка, – День добровольца (волонтера) в России, – День Конституции Российской Федерации. <p>Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения.</p>
<p>Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов</p>
<p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населённом пункте.</p>
<p>2.3. Содержание в сфере трудового воспитания</p>
<p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей.</p>
<p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - убрать постель после сна, - расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности, <p>создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p>
<p>Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное</p>
<p>Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p>
<p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p>
<p>Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p>
<p>2.4. Содержание в области формирования основ безопасного поведения</p>

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог

инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах.

Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении

- дома,

- на улице,

- в природе,

- в ДОО,

- в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Педагог обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21

III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для социально-коммуникативного развития

3.1. Входная зона

1. Герб Российской Федерации/Города

2. Комплект тематических стендов о флаге, гербе, гимне в формах, доступных для дошкольников старших возрастных групп, стенды патриотического воспитания

3. Стенд «Символика РФ»

4. Флаг города шт. 2 +

5. Флаг города настольный (протокольный) шт. 2+

6. Флаг Российской Федерации шт. 2 +

7. Флаг Российской Федерации настольный (протокольный) шт. 2 +

8. Флагшток 3-х рожковый

3.2. Оснащение игровой зоны групповых помещений для развития социальных отношений

1. Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект

2. Игры на изучение чувств – комплект

3. Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции – комплект

4. Книги детских писателей – комплект

5. Куклы (крупного размера)

6. Куклы (среднего размера)

7. Куклы младенцы разных рас, с аксессуарами

8. Кукольная кровать

9. Кукольный дом с мебелью (дерево) комплект

10. Набор фигурок «Семья»

11. Наборы инструментов для сюжетной игры – комплект
12. Набор фигурок людей с ограниченными возможностями
3.3. Оснащение игровой зоны групповых помещений для формирования представлений о профессиях и приобретения навыков по трудовому воспитанию и формированию основ безопасного поведения
1. Набор парикмахера
2. Набор фигурок людей разных профессий
3. Набор «Аэродром» (трансформируемый)
4. Набор «Бензозаправочная станция гараж» (для мелких автомобилей)
5. Набор «Железная дорога»
6. Набор «Мастерская»
7. Набор «Парковка» (многоуровневая)
8. Приборы домашнего обихода – комплект
9. Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек
10. Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек
11. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек
12. Интерактивный банкомат
13. Кассовый аппарат для сюжетной игры
14. УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий
15. Чековая касса игровая
Познавательное развитие
8. I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ
9. 1.1. Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»
Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов
Обучать сравнению и группировке объектов
Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств
Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства, соблюдая правила их безопасного использования
1.2. Задачи раздела «Математические представления»
Поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира
Обогащать пространственные и временные представления
Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания
1.3. Задачи раздела «Окружающий мир»
Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности и ответственности при решении познавательных задач
Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания
Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним.
Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира
1.4. Задачи раздела «Природа»

1. Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы.
Расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы.
Воспитывать самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательной деятельности, избирательность познавательных интересов
Воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой
7. II. Содержание образовательной области Познавательное развитие
8. 2.1. Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»
Педагог осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра; ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка
Педагог развивает способность: <ul style="list-style-type: none"> – различать и называть геометрические фигуры; создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части выделения структуры плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов
Педагог поддерживает стремление детей к <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, – обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, – использованию разных форм совместной познавательной деятельности.
Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;
Педагог в процессе исследовательской деятельности <ul style="list-style-type: none"> – совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, – сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов
Педагог обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними
2.2. Содержание раздела «Математические представления»
Педагог знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.
Педагог формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения
В процессе специально организованной деятельности педагог совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке.
Педагог совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.
Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах,

Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку.
Педагог формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.
Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление; измерение; сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры; создание планов, схем; использование знаков, эталонов и другое;
Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.
2.3. Содержание раздела «Окружающий мир»
Педагог продолжает расширять представления о родственных связях: <ul style="list-style-type: none"> – ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра, племянники и пр. – формирует практику составления генеалогического древа
Педагог создает условия, способствующие объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.)
В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей),
Педагог раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах.
Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве
В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения)
Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;
Педагог формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.
Педагог создает условия для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности
2.4. Содержание раздела «Природа»
Педагог расширяет и актуализирует представления детей о: <ul style="list-style-type: none"> – многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле; – рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие); – об их образе жизни и приспособлении к среде обитания; – изменениях жизни в разные сезоны года.
Педагог формирует представления об отличии и сходстве животных и растений и закрепляет умение: <ul style="list-style-type: none"> – сравнивать; – выделять свойства объектов; – классифицировать их по признакам.
Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы

<p>для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.</p>
<p>Педагог расширяет и актуализирует представления детей об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.</p>
<p>Педагог углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу</p>
<p>Педагог закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.</p>
<p>III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</p>
<p>3.1. Оборудование универсальное (по нескольким образовательным областям, в том числе и по разделам образовательной области «Познавательно развитие»)</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Доска магнитно-маркерная 2. Магнитная доска настенная (1 шт.) 3. Мольберт двухсторонний 4. Стеллажи для хранения игр 5. Стол модульный, регулируемый по высоте 6. Стул, регулируемый по высоте (по количеству детей в группе) 7. Автомобили (крупного размера) 8. Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера) 9. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами 10. Бирюльки 11. Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект 12. Дидактическая доска с панелями – комплект 13. Дидактические тематические наборы ламинированных панелей и карточек с заданиями с возможностью многократного выполнения заданий маркером- комплект 14. Игры-головоломки объемные 15. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный 16. Конструктор магнитный - 17. комплект 18. Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами 19. Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение» 20. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами 21. Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический 22. Книги детских писателей – комплект 23. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста 24. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста 25. Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа» 26. - комплект 27. Матрешка десятикукольная 28. Наборы прозрачных кубиков цветных и с конструктивными элементами для развития пространственного мышления и цветовосприятия - комплект 29. Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой 30. Набор тематических рабочих карточек для подготовительной группы к планшету с передвижными фишками - комплект 31. Прозрачные цветные блоки для плоскостного и пространственного конструирования с эффектом смешивания цветов и соблюдения баланса при установке деталей - комплект

32. Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники (для дошкольного возраста)
33. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования
34. Набор авторских игровых материалов
35. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором
36. Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек
37. Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы – комплект
38. Развивающее панно
39. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста

3.2. Оборудование к разделу «Сенсорные эталоны и познавательные действия»

1. Коврик массажный
2. Комплект мячей-массажеров
3. Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект
4. Мозаика разной степени сложности - комплект
5. Мозаики с объемными фишками разных форм и размеров – комплект
6. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью
7. Массажный диск для формирования правильной осанки
8. Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам
9. Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями
10. Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов
11. Шнуровка различного уровня сложности – комплект
12. Набор печаток
13. Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное - комплект
14. Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму

3.3. Оборудование к разделу «Математические представления»

1. Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел для нанизывания и сортировки по цвету и форме
2. Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений
3. Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами
4. Набор кубиков с буквами
5. Наборы кубиков с графическими элементами двух цветов на гранях для развития пространственного мышления - комплект
6. Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)
7. Игра на составление логических цепочек произвольной длины
8. Весы детские
9. Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт
10. Конструкция из желобов, шариков и рычажного
11. механизма для демонстрации понятий «один – много»,
12. «больше – меньше», действий сложение и вычитание в
13. пределах 5-ти
14. Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями
15. Логические блоки Дьенеша
16. Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа
17. Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур
18. Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математических действий сложения и вычитания, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс, знакомство с понятием «умножение»
19. Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур

<p>20. Наборы моделей: деление на части</p> <p>21. Набор для составления узоров по схемам</p> <p>22. Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях</p> <p>23. Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела</p> <p>24. Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач</p> <p>25. Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов</p> <p>26. Рамки и вкладыши тематические - комплект</p> <p>27. Часы магнитные демонстрационные</p> <p>28. Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов</p> <p>29. УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий</p> <p>30. Танграм, комплект на подгруппу</p>
<p>31. Стержни с насадками (для построения числового ряда)- комплект</p> <p>32. Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел) с секциями для сортировки</p> <p>33. Комплект рисуночного и числового счетного материала на магнитах</p> <p>34. Набор счетного материала с тремя признаками – комплект</p> <p>35. Набор счетного материала в виде объемных фигур одинаковой формы - комплект</p> <p>36. Набор для обучения счету в пределах 10 методом дополнения и демонстрации действий сложения и вычитания на основе объемного сюжетного элемента</p> <p>37. Набор из крупных бусин различных геометрических форм основных цветов, шнурков и карточек с заданиями для классификации по разным признакам, установления закономерностей, сравнения множеств, тренировки мелкой моторики</p>
<p>38. Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой кубиков 10-ти цветов с длиной ребра 1 см и массой 1 г для наглядной демонстрации и сравнения линейных величин, знакомства с понятиями «площадь», «объем», «масса»</p> <p>39. Игры на воспроизведение расположения объектов в пространстве -комплект</p> <p>40. Набор из стержней на подставке, разноцветных кубиков с отверстиями и карточек с заданиями для установления закономерностей и освоения основных математических операций</p>
<p>3.4. Оборудование к разделу «Окружающий мир»</p>
<p>1. Воздушные шары</p> <p>2. Домино логическое</p> <p>3. Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) – комплект</p> <p>4. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект</p> <p>5. Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект</p> <p>6. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и</p> <p>7. мелкого формата – комплект</p> <p>8. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской</p> <p>9. Набор муляжей овощей и фруктов</p> <p>10. Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект</p> <p>11. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста</p>
<p>12. Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект</p> <p>13. Набор деревянных игрушек-забав</p> <p>14. Изделия народных промыслов – комплект</p> <p>15. Набор 5 детских музыкальных инструментов</p> <p>16. Детский набор музыкальных инструментов</p> <p>17. Альбомы по живописи и графике</p>

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> 18. Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром 19. Набор мячей (разного размера, резина) 20. Мяч футбольный 21. Мяч, прыгающий 22. Набор мягких модулей 23. Кольцеброс настольный 24. Игра-набор «Городки» 25. Набор «Мини-гольф» 26. Настольный футбол или хоккей 27. Шахматы 28. Шашки 29. Хоккейный набор 30. Акваскоп 31. Бинокль/Подзорная труба 32. Большой детский атлас |
| <ul style="list-style-type: none"> 33. Ветряная мельница (модель) 34. Головоломки-лабиринты 35. Набор проволочных головоломок 36. Плоскостные игры-головоломки -комплект 37. Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике - комплект 38. Игры на изучение чувств - комплект 39. Интерактивный банкомат 40. Кассовый аппарат для сюжетной игры 41. Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение» 42. Коляска прогулочная (среднего размера) 43. Коляска-люлька для кукол 44. Комплект игровой мягкой мебели для подготовительной группы 45. Куклы (крупного размера) 46. Куклы (среднего размера) 47. Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами 48. Кукольная кровать 49. Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект 50. Куклы «шагающие» для настольного театра - комплект |
| <ul style="list-style-type: none"> 51. Набор продуктов для магазина 52. Корзинка детская 53. Перчаточные куклы -комплект 54. Наборы пальчиковых кукол по сказкам - комплект 55. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект 56. Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды 57. для создания фигурок, выражающих разные эмоции – 58. комплект 59. Конструкторы с пластмассовыми деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и других соединительных элементов - комплект 60. Лук со стрелами-присосками 61. Летающая тарелка 62. Набор разноцветных кеглей с мячом 63. Механическая заводная игрушка разных тематик |
| <ul style="list-style-type: none"> 64. Набор кукольных постельных принадлежностей 65. Набор принадлежностей для ухода за куклой 66. Набор столовой посуды для игры с куклой 67. Набор кухонной посуды для игры с куклой |

68. Набор чайной посуды
 69. Набор кукольной одежды - комплект
 70. Набор мебели для кукол
 71. Набор медицинских принадлежностей
 72. Набор парикмахера
 73. Набор «Железная дорога»
 74. Набор «Аэродром» (трансформируемый)
 75. Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)
 76. Комплект костюмов по профессиям
 77. Набор инструментов для сюжетной игры - комплект
 78. Набор «Мастерская»
 79. Набор «Парковка» (многоуровневая)
 80. Тележка-ящик (крупная)
 81. Телефон игровой
 82. Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр
 83. Набор знаков дорожного движения
 84. Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.)
-
85. Набор репродукций картин о природе
 86. Наглядные пособия по достопримечательностям столицы - комплект
 87. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект
 88. Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект
 89. Набор самолетов (мелкого размера)
 90. Набор самолетов (среднего размера)
 91. Набор солдатиков (мелкого размера)
 92. Набор военной техники (мелкого размера)
 93. Скорая помощь (машина, среднего размера)
 94. Набор фантастических персонажей
 95. Набор фигурок «Семья»
 96. Набор фигурок людей разных профессий
 97. Набор фигурок людей разных рас
 98. Набор фигурок людей с ограниченными возможностями
 99. Ракета (среднего размера)
 100. Руль игровой
 101. Приборы домашнего обихода – комплект
 102. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект
 103. Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками
 104. Часы игровые
 105. Чековая касса игровая
 106. Ширма для кукольного театра, трансформируемая
 107. Наборы пазлов - комплект
 108. Набор карточек с изображением предмета и названием
 109. Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект
 110. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 –4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект
 111. Набор таблиц и карточек с предметными и условносхематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект
 112. Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы – комплект
 113. УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий
 114. УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий в том числе

- 115. Набор картинок для иерархической классификации
- 116. Набор карточек по народному ремесленному делу
- 117. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект
- 118. Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект

3.5. Оборудование к разделу «Природа»

- 1. Коллекция растений (гербарий)
- 2. Коллекция бумаги
- 3. Коллекция тканей
- 4. Коллекция семян и плодов
- 5. Коллекция минералов
- 6. Комплект цифровых записей со звуками природы
- 7. Стол для экспериментирования с песком и водой
- 8. Набор игрушек для игры с песком
- 9. Календарь погоды настенный
- 10. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)- комплект
- 11. Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта
- 12. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями
- 13. Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями
- 14. Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)
- 15. Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами
- 16. УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий
- 17. Игровой комплект для изучения основ электричества
- 18. Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра
- 19. Установка для наблюдения за насекомыми
- 20. Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам
- 21. Телескопический стаканчик с крышкой
- 22. Увеличительная шкатулка
- 23. Физическая карта мира (полушарий)
- 24. Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественно-научным дисциплинам
- 25. Чашка Петри
- 26. Комплект пробирок, мерных стаканчиков, воронок, пипеток из пластика
- 27. Набор элементов для изучения свойств магнитов

Речевое развитие

I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

1.1. Задачи по формированию словаря

Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков.

Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями

Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

1.1.2. Активизация словаря

Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Задачи по развитию звуковой культуры речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).
Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.
Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).
1.3. Задачи по развитию грамматического строя речи
Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными.
Закреплять умение образовывать глаголы с приставками существительные с суффиксами, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.
Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова
Совершенствовать умение детей использовать в речи сложные предложения разных видов.
1.4. Задачи по развитию связной речи
Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их.
Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения
Воспитывать культуру речевого общения
Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.
Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок.
Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала.
Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки
Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения
1.5 Задачи по подготовке детей к обучению грамоте
Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.
Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами;
Знакомить детей с буквами;
Формировать у детей умение читать: слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.
1.6. Задачи по формированию интереса к художественной литературе
Знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.
Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, стихотворение, басня, пословица, былина, былина.
Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.
Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера;
Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).
Развивать образность речи и словесное творчество составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистичного характера, создание рифмованных строк
Углублять восприятие содержания и формы произведений: оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха
Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).
Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту

II. Содержание образовательной деятельности образовательной области РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ
2.1. Содержание раздела «Формирование словаря»
Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли
Педагог формирует у детей умения выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения
2.2. Содержание раздела «Звуковая культура речи»
Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении
2.3. Содержание раздела «Грамматический строй речи»
Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ
Педагог развивает у детей умения самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания
Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами,
Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения образовывать по образцу глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных
2.4. Содержание раздела «Связная речь»
Педагог формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений
Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия
Педагог формирует умение употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях (например, формирует умение представить своего друга родителям, сверстникам)
Педагог формирует у детей умение использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов,
Педагог закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников
Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей
Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь - доказательство, речевое планирование
Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий,
Педагог развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.
В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации

Педагог помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей
2.5. Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»
Продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям
Педагог мотивирует детей знать буквы, читать слоги
Педагог помогает освоить звуковой анализ четырех звуковых и пяти звуковых слов
Педагог помогает закреплять умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звук в слове
Педагог помогает определять количество и последовательность слов в предложении, составлять предложения с заданным количеством слов
Педагог развивает умение ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты, штриховку в разных направлениях, обводку.
III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для речевого развития
Художественно-эстетическое развитие (часть 1)
I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ
1.1. Задачи раздела «Приобщение к искусству»
Продолжать развивать у детей интерес к искусству.
Продолжать развивать у детей - эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области изобразительной деятельности.
Формировать у детей основы художественной культуры.
Расширять знания детей об изобразительном искусстве.
Расширять знания детей о творчестве известных художников.
Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений
Продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.
Формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе.
Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.
Закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, архитектура).
Закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей.
Помогать детям различать народное и профессиональное искусство
Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания.
Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства.
Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства.
Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа.

Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания.
Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства.
1.2. Задачи раздела «Изобразительная деятельность»
Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
Развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности
Развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других, как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений.
Продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления
Формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
Развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
Обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
Поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным.
Формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.
Продолжать учить детей рисовать с натуры.
Продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
Организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах.
Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.
Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами.
Закреплять у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
1.3. Задачи раздела «Конструктивная деятельность»
Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими
Знакомить детей с различными видами конструкторов.
Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.
Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее.
Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение.
Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.); поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности; предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала.
При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объёмные игрушки в технике оригами.
При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»); развивать фантазию, воображение.
Закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.
Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности.
II. Содержание образовательной области ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
2.1. Содержание раздела «Приобщение к искусству»
Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей.
Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством.
Педагог формирует представления о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (картины рассматривают и т.д.).
Педагог воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, архитектор и т.п.).
Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура).
Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, архитектура).
Педагог формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись).
Педагог продолжает развивать у детей умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности;
Педагог продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие.
Педагог расширяет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое).
Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое).
Педагог развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.
Педагог формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
Педагог знакомит детей, с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.
Педагог знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.
Педагог развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
Педагог поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
Педагог продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.
Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
Педагог организует посещение выставки, музея (совместно с родителями (законными представителями)).
Педагог поощряет желание детей посещать выставки, музеи. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.
2.3. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ПРЕДМЕТНОЕ РИСОВАНИЕ
Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий,

крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, Педагог продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.
Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное).
Педагог развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.
Педагог учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное).
Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.
2.4. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - СЮЖЕТНОЕ РИСОВАНИЕ
Педагог продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.
Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное).
Педагог формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
2.5. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ
Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей
Педагог продолжает развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое).
Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму
Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек.
Закрепляет у детей умение расписывать вылепленные детьми игрушки
Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними

пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.)
Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.
2.6. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА
Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке.
Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
Продолжает развивать умение передавать форму основной части и других частей, их пропорций, позу, характерные особенности изображаемых объектов.
Учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее.
Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев.
Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).
Продолжает закреплять у детей навыки аккуратной лепки.
Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.
Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.
Педагог развивает у детей творчество.
Продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки.
Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;
Учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф).
Учит применять стеку.
Учит создавать узор стекой.
Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства.
Учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
Учит создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.
Учит при лепке из глины расписывать пластину.
2.8. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ:
Педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
Развивает чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов); развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства; продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции; поощряет проявления детского творчества.
при создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
2.9. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО
Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Педагог закрепляет умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие).
Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
Педагог продолжает учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.
Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество.
Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), живонок (городец и другое.) – перенесено в данный раздел из декоративного рисования!
2.10. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО
При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).
Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
Формирует умение использовать образец.
Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы;
При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».
Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.
При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
Развивает у детей фантазию, воображение.
2.11. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки.
Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

<p>Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).</p>
<p>Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами; учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу; учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
<p>Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами; учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога.</p>
<p>Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое).</p>
<p>Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.</p>
<p>Педагог закрепляет навыки коллективной работы, умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p>
<p>Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p>
<p>Педагог закрепляет умение работать с бумагой и картоном: складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.); формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p>
<p>Педагог закрепляет умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).</p>
<p>Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закрепляет умение экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p>III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ХУЖОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</p>
<p>* Расходные материалы приобретаются из расчета на каждого воспитанника и обновляются/дополняются по мере необходимости, но не реже 1 раза в год. ** Приобретаются из расчета количества воспитанников и обновляются по мере необходимости. *** Зависит от размера помещения и количества детей в группе</p>
<p>3.1. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ»</p>
<p>Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень».</p>

З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»;

И.Э.Грбарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»;

Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»;

И.Разживин «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы»;

Ю.Кротов «Хозяюшка»;

П.Ренуар «Детский день»;

И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»;

К.Маковский «Портрет детей художника»;

И.Остроухов «Золотая осень»;

Ю. Кротов «Запахи детства»;

М.А.Врубель «Царевна-Лебедь». Иллюстрации к книгам:

И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»;

Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок»;

1. Альбомы по живописи и графике;
2. Изделия народных промыслов – комплект;
3. Набор репродукций картин великих сражений;
4. Набор репродукций картин о природе;
5. Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям;
6. Наглядные пособия по достопримечательностям столицы – комплект;
7. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде – комплект;
8. Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект;
9. Набор репродукций картин великих сражений;
10. Набор репродукций картин о природе;
11. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей);
12. Набор репродукций картин русских художников – Иллюстраций к художественным произведениям
13. Альбомы по живописи и графике;
14. изделия народных промыслов;

3.2. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «РИСОВАНИЕ»

1. Бумага для акварели *;
2. Бумага для рисования*;
3. Бумага разного цвета и формата**;
4. Ватман А1 для составления совместных композиций*;
5. Карандаши цветные (24 цветов) *;
6. Кисточка №5**;
7. Кисточка №7**;
8. Кисточка №8**;
9. Кисточка белка №3**;
10. Комплект детских штампов и печатей;
11. Краски акварельные 16 цветов*;
12. Краски гуашь 12 цветов*;
13. Мелки восковые*;
14. Мелки масляные*;
15. Мелки пастель*;
16. Набор фломастеров*;
17. Палитра**;
18. Стаканчики (баночки) пластмассовые**;
19. Точилка для карандашей**;
20. Трафареты для рисования**;

21. Фартук детский;
22. Мольберт двухсторонний;
23. Бумажные силуэты и объемные фигуры предметов быта, элементов одежды;
24. Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра;
25. Набор муляжей овощей и фруктов;
26. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями;
27. Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями;
28. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями;
29. Набор фигурок людей разных профессий;
30. Набор фигурок людей разных рас;
31. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде.

3.3. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ЛЕПКА»

1. Витрина /Лестница для работ по лепке
2. Изделия народных промыслов –комплект
3. Матрешка десяти кукольная
4. Доска для работы с пластилином**;
5. Пластилин, не липнущий к рукам*;
6. Поднос детский для раздаточных материалов
7. Фартук детский **
8. Керамические изделия (набор)
9. Народные игрушки (набор)
10. пластическая масса
11. стеки
12. глина
13. пластилин
14. Иллюстрации с изображением архитектуры(жилые дома, магазины и т.д.)
15. Иллюстрации с изображением памятников архитектуры (Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца)

3.4. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «АПЛИКАЦИЯ»

1. Коллекция бумаги;
2. Коллекция тканей;
3. Безопасные ножницы**;
4. Бумага разного цвета и формата*;
5. Ватман А1 для составления совместных композиций*;
6. Кисточка щетинная**;
7. Клей*;
8. Поднос детский для раздаточных материалов**;

3.5. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

1. Большой настольный 3-4 деревянный с неокрашенными и цветными элементами;
2. Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический;
3. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный;
4. Комплект конструкторов шарнирных;
5. Комплект строительных деталей настольный с плоскостными элементами
6. Конструктор магнитный - комплект
7. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - комплект
8. Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции - комплект
9. Конструкторы с пластмассовыми деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и других соединительных элементов - комплект
10. Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов;
11. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования

12. Набор мягких модулей
13. Наборы прозрачных кубиков цветных и с конструктивными элементами для развития пространственного мышления и цветовосприятия – комплект;
14. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами;
15. Прозрачные цветные блоки для плоскостного и пространственного конструирования с эффектом смешивания цветов и соблюдения баланса при установке деталей - комплект
16. Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)
17. УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий
18. Мягко набивные модули, комплект
19. Система хранения конструкторов

1. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

1.1. Задачи раздела «Приобщение к искусству»

Продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус;

- формировать у детей предпочтения в области музыкальной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

Закреплять знания детей о видах искусства (музыка, театр, танец, кино, цирк);

Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

Расширять знания детей о музыке, театре;

- расширять знания детей о творчестве известных композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; формировать у детей основы художественной культуры;

Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;
Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;
1.2. Задачи музыкальной деятельности
Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; - продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; - продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; - формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
Совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; - способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
Развивать у детей навык движения под музыку;
Развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; - формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; - обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
1.3. Задачи театрализованной деятельности
Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
Продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; - развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); - продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
Продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
Формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; -поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
Поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;
1.4. Задачи культурно-досуговой деятельности
Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
Развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
Расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

Формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
Поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее);
2. СОДЕРЖАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
2.1. Содержание раздела СЛУШАНИЕ
Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. (Септимы); Обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее). Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
2.2. Содержание раздела ПЕНИЕ
Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально - слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
2.3. Содержание раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО
Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
2.4. Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ
Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее).
2.5. Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО
Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество. Формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное). Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное). Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. - Формирует у детей музыкальные способности. Содействует проявлению активности и самостоятельности.
2.6. Содержание раздела ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ
Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле
3. Содержание раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<p>Воспитывает любовь к театру. Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.</p>
<p>Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое).</p>
<p>Формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей. Развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).</p>
<p>Умение распределять между собой обязанности и роли; Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле.</p>
<p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>
<p>Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>
<p>Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p>
<p>Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p>
<p>4. Содержание раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</p>
<p>- Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее).</p>
<p>- Развивает активность детей, участие в подготовке развлечений. - Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. - Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. - Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>
<p>- Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов.</p>
<p>- Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности.</p>
<p>- Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). - Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.</p>

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
 приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
 становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
 создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
 формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

5. Материально - техническое оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь)

1. Барабан с палочками,
2. бубен средний, большой,
3. вертушка (шумовой музыкальный инструмент),
4. дудочка,
5. звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент),
6. игровой детский домик,
7. игровые ложки (ударный музыкальный инструмент),
8. комплект видеофильмов для детей дошкольного,
9. комплект записей с музыкальными произведениями,
10. комплект записей со звуками природы,
11. комплект карточек с изображением музыкальных инструментов,
12. ленты разноцветные на кольце,
13. маракас,
14. музыкальные колокольчики (набор),
15. мягкие игрушки различных размеров,
16. изображающие животных,
17. набор перчаточных кукол по сказкам,
18. платочки,
19. погремушка,
20. треугольники (набор –4 шт., ударный музыкальный инструмент),
21. султанчики,
22. флажки разноцветные,
23. шапочка-маска для театрализованных представлений
24. Комплект карточек с портретами композиторов,
25. кукла в нарядной одежде,
26. металлофон 12 тонов и более,
27. набор из 5 русских шумовых инструментов (детский), румба, свистульки.
28. Детское пианино,
29. воздушные шары,
30. кастаньеты с ручкой,
31. набор знаков дорожного движения, набор струнных музыкальных инструментов,
32. ширма напольная для кукольного театра.
33. Добавила: (6-7 лет)
34. Браслет на руку с 4 бубенчиками,
35. кастаньеты деревянные,
36. кукла (крупного размера),
37. металлофон –альт диатонический,

38. ростовая кукла,
39. стойка для дорожных знаков.

Художественно-эстетическое развитие (часть 2)

1. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

1.1. Задачи раздела «Приобщение к искусству»

Продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус;

- формировать у детей предпочтения в области музыкальной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

Закреплять знания детей о видах искусства (музыка, театр, танец, кино, цирк);

Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

Расширять знания детей о музыке, театре;

- расширять знания детей о творчестве известных композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; формировать у детей основы художественной культуры;

Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;

Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

1.2. Задачи музыкальной деятельности
Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
Совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; - способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
Развивать у детей навык движения под музыку;
Развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
1.3. Задачи театрализованной деятельности
Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
Продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
Продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
Формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
-поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
Поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;
1.4. Задачи культурно-досуговой деятельности
Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
Развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
Расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
Формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
Поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее);
2. СОДЕРЖАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
2.1. Содержание раздела СЛУШАНИЕ
Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. (Септимы);
Обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память.

<p>Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее).</p> <p>Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p>
<p>2.2. Содержание раздела ПЕНИЕ</p> <p>Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально - слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы.</p> <p>Учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p>
<p>2.3. Содержание раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО</p> <p>Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>
<p>2.4. Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ</p> <p>Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее).</p>
<p>2.5. Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО</p> <p>Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество.</p> <p>Формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное).</p> <p>Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное).</p> <p>Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>- Формирует у детей музыкальные способности.</p> <p>Содействует проявлению активности и самостоятельности.</p>
<p>2.6. Содержание раздела ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ</p> <p>Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке.</p> <p>Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле</p>
<p>3. Содержание раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</p> <p>Воспитывает любовь к театру. Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.</p> <p>Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое).</p> <p>Формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей. Развивает творческую самостоятельность, эстетический</p>

<p>вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).</p>
<p>Умение распределять между собой обязанности и роли; Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле.</p>
<p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>
<p>Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>
<p>Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p>
<p>Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p>
<p>4. Содержание раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</p>
<p>- Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее).</p>
<p>- Развивает активность детей, участие в подготовке развлечений. - Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. - Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. - Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>
<p>- Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов.</p>
<p>- Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности.</p>
<p>- Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). - Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает: воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</p>

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
 формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

5. Материально - техническое оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь)

40. Барабан с палочками,
41. бубен средний, большой,
42. вертушка (шумовой музыкальный инструмент),
43. дудочка,
44. звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент),
45. игровой детский домик,
46. игровые ложки (ударный музыкальный инструмент),
47. комплект видеофильмов для детей дошкольного,
48. комплект записей с музыкальными произведениями,
49. комплект записей со звуками природы,
50. комплект карточек с изображением музыкальных инструментов,
51. ленты разноцветные на кольцо,
52. маракас,
53. музыкальные колокольчики (набор),
54. мягкие игрушки различных размеров,
55. изображающие животных,
56. набор перчаточных кукол по сказкам,
57. платочки,
58. погремушка,
59. треугольники (набор –4 шт., ударный музыкальный инструмент),
60. султанчики,
61. флажки разноцветные,
62. шапочка-маска для театрализованных представлений
63. Комплект карточек с портретами композиторов,
64. кукла в нарядной одежде,
65. металлофон 12 тонов и более,
66. набор из 5 русских шумовых инструментов (детский), румба, свистульки.
67. Детское пианино,
68. воздушные шары,
69. кастаньеты с ручкой,
70. набор знаков дорожного движения, набор струнных музыкальных инструментов,
71. ширма напольная для кукольного театра.
72. Добавила: (6-7 лет)
73. Браслет на руку с 4 бубенчиками,
74. кастаньеты деревянные,
75. кукла (крупного размера),
76. металлофон –альт диатонический,
77. ростовая кукла,
78. стойка для дорожных знаков.

Физическое развитие

I. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития

Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки.

Требуется добавить: освоение новых элементов спортивных игр и совершенствование сформированных умений и навыков в предыдущих возрастных периодах.

Развивать психофизические качества (точность, меткость, глазомер, мелкая моторика), ориентировку в пространстве, самоконтроль, самостоятельность, творчество.
Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде.
Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха.
Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта.
Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания
Расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий.
Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.
II. Содержание образовательной деятельности.
Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования и закрепления основных движений, развития психофизических качеств и способностей, общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет.
Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.
В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль давать оценку качества выполнения упражнений.
Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности; на занятиях гимнастикой; самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры; общеразвивающие упражнения; комбинировать их элементы, импровизировать.
Поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху,
Способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности.
Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях
Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.
Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
III. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)
3.1. Основные виды движения
3.1.1. Бросание, катание, ловля, метание
– катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; - прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей - Прокатывание мяча между предметами; * - прокатывание набивного мяча; **
-подбрасывание мяча вверх и ловля его в прыжке**
-бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз;
передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую;

перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча;
перебрасывание мяча через сетку
ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу;
-ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому);
- совершенствование навыков владения обручем*
– метание в цель из положения стоя на коленях и сидя;
– метание вдаль,
– метание в движущуюся цель;
забрасывание мяча в баскетбольную корзину;
3.1.2. Ползание, лазанье
-ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени);
-ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями
ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад;
на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами;
проползание под скамейкой;
-ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени;
ползание на четвереньках по скамейке назад;
влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным
перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами;
-лазанье по веревочной лестнице;
выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками);
влезание по канату на доступную высоту
3.1.3. Ходьба
ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; ходьба выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; ходьба в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;
– - ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, на внешней стороне стопы - ходьба приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м;
- ходьба, перешагивая предметы; ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", без ориентиров.
- ходьба в сторону, назад, на месте; ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной).
- ходьба по наклонной доске с выполнением заданий
- ходьба в чередовании с бегом, прыжками; ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу
3.1.4. Бег
бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками
-бег, перешагивая рейки и другие невысокие препятствия**
бег с остановкой по сигналу,
в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок)
-бег мелким шагом и широким шагом;
-бег на носках;
-бег с ловлей и увертыванием, догоняя убегающих, и убегая от ловящих;
- медленный бег до 2 - 3 минут;
-быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами;
- бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне;
- челночный бег 3x10 м;
- бег наперегонки;

- бег по пересеченной местности; - бег 10 м с наименьшим числом шагов;
- бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих;
- бег со скакалкой;
- бег в сочетании с прыжками; - бег, высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук - бег с захлестыванием голени назад; - бег, выбрасывая прямые ноги вперед; - бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега);
3.1.5. Прыжки
– прыжки на месте и с поворотом кругом; – прыжки смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; – подпрыгивания вверх из глубокого приседа; – прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек;
- впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага;
прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование
- подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, - прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; - прыжки с ноги на ногу; - бег со скакалкой; - прыжки через обруч, вращая его как скакалку; - прыжки через длинную скакалку - пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; - вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; - пробегание под вращающейся скакалкой парами.
3.1.6. Упражнения в равновесии
педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза;
- ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; - ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; - ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок
ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони;
- ходьба по наклонной доске вверх и вниз; - стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; - пробегание по наклонной доске вверх и вниз
- кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; - кружение после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".
- прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колене другой ноги мешочек с песком; - подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя (прокатывая) перед собой набивной мяч; - стойка на носках
3.2. Общеразвивающие упражнения
3.2.1. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса
поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх
- поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; сгибание и разгибание рук; круговые движения вперед и назад;
поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь);

перекладывание предмета из одной руки в другую впереди /перед собой и сзади себя /за спиной
хлопки впереди / перед собой и сзади себя / за спиной ;
махи и рывки руками
сжимание пальцев в кулак и разжимание;
выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;
повороты головы вправо и влево, наклоны головы*
3.2.2. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:
приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки вперед, к плечам, в стороны)** совершенствование полученных ранее навыков**
наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя
повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений
сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине
поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине
3.2.3. Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:
поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре
- сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; поднимание на носки и опускание на всю ступню;
приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены);
- махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках;
- выпады вперед и в сторону
- захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.
- подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп;
- упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной); упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими)
- упражнения с разноименными движениями рук и ног, с усложнением исходных положений и техники выполнения.
3.3. Ритмическая гимнастика
3.3.1. Музыкально-ритмические упражнения,
- комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.
3.3.2. Рекомендуемые упражнения
- танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками,
- на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках,
- поочередное выбрасывание ног
- вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение,
различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение);
подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.
3.3.3. Строевые упражнения
Быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге.
Перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две.
Размыкание и смыкание приставным шагом.

Повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.
4. Подвижные игры
Педагог продолжает знакомить детей с подвижными играми, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. 2. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; 3. Побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. 4. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать.
Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности
5. Спортивные игры
Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.
Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.
Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.
Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.
Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.
Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.
Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.
6. Спортивные упражнения
Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.
6.1. Катание на санках
игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.
6.2. Ходьба на лыжах:
скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".
6.3. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.
6.4. Плавание
Погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз). Проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м). Упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.
6.5. Катание на коньках:
удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.
5. Формирование основ здорового образа жизни
Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья;
Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.
Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий.
Расширять представления о разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов
8. Активный отдых*
8.1. Предлагаемое (рекомендуемое) тематическое содержание физкультурных досугов и праздников
Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.
Продолжительность 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.
8.4. Дни здоровья
В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.
Организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.
Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.
Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу,

осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.
IV. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (оборудование и инвентарь)
Мячи резиновые разных размеров (20 – 22, 14 - 16, 8 – 12 см). Набивные мячи массой от 500 гр. до 1 кг. Мячи футбольные, баскетбольные. Мячи надувные. Шары пластмассовые и деревянные (4 – 6, 8 – 12, 14 – 16 см).
Палки гимнастические 75 - 80 см и 40 - 55 см, палки-шесты для групповых занятий длиной 2 - 2.5 м.
Обручи гимнастические: большие диаметром 80 – 90 см, средние диаметром 60 – 75 см, малые диаметром 50 - 55 см. Обручи плоские диаметром 55 – 60 см. Кольца плоские диаметром по наружному краю от 15 см до 20 - 25 см.
Скакалки короткие длиной от 120 см до 190 – 200 см с ручками. Косички, верёвочки, шнуры длиной от 50 до 80 см. Верёвки длиной от 3 до 10 м.
Гимнастическая стенка высотой 2.5 – 2.7 метра и шириной пролёта 70 – 90 см. Лесенки-стремянки высотой 1.5 м и шириной пролёта 50 - 55 см. Приставная лестница с зацепами длиной 2 м и шириной 40 см.
Наклонная доска с зацепами длиной 2 м и шириной 20 - 25 см. Ребристая доска с зацепами длиной 1.5 м и шириной 20 см.
Гимнастическая скамейка длиной 4 м и высотой 30 см.
Стойки для прыжков в высоту 150 - 170 см.
Навесные мишени размером 60 x 60 см с зацепами. Навесные баскетбольные щиты размером 60 x 70 см с кольцом диаметром 45 см и сеткой длиной 40 см. Волейбольная сетка длиной 5 – 6 м и шириной 70 – 80 см.
Дуги для подлезания высотой 60, 50, 40, 30 см с расстоянием между основаниями 50 см. Воротки для прокатывания мяча с расстоянием между основаниями 40, 50, 60 см.
Кубики пластмассовые разного цвета с гранями размером 3x3, 5x5, 6x6 см. Кирпичики с размером основания 25x20, 20x15, 20x10 и высотой 5 см.
Набивные мешочки для метания в цель размером 6x9 и 7x10 см, массой 100 – 150 г и 200 – 250 г. Набивные мешочки для упражнений в равновесии размером 12x18 и 15x18 и массой 400 – 500 г.
Кегли большие и малые, гантели массой 200 – 500 г, флажки цветные, ленты цветные с палочками и без палочек короткие и длинные, султанчики, платочки разноцветные 20x20 см.
Гимнастические маты, дорожки для ходьбы и бега шириной 20 – 25 см и длиной от 2.5 до 5 – 6 м. Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски, верёвки, ленточки и т.п.).
Наборы для игры в бадминтон и в городки. Ракетки, мячи и сетка для настольного тенниса.
Двухколесные велосипеды, самокаты.
Футбольные ворота, хоккейные клюшки, шайбы.
Санки, лыжи.
Бассейн, надувные игрушки, круги.

Нормативно-правовое обеспечение программы

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ

<https://docs.cntd.ru/document/902389617>

ПРИКАЗ МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» от 25.11.2022 № 1028

[prikaz-ob-utverzhdenii-federalnoy-obrazovatelnoy-programmy-doshkolnogo-obrazovaniya-1.pdf](https://docs.cntd.ru/document/prikaz-ob-utverzhdenii-federalnoy-obrazovatelnoy-programmy-doshkolnogo-obrazovaniya-1.pdf)

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)

<https://docs.cntd.ru/document/499057887>

Методические рекомендации по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования

[metodicheskie-rekomendacii-po-realizacii-federalnoy-obrazovatelnoy-programmy-doshkolnogoobrazovaniya.pdf](https://docs.cntd.ru/document/metodicheskie-rekomendacii-po-realizacii-federalnoy-obrazovatelnoy-programmy-doshkolnogoobrazovaniya.pdf)

Диагностическая карта соответствия основной образовательной программы ДОО обязательному минимуму содержания заданному в ФОП

[diagnosticheskaya-karta-sootvetstviya-osnovnoy-obrazovatelnoy-programmy-dooobyazatelnomu-minimomu-soderzhaniya-zadannomu-v-federalnoy-programme.pdf](https://docs.cntd.ru/document/diagnosticheskaya-karta-sootvetstviya-osnovnoy-obrazovatelnoy-programmy-dooobyazatelnomu-minimomu-soderzhaniya-zadannomu-v-fop.pdf)

Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573)

https://www.rosпотреbnadzor.ru/files/news/SP2.4.3648-20_deti.pdf

Положение о рабочей группе по приведению Образовательной программы дошкольного образования в соответствие с федеральной образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 81 Калининского района Санкт-Петербурга от 20.02.2023

Приказ ГБДОУ «О переходе на непосредственное полное применение федеральной образовательной программы дошкольного образования»

Характеристики особенностей развития детей от 1 года до 2 лет

Росто-весовые характеристики

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики. Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

Психические функции. Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора - двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного

мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («туту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После

полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

Коммуникация и социализация. Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сопереживание. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: нелезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Саморегуляция. Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает

самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность. Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

Характеристики особенностей развития детей от 2 года до 3 лет

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек - 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек - 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти

мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Характеристики особенностей развития детей от 3 года до 4 лет

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек - 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания - внимание регулируется восприятием (увидел яркое - обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы

детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не протестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Характеристики особенностей развития детей от 4 года до 5 лет

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков - от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков - от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастают специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастают объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия - разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника,

ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Характеристики особенностей развития детей от 5 года до 6 лет

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек - от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек - от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается

речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Характеристики особенностей развития детей от 6 года до 7 лет

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек - 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек - 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину (*«полуростовой скачок роста»*), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой

важнейшей функции как письму - отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы

регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных сформированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

Методическое обеспечение программы (обязательная часть)

1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:	
<i>1.1. В сфере социальных отношений</i>	
2-3 года	Л.Л. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2- 3 года». - 2-е изд.; испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в ясельных группах детского сада: вторая группа раннего возраста». - 2-е изд.; испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2023
3-5 лет	Л.Л. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года». - 2-е изд.; испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Л.Л. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет». - 2-е изд.; испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». - М.: Мозаика-Синтез, 2018
5-7 лет	Л.Л. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет». - 2-е изд.; испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Л.Л. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа. 6-7 лет». - 2-е изд.; испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Т.А. Шорыгина «Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения», М. ТЦ «Сфера», 2015
<i>1.2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма</i>	
2-3 года	Л.Л. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2- 3 года». - 2-е изд.; испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	А.С. Галица, Т.Е. Фокина. Рабочая программа «Русские традиции» для дошкольного и младшего школьного возраста, СПб, 2019
3-5 лет	А.Н. Печерская «Все для Победы: рассказы, стихи, воспоминания, письма, документы» - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2020
	А.С. Галица, Т.Е. Фокина. Рабочая программа «Русские традиции» для дошкольного и младшего школьного возраста, СПб, 2019
5-7 лет	А.Н. Печерская «Все для Победы: рассказы, стихи, воспоминания, письма, документы» - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2020
	Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: Мозаика-Синтез, 2016
	Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: Мозаика-Синтез, 2016
<i>1.3. В сфере трудового воспитания</i>	
2-3 года	Л.Л. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2- 3 года». - 2-е изд.; испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Л.Л. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2- 3 года». - 2-е изд.; испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020

3-5 лет	Л.Л. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года». - 2-е изд.; испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Л.Л. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет». - 2-е изд.; испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду». - М.: Мозаика-Синтез, 2015
5-7 лет	Л.Л. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет». - 2-е изд.; испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Л.Л. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа. 6-7 лет». - 2-е изд.; испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Т.А. Шорыгина «Трудовые сказки», М.: ТЦ «Сфера» 2014 г.
	Стахович Л.В. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений/ Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская - 2-ое изд. - М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019 (электр. ресурс)
	Т.А. Шорыгина «Беседы об экономике: Методические рекомендации - М.: ТЦ Сфера 2021.
	Л.В. Стахович; Е.В Семенкова; Л.Ю Рыжановская: Играем вместе: пособие для воспитателей дошкольных учреждений; серия книг «Занимательные финансы. Азы для дошкольников», М.: Вита-Пресс, 2020.
	Л.В Стахович; Е.В Семенкова; Л.Ю Рыжановская: Рассуждаем и решаем: пособие для воспитателей дошкольных учреждений; серия книг «Занимательные финансы. Азы для дошкольников», М.: Вита- Пресс, 2020.
	Л.В Стахович; Е.В Семенкова; Л.Ю Рыжановская: Мини спектакли: пособие для воспитателей дошкольных учреждений; серия книг «Занимательные финансы. Азы для дошкольников», М.: Вита-Пресс, 2021
	Л.В Стахович; Е.В Семенкова; Л.Ю Рыжановская: методические рекомендации: пособие для воспитателей дошкольных учреждений; серия книг «Занимательные финансы. Азы для дошкольников», М: Вита-Пресс,2020.
1.4. В области формирования основ безопасного поведения	
2-3 года	Л.Л. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2- 3 года». - 2-е изд.; испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: Мозаика-Синтез, 2017 (ЭОР)
3-5 лет	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2014
	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: Мозаика-Синтез, 2017 (ЭОР)
5-7 лет	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2014

	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: Мозаика-Синтез, 2017 (ЭОР)
	Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста». - СПб: «Детство-Пресс», 2015
2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:	
2.1. Математическое развитие	
2-3 года	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет». - 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
3-5 лет	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет». - 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет». - 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
5-7 лет	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет». - 2е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2021
	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 6-7 лет». - 2е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
2.2. Окружающий мир, Природа	
2-3 года	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. О.П. Власенко, О.В. Павлова - Изд. 3-е, испр. - Волгоград, 2017
	Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Сентябрь-ноябрь, Декабрь-февраль, Март-май, авт.-сост. О.Н. Небыкова - Волгоград: Учитель, 2017
3-5 лет	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением: конспекты занятий с детьми 3-4 лет». 2-е изд.; испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2021
	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением: конспекты занятий с детьми 4-5 лет». 2-е изд.; испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2021
	С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в младшей группе детского сада». - М. Мозаика-Синтез, 2022
	С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в средней группе детского сада». - М. Мозаика-Синтез, 2023
	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2014
	Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2014

5-7 лет	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением: конспекты занятий с детьми 5-6 лет». 2-е изд.; испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2021
	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением: конспекты занятий с детьми 6-7 лет». 2-е изд.; испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2021
	С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в старшей группе детского сада». - М. Мозаика-Синтез, 2022
	С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в подготовительной группе детского сада». - М. Мозаика-Синтез, 2022
	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
	Крашениников Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2014

3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

3.1. Развитие речи

2-3 года	В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2- 3 лет». - М.: Мозаика-Синтез, 2021
	Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Сентябрь-ноябрь, Декабрь-февраль, Март-май, авт.-сост. О.Н. Небыкова - Волгоград: Учитель, 2017
3-5 лет	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет». - 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет». - 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий / Под ред. О.С. Ушаковой. - 4-изд., испр. М.: ТЦ Сфера, 2017.
5-7 лет	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 5-6 лет». - 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет». - 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий / Под ред. О.С. Ушаковой. - 4-изд., испр. М.: ТЦ Сфера, 2017.
	Нищева Н.В. «Обучение дошкольников рассказыванию по картинкам «Детям о профессиях. Мама разные нужны» «Формирование целостной картины мира. Наш детский сад» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

3.2. Художественная литература (хрестоматии, аудиотеки по разделам: сказки, рассказы, потешки ...)

2-3 года	Аудиотека: Сказки, стихи, потешки (подборка ЭОР)
----------	--

3-5 лет	Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. Кн. 2 / авт.-сост. С.Д. Томилова - Москва: Издательство АСТ, 2017.
	Аудиотека: сказки, рассказы, проза, классические произведения (подборка ЭОР)
	Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. Кн. 2 / авт.-сост. С.Д. Томилова - Москва: Издательство АСТ, 2017.
5-7 лет	Аудиотека: сказки, рассказы, проза, классические произведения (подборка ЭОР)

4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами ФОП ДО:	
4.1. Изобразительная деятельность:	
4.1.1. рисование	
2-3 года	Д.Н. Колдина «Рисование в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет». 2-е изд.; испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2022
3-5 лет	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет». 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет». 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
5-7 лет	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Конспекты занятий с детьми 5-6 лет». 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет». 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
4.1.2. лепка	
2-3 года	Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет». 2-е изд.; испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2022
3-5 лет	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет». 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет». 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
5-7 лет	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Конспекты занятий с детьми 5-6 лет». 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет». 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
4.1.3. аппликация	
2-3 года	Д.Н. Колдина «Аппликация в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет». 2-е изд.; испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2022
3-5 лет	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет». 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет». 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
5-7 лет	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Конспекты занятий с детьми 5-6 лет». 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет». 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
4.1.4. народное декоративно-прикладное искусство	
3-5 лет	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет». 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020

	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет». 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
5-7 лет	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Конспекты занятий с детьми 5-6 лет». 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет». 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
4.2. Конструктивная деятельность	
2-3 года	Е.А. Кудрявцева, Г.П. Попова, А.В. Рухлина, А.В. Висков «Конструирование из строительных материалов: методические рекомендации для воспитателей и родителей по использованию наглядно-дидактического комплекта в организации интеграционного конструирования с детьми раннего возраста от 2 до 3 лет», Волгоград, «Учитель», 2014
3-5 лет	Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет». - М.: Мозаика-Синтез, 2017 (ЭОР)
	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Средняя группа». - М.: Мозаика-Синтез, 2016 (ЭОР)
5-7 лет	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Старшая группа». - М.: Мозаика-Синтез, 2015 (ЭОР)
	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа». - М.: Мозаика-Синтез, 2017 (ЭОР)
4.3. Музыкальная деятельность	
2-3 года	Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия по программе "От рождения до школы". Первая младшая группа. Вторая младшая группа. Компакт-диск для компьютера. ФГОС.» Волгоград: Учитель, 2016
	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М. Мозаика-Синтез, 2016
	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание. Дидактические развивающие игры. Для работы с детьми от рождения до 7 лет» - М. Мозаика-Синтез, 2022
	Аудиотека: Ритмопластика «Игры с мамой для малышек» Екатерина и Сергей Железновы
3-5 лет	Н.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. Конспекты занятий». - М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Н.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет». - М.: Мозаика-Синтез, 2021
	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М. Мозаика-Синтез, 2016
	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание. Дидактические развивающие игры. Для работы с детьми от рождения до 7 лет» - М. Мозаика-Синтез, 2022
	Аудиотека: Ритмопластика «Игры с мамой для малышек» Екатерина и Сергей Железновы, детские песни, колыбельные, мелодии для релаксации (подборка ЭОР)
5-7 лет	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду: 5-6 лет». - М.: Мозаика-Синтез, 2021
	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду: 6-7 лет». - М.: Мозаика-Синтез, 2021
	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М. Мозаика-Синтез, 2016

	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание. Дидактические развивающие игры. Для работы с детьми от рождения до 7 лет» - М. Мозаика-Синтез, 2022
	Аудиотека: детские песни, колыбельные, мелодии для релаксации (подборка ЭОР)
4.4. Театрализованная деятельность	
2-3 года	Картотека игр-драматизаций для детей 2-3 лет (ЭОР)
3-7 лет	О.А. Шиян «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М. Мозаика-Синтез, 2018
4.5. Культурно-досуговая деятельность	
2-3 года	Картотеки «Игры-забавы», «Тематические развлечения» (ЭОР)
3-5 лет	А.Г. Лапшина «Музыкальному руководителю ДОО. Календарные и народные праздники в детском саду» - Волгоград: Учитель, 2021
	Подборка сценариев «Народные праздники в детском саду» (ЭОР)
	Картотеки «Игры-забавы», «Тематические развлечения» (ЭОР)
	Аудиотеки «Детские музыкальные произведения», «Детские песни» (ЭОР)
5-7 лет	А.Г. Лапшина «Музыкальному руководителю ДОО. Календарные и народные праздники в детском саду» - Волгоград: Учитель, 2021
	Подборка сценариев «Народные праздники в детском саду» (ЭОР)
	Картотеки «Игры народов России», «Тематические развлечения» (ЭОР)
	Аудиотеки «Детские музыкальные произведения», «Детские песни» (ЭОР)

5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами ФОР ДО:	
5.1. Гимнастики, общеразвивающие упражнения	
2-3 года	Е.Т. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми 2- 3 лет». - 2-е изд.; испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	С. Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 2 - 3 лет» - М.: Мозаика-Синтез, 2020
3-5 лет	Е.Т. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 3-4 лет». - 2-е изд.; испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Е.Т. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 4-5 лет». - 2-е изд.; испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	С. Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет». - 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	С. Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет». - 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет», - 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет», - 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
5-7 лет	Е.Т. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми 5-6 лет». - 2-е изд.; испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020

	Е.Т. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми 6-7 лет». - 2-е изд.; испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	С. Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет». - 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
	С. Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет». - 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020
<i>5.2. Подвижные спортивные игры</i>	
2-7 лет	Э.Я. Степанова «Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2 - 7 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2020
3-7 лет	М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2014
<i>5.3. Формирование основ здорового образа жизни</i>	
3-7 лет	«К здоровой семье через детский сад: методические рекомендации к программе»/ под науч. ред. М.Е. Верховкиной, В.С. Коваленко и др., М.: ТЦ «Сфера», 2018
<i>5.4. Активный отдых (физкультурные досуги, праздники, Дни/Недели здоровья)</i>	
2-3 года	Э.Я. Степанова «Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2 - 7 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Подборка сценариев физкультурных досугов (ЭОР)
3-7 лет	Э.Я. Степанова «Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2 - 7 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2020
	Подборка сценариев физкультурных досугов (ЭОР)

Описание структуры «Карты развития обучающегося» и инструментария педагогической диагностики

Педагогическая диагностика проводится с периодичностью:

- в группах раннего возраста (2 раза в год, 1-2 недели октября (учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе), 2-3 недели мая - финальная).
- в группах дошкольного возраста (2 раза в год, 3-4 недели сентября - стартовая, 2-3 недели мая - финальная).

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются таблицы.

Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

1 этап. В карте развития обучающегося педагог заполняет:

Таблица № 1 «Сведения о воспитаннике и семье»:

- ФИ ребенка,
- дата рождения,
- дата поступления в д/с,
- откуда прибыл,
- ФИО родителей, образование, место работы, данные других членов семьи.

Таблица № 2 «Общие сведения»:

- рост,
- вес,
- группа здоровья,
- степень адаптации к условиям ОУ (заполняется в ячейке, соответствующей возрасту поступления в ОУ),
- ведущая рука.

2 этап. Алгоритм заполнения таблицы № 3 «Инструментарий педагогической диагностики по областям».

В ячейке напротив каждого параметра наблюдения проставляются баллы, по которым затем автоматически считается итоговый показатель по каждому ребенку (строки желтого и серого цветов). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения образовательной программы (таблицы «ВЫВОДЫ»).

Когда все дети прошли диагностику, тогда автоматически подсчитывается итоговый показатель по группе. Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности - для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для введения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения образовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов.

Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 2,4. Эти же параметры в интервале средних значений от 1,8 до 2,3 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности

организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 1,7 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/данной образовательной области.

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно выстраивать индивидуальный маршрут воспитаника.

Расписание занятий

<https://ds81rodnichok.ucoz.net/index/obrazovanie/0-8>

Режимы дня

<https://ds81rodnichok.ucoz.net/index/obrazovanie/0-8>

Тематическое планирование на 2023-2024 учебный год
ГБДОУ детский сад № 81 Калининского района Санкт-Петербурга

Недели/ Даты	Группа раннего возраста (1г. 6м. - 3 года)	Младшая средняя группа (3-5 лет)	Старшая подготовительная группа (5-7 лет)
СЕНТЯБРЬ			
1-2 недели 01.09-08.09	«Что есть в детском саду?» «Игрушки, личные предметы в детском саду»	«До свидания, лето!» «Как хорошо у нас в саду» (моя группа, мои друзья, правила группы)	«До свидания, лето!» «Как хорошо у нас в саду» (моя группа, мои друзья, правила группы)
3 неделя 11.09-15.09	«Мои друзья, воспитатели, няня»	«Моя любимая игрушка»	«Мои летние путешествия»
4 неделя 18.09-22.09	«Осень, осень, в гости просим!» (сезонные изменения, явления осенней природы)	«Осень, осень, в гости просим!» (сезонные изменения, деревья и кустарники)	«Осень, осень, в гости просим!» (сезонные изменения, деревья и кустарники)
5 неделя 25.09-29.09	«Осенний урожай»	«Овощи и фрукты - полезные продукты»	«Овощи и фрукты - полезные продукты»
ОКТАБРЬ			
6 неделя 02.10-06.10	«Домашние животные и птицы осенью»	«Что растет в лесу?»	«Хлеб - всему голова»
7 неделя 09.10-13.10	«Домашние животные и птицы, их детеныши»	«Домашние животные и их детеныши»	«Домашние животные и птицы. Уход человека за ними»
8 неделя 16.10-20.10	«Дикие животные и птицы осенью»	«Дикие животные и их детеныши»	«Дикие животные и птицы. Красная Книга»
9 неделя 23.10-27.10	«Дикие животные и птицы, их детеныши»	«Такие разные дома»	«Золотая осень в парках Петербурга. Летний сад»
НОЯБРЬ			
10 неделя 30.10-03.11	«Я - человек»	«Моя Родина - Россия» (флаг, герб)	«Моя Родина - Россия» (государственная символика, президент, столица, крупные города)
11 неделя 07.11-10.11	«Кто со мной рядом?»	«Птицы: зимующие и перелетные»	«Путешествие в прошлое...»
12 неделя 13.11-17.11	«Город мой родной»	«Дом, в котором я живу» (мебель, посуда)	«Дом, в котором я живу» (предметы домашнего обихода)
13 неделя 20.11-24.11	«Лучше мамы друга нет»	«Я и моя семья»	«Моя дружная семья»
14 неделя 27.11-01.12	«Городской транспорт»	«Город, в котором я живу»	«Лик Петербурга»
ДЕКАБРЬ			
15 неделя 04.12-08.12	«Здравствуй, зимушка-зима!» (сезонные изменения,	«Здравствуй, зимушка-зима!» (сезонные изменения)	«Здравствуй, зимушка-зима!» (сезонные изменения)

	явления зимней природы)		
16 неделя 11.12-15.12	«Кто придет к нам на праздник?»	«Наш друг - книга»	«Герои Отечества»
17 неделя 18.12-22.12	«Скоро праздник - Новый год»	«Новый год к нам идет...»	«Новый год к нам идет. »
18 неделя 25.12-29.12	«Подарки близким и друзьям»	«Подарки близким и друзьям»	«Новогоднее волшебство»
ЯНВАРЬ			
19 неделя 08.01-12.01	«Зимние игры и забавы»	«В гостях у Капельки» (опытно-экспер. деятельность с водой, песком, глиной, камнями)	«Народная культура и традиции: пришла Коляда»
20 неделя 15.01-19.01	«Домашние животные и птицы зимой»	«В гостях у Фиксиков» (опытно-эксп. деят-ть с бумагой, тканью)	«Россия - огромная и богатая страна»
21 неделя 22.01-26.01	«Дикие животные и птицы зимой»	«В гостях у Фиксиков» (опытно-эксп. деят-ть с пластмассой, металлом, стеклом, магнитом)	«Город с военным характером» (странички блокадного Ленинграда)
22 неделя 29.01-02.02	«Моя семья»	«Наш город - Санкт-Петербург» (по плану группы)	«Предметы помощники. Удивительные предметы!»
ФЕВРАЛЬ			
23 неделя 05.02-09.02	«Какие бывают профессии»	«Городской транспорт»	«Транспорт»
24 неделя 12.02-16.02	«Мы и едем, и летим»	«В небе, на море, на земле» (виды транспорта)	«По Неве на корабле. Проплывая под мостами»
25 неделя 19.02-22.02	«Наша армия родная»	«Наша армия родная»	«Наша армия. Защитники Родины»
26 неделя 26.02-01.03	«Такие разные машины»	«Наш город - Санкт-Петербург» (по плану группы)	«В мире материалов» (опытно-эксп. деят-ть с объектами неживой природы)
МАРТ			
27 неделя 04.03-07.03	«Весна, весна, кругом весна!» (сезонные изменения, явления весенней природы) «Праздник мам»	«Весна, весна, кругом весна!» (сезонные изменения) «Первый весенний праздник»	«Весна, весна, кругом весна!» (сезонные изменения) «Первый весенний праздник»
28 неделя 11.03-15.03	«Русские народные игры»	«Народная культура и традиции: Широкая Масленица»	«Народная культура и традиции: Широкая Масленица»
29 неделя 18.03-22.03	«Русские народные игрушки»	«Наши посадки. Первые цветы»	«Земля - наш общий дом. Многообразие стран и народов»
30 неделя 25.03-29.03	«Мой дом»	«Русские народные промыслы» (дымковская игрушка, филимоновская игрушка, городецкая роспись)	«Русские народные промыслы» (дымковская и филимоновская игрушки, полхов-майданская, гжельская, хохломская, городецкая роспись)

АПРЕЛЬ			
31 неделя 01.04-05.04	«Мебель в доме»	«Птицы с юга прилетели»	«Культура. Театры Санкт-Петербурга»
32 неделя 08.04-12.04	«Посуда»	«Путешествие на ракете к звездам»	«Космос: далекий и загадочный»
33 неделя 15.04-19.04	«Кто живет в воде?»	«Мир одежды и обуви»	«Книга - лучший друг. Путешествие в прошлое книги»
34 неделя 22.04-26.04	«Домашние животные и птицы весной»	«Наш город - Санкт-Петербург» (по плану группы)	«Мой дом, моя улица»
35 неделя 29.04-30.04	«Дикие животные и птицы весной»	«Кто живет в воде?»	«Знатоки» (богатство рукотворного мира)
МАЙ			
36 неделя 06.05-08.05	«Я люблю трудиться»	«Этот День Победы.»	«Этот День Победы.»
37 неделя 13.05-17.05	«Познакомьтесь - это насекомые»	«Познакомьтесь - это насекомые»	«Культура. Музеи Санкт-Петербурга»
38 неделя 20.05-24.05	«Деревья и цветы на нашем участке»	«Цветковые и травянистые растения. Деревья и кустарники»	«Животный и растительный мир. Природные зоны»
39 неделя 27.05-31.05	«Животные жарких стран»	«Путешествие по Санкт-Петербургу»	«Город мой родной»

Проектная деятельность:

1. «Все профессии нужны, все профессии важны.»:

- для младшей и средней группы - по необходимости и возможности,
- для старшей и подготовительной группы - обязательно. Проект реализуется в течение всего учебного года.

2. «Мой родной город - Санкт-Петербург» - младшая, средняя, старшая и подготовительная группы. Проект реализуется в течение всего учебного года в рамках тем по ознакомлению с городом.

3. «Традиции моей семьи» - все группы. Проект реализуется в рамках темы «Моя семья».

4. «Идем к здоровью вместе» - все группы (группа раннего возраста после окончания периода адаптации детей). Проект реализуется в течение всего учебного года.

*Примечание: в проектную деятельность (по желанию педагогов) могут вовлекаться семьи воспитанников. В раннем возрасте - после окончания у детей адаптации.

**Педагогам разрешается менять темы местами, увеличивать и уменьшать временной период работы с темой.

*Таблица №
Календарный план воспитательной работы*

3.1.8. Календарный план воспитательной работы

Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно-нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
Сентябрь							
01.09 – День знаний – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
14.09 – Осенины – Праздник урожая – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
Младшая группа		27.09 – День дошкольного работника	01.09 – «Детский сад встречает ребят!»	23.09 – Праздник урожая: овощи и фрукты	09.09 – День плюшевого мишки		
Средняя группа						19.09 – День сока	30.09 – Праздник зонтика
Старшая группа	13.09 – День Байкала						
Подготовительная группа							
Октябрь							
01.10 – День пожилого человека – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
16.10 – День отца – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
Младшая группа	12.10 – Синичкин день	20.10 – Международный день поваров	16.10 – Всемирный день хлеба	04.10 – День защиты животных	01.10 – День пожилого человека	18.10 – Всемирный день конфет	01.10 – Международный день музыки
Средняя группа		20.10 – Международный день поваров					
Старшая группа		10.10 – День Полиции					
Подготовительная группа		05.10 – День учителя					27.10 – День Параскевы-льняницы

							(ткань и растение)
Ноябрь							
04.11 – День народного единства – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
26.11 – День матери – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
30.11 – День Государственного герба РФ – тематические мероприятия во всех возрастных группах							
Младшая группа					30.11 – День домашних животных	06.10 – День детского здоровья	11.11 – Анастасия-овчарница (овцы и шерсть)
Средняя группа	03.11 – день рождения С.Я. Маршака	26.11 – День сапожника		17.11 – Международный день защиты белок			
Старшая группа			15.10 – Всемирный день математиков				02.10 – День электронной почты, как средства связи
Подготовительная группа	24.11 – день рождения А.В. Суворова			10.10 – Всемирный день науки	16.11 – Международный день толерантности		
Декабрь							
05.12 – День добровольца (волонтера) в России							
«Новый год стучится в двери» – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
Младшая группа	07.12 – Катерина-санница			25.12 – Знакомство с Дедом Морозом и Снегурочкой			04.12 – День заказов подарков Деду Морозу
Средняя группа				26.12 – Новогодние игры и забавы		15.12 – Международный день чая	
Старшая группа	09.12 – День Героев Отечества	27.12 – День спасателей России	11.12 – Международный день гор	27.12 – Новогодний карнавал			08.12 – День художника

Подготовительная группа	12.12 – День Конституции РФ		13.12 – День медведя в России	28.12 – Новогодние волшебники разных стран	20.12 – День помощи бедным		
Январь							
27 января – День снятия блокады Ленинграда, тематические мероприятия во всех возрастных группах							
Младшая группа			17.01 – Всемирный день снега	21.01 – Международный день объятий			
Средняя группа	27.01 – Всемирный день белого медведя		17.01 – Всемирный день снега	21.01 – Международный день объятий	11.01 – Международный день «Спасибо»		
Старшая группа		31.01 – Всемирный день ювелира	16.01. – День детских изобретений	11.01 – Всемирный день «спасибо»		13.01 – День зимних видов спорта	16.01 – День детских изобретений
Подготовительная группа	27.01 – Всемирный день белого медведя		28.01 – День открытия Антарктиды	21.01 – Международный день объятий		13.01 – День зимних видов спорта	
Февраль							
08.02 – День российской науки							
23.02 – День защитника Отечества – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
Младшая группа				24.02 – День полосок и пятнышек			
Средняя группа			27.02 – День белого полярного медведя	10.02 – День рождения утюга			
Старшая группа	17.02 – день рождения Агнии Барто				26.02 – День неторопливости		09.02 – Всемирный день больного
Подготовительная группа		День орнитолога	19.02 – Всемирный день китов	21.02 – Международный день			

				родного языка			
Март							
08.03 – Международный женский день – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
27.03 – День театра – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
11–17.03 – Масленица, праздничные мероприятия во всех возрастных группах							
Младшая группа			01.03 – День кошек				06.03 – Веснянка-свистулька
Средняя группа	31.03 – день рождения К.И. Чуковского		20.03 – День воробья	01.03 – Мартеница			
Старшая группа	03.03 – Всемирный день дикой природы	23.03 – Всемирный день детской поэзии	22.03 – День воды	16.03 – Всемирный день цветных карандашей	01.03 – Всемирный день комплимента	20.03 – Всемирный день иммунитета	
Подготовительная группа	18.03 – День воссоединения Крыма с Россией		22.03 – День воды	02.03 – Международный день спички	20.03 – Международный день счастья		
Апрель							
12.04 – День космонавтики – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
Младшая группа			01.04 – Международный день птиц				
Средняя группа	30.04 – День пожарных РФ		19.04 – День подснежника	27.04 – Вороний праздник			24.04 – Международный день танца
Старшая группа	02.04 – день рождения Г.Х. Андерсена		25.04 – Всемирный день пингвинов			06.04 – Международный день спорта	15.04 – Всемирный день культуры
Подготовительная группа			22.04 – День Земли		02.04 – День детской книги	07.04 – Международный день здоровья	02.04 – День детской книги
Май							

01.05 – День труда – праздничное мероприятие во всех возрастных группах								
09.05 – День Победы – праздничное мероприятие во всех возрастных группах								
24.05 – День славянской культуры и письменности – праздничное мероприятие во всех возрастных группах								
Младшая группа			13.05 – День одуванчика					
Средняя группа			20.05 – Всемирный день пчел					
Старшая группа			23.05 – Всемирный день черепахи				18.05 – День музея	
Подготовительная группа	24.05 – День славянской письменности	01.05 – День солидарности трудящихся		07.05 – день рождения П.И. Чайковского	08.05 – Всемирный день Красного Креста	18.05 – Всемирный день библиотек		
Июнь								
01.06 – День защиты детей – праздничное мероприятие во всех возрастных группах								
12.06 – День России – праздничное мероприятие во всех возрастных группах								
Младшая группа		05.06 – Международный день защиты окружающей среды	03.06 – Международный день очистки водоемов		09.06 – Международный день друзей		21.06 – Международный день цветка	
Средняя группа	15.06 – день рождения А.С. Пушкина	21.06 – День медицинского работника	09.06 – Всемирный день океанов	10.06 – день рождения киностудии «Союзмультфильм»			03.06 – Всемирный день велосипеда	
Старшая группа				04.06 – Всемирный день молока			02.06 – День здорового питания	06.06 – Пушкинский день
Подготовительная группа	22.06 – День памяти и скорби		16.06 – День полета в космос первой женщины-космонавт				19.06 – Всемирный день детского футбола	

			а В.В. Терешково й				
Июль							
08.07 – День семьи, любви и верности – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
Младшая группа				16.07 – День рисунков на асфальте			11.07 – День наблюдений за природой
Средняя группа	08.07 – День Ивана Купалы						
Старшая группа		01.07 – Всемирный день архитектуры	09.07 – Всемирный день животных	07.07 – день рождения Ф.М. Достоевского	11.07 – Всемирный день шоколада		
Подготовительная группа	26.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота)	18.07 – День ГАИ	20.07 – Международный день шахмат		30.07 – Международный день дружбы		
Август							
22.08 – День Государственного флага России – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
Младшая группа	20.08 – День рождения Чебурашки		08.08 – Всемирный день кошек				
Средняя группа			02.08 – Ильин день	05.08 – Международный день светофора			
Старшая группа	02.08 – День Воздушно-десантных войск	15.08 – День строителя				03.08 – Всемирный день арбуза	
Подготовительная группа	27.08 – День российского кино	13.08 – День физкультурника	19.08 – Международный день окружающей среды		09.08 – День коренных народов России		31.08 – «Проводы лета»

Календарный план воспитательной работы

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия		
		Для детей	Для родителей	Для педагогов
Сентябрь				
01.09 – День знаний	<p>- Познакомить детей с праздником – День знаний;</p> <p>- создать радостную атмосферу, зарядить детей положительными эмоциями в первый день сентября</p>	<p>Развлечение «Мои любимые игрушки».</p> <p>Рисунок на асфальте цветными мелками «Маленькие художники».</p> <p>Мыльные пузыри.</p> <p>П/И «Мой веселый звонкий мяч»; «Самолеты»; «Солнышко и дождик»</p>	<p>Развлечение «Мои любимые игрушки».</p> <p>Рисунок на асфальте цветными мелками «Маленькие художники».</p> <p>Мыльные пузыри.</p> <p>П/И «Мой веселый звонкий мяч»; «Самолеты»; «Солнышко и дождик»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей</p>
14.09 – Осенины – праздник урожая	<p>- Познакомить детей с русским праздником народного календаря «Осенины», с его традициями и обычаями;</p> <p>- воспитывать интерес к русскому народному творчеству;</p> <p>- воспитывать любовь к родной природе, дружеские отношения</p>	<p>Развлечение для детей «Встречаем Осенины».</p> <p>Дидактические игры: «Собери урожай», «Чудесный мешочек», «Запасы зверей».</p> <p>Сюжетно-ролевые: «Приготовим обед и накормим семью», «Огород», «Поход в осенний лес».</p> <p>Конструирование «Грибы наших лесов».</p> <p>Беседы на тему: «Овощная ярмарка», «Правила поведения в лесу».</p> <p>Тематическая экскурсия в центральный парк</p>	<p>Привлечение к сбору материала и оформлению альбомов по теме.</p> <p>Предложить помочь в подготовке к празднику осени.</p> <p>Тематический проект «Осень в нашей семье».</p> <p>Конкурс детско-родительского творчества «Осенний листопад»</p>	<p>Мастер-класс для педагогов «Организация тематического дня "Осенины"».</p> <p>Выставка методической литературы на тему «Осенины».</p> <p>Консультация для педагогов «Какие игры использовать в работе с детьми по ознакомлению с традициями»</p>

<p>09.09 – День плюшевого мишки</p>	<p>- Закреплять у детей связные представления об игрушках, празднике «День рождения»; - формировать и развивать речь, учить рассказывать небольшие стишки, побуждать рассказывать о своей игрушке, побуждать отвечать на вопросы воспитателя; - формировать интерес к совместной игре, действиям в подвижных играх, учить строить простейшие постройки из стульев</p>	<p>Краткосрочный проект «Мой домашний плюшевый друг».</p> <p>Инсценировка сказки «Маша и медведь».</p> <p>Дидактическая игра «Помоги медведице».</p> <p>Беседа на тему «Любимая игрушка»</p>	<p>Театрализованное представление «Маша и медведь».</p> <p>Оформление выставки рисунков «Моя любимая игрушка».</p> <p>Фотоконкурс «Игрушки в моей семье».</p> <p>Тематический проект «Плюшевый мишка – дружок всем детишкам»</p>	<p>Консультация «Использование мягких игрушек в образовательной деятельности с детьми».</p> <p>Выставка методической литературы на тему «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>Мастер-класс по изготовлению наглядного пособия для работы с детьми</p>
<p>19.09 – День сока</p>	<p>- Закреплять у детей знания о разновидностях сока, откуда они берутся, как готовятся; - объяснить детям, какой сок полезный, а какой нет; - формировать представление о ЗОЖ</p>	<p>Спортивный праздник «Пейте сок, ребята, будет все в порядке».</p> <p>Беседа на тему «Какие соки бывают, полезны ли они».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Фрукты и овощи», «Столовая», «Магазин».</p> <p>Просмотр видеофильмов по изготовлению соков</p>	<p>Спортивный праздник «Пейте сок, ребята, будет все в порядке».</p> <p>Видеоконкурс «Изготовление соков в домашних условиях»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Конкурс на лучшее оформление выставки рисунков. Выставка в методическом кабинете</p>
<p>13.09 – День Байкала</p>	<p>- Развитие познавательного интереса; - воспитание бережного отношения к флоре и фауне озера Байкал;</p>	<p>Музыкально-экологическое развлечение «Путешествие по Байкалу».</p> <p>Беседа на тему «Жители Байкала».</p>	<p>Экологический проект «Воды Байкала».</p> <p>Беседы родителей с детьми о Байкале и природе родного края.</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен</p>

	- воспитание любви к родному краю	Изобразительная деятельность нетрадиционной техникой «Байкал». Настольная игра: «Собери картинку», «Поймай рыбку»	Изготовление альбома «Расскажи о Байкале». Конкурс поделок «Мир Байкала». Выставка фотографий «Путешествия по Байкалу» (дети и родители на отдыхе)	опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Конкурс на лучшее оформление выставки рисунков. Выставка в методическом кабинете по познавательному развитию
23.09 – День Петра и Павла Рябинников	- Приобщать детей к русской культуре и ее истокам; - продолжать знакомить с народным календарем: 23 сентября – День Петра и Павла Рябинников; - воспитывать доброту и отзывчивость, уважение к старшим, бережное отношение к родной природе	Развлечение «Именины у рябины». Дидактические игры: «Собери ягоды», «Подели поровну», «Собери картинку». Подвижная игра: «Катись, колечко», «Листовой волейбол», «Волшебная палочка». Аппликация: веточки рябины. Беседа на тему «Рябины гроздь красные»	Конкурс детско-родительского творчества «Букет рябины». Фотовыставка «Прогулка в парк». Тематический проект «Поможем пернатым друзьям»	Консультация для педагогов «Проектная деятельность в развитии дошкольников». Выставка методической литературы на тему «Речевое развитие». Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
Октябрь				
01.10 – День пожилого человека	Прививать любовь, заботу к пожилым людям	Тематический досуг. Беседа «Бабушки и дедушки – лучшие друзья». Изготовление открыток для бабушек и дедушек; пальчиковая гимнастика «Наша бабушка идет и в корзиночке несет»	Консультация «День пожилых людей». Участие родителей в акции ко дню пожилого человека «Из детских рук»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей

<p>01.10 – Международны й день музыки</p>	<p>- Развитие художественно-эстетического воспитания; - побуждение к активной творческой деятельности при прослушивании музыкальных произведений; - формирование отношений, основанных на сотрудничестве и взаимопомощи</p>	<p>Дидактическая игра «Собери инструменты».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Угадай инструмент».</p> <p>Прослушивание аудиозаписей классической музыки.</p> <p>Просмотр фильмов о видах музыкальных произведений.</p> <p>Игра-викторина «Угадай мелодию»</p>	<p>Консультации для родителей «Влияние семьи на развитие музыкальной культуры ребенка».</p> <p>Тематический досуг «Музыка в жизни ребенка».</p> <p>Тематический проект «Музыкальные ноты»</p>	<p>Познавательнотворческий проект «Музыкальные способности».</p> <p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по музыкальному развитию дошкольников</p>
<p>16.10 – День отца</p>	<p>- Продолжать воспитывать заботливое, внимательное отношение к папе; - уточнять и расширять знания о понятии «семья»; - продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества</p>	<p>Беседа по теме «Члены моей семьи».</p> <p>Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». Аппликация «Папин портрет». Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа»</p>	<p>Выставка коллажей «Я и мой папа».</p> <p>Спортивный семейный праздник «День отца»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по музыкальному развитию дошкольников</p>
<p>18.10 – Всемирный день конфет</p>	<p>- Активизировать словарный запас детей; - сформировать представление о празднике;</p>	<p>Беседа с детьми «Съел конфету – не сори: в дело фантик примени».</p> <p>Тематический краткосрочный</p>	<p>Выставка поделок из фантиков «Съел конфету – не сори: в дело фантик примени».</p>	<p>Консультация для педагогов «Нетрадиционная техника рисования в работе с дошкольниками».</p>

	<p>- формировать умение подбирать слова, противоположные по смыслу;</p> <p>- формировать умение отвечать полным ответом;</p> <p>- формировать умение составлять небольшой рассказ</p>	<p>проект «Сладкоежки».</p> <p>Дидактическая игра: «Сделай поровну», «Каждому по конфете», «Убери лишнее».</p> <p>Подвижная игра «Детки-конфетки».</p> <p>Аппликация «Цветочки из фантиков»</p>	<p>Консультация для родителей «Давать ли ребенку конфеты».</p> <p>Тематический проект «Сладкоежки»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Нетрадиционные техники рисования в работе с детьми»</p>
<p>16.10 – Всемирный день хлеба</p>	<p>- Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле;</p> <p>- рассказать детям, как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедем;</p> <p>- воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб</p>	<p>Квест «Откуда хлеб пришел». Игры сюжетно-ролевые: «Магазин: в булочной», «На хлебозаводе», «Семья».</p> <p>Строительная: «Комбайн».</p> <p>Дидактические: «Что можно делать», «Бабушка укладывает в чемодан», «Да – нет», «Пропавший звук», «Неоконченный рассказ».</p> <p>Мастерская флористики и дизайна. Тема «Букет из засушенных листьев, цветов и колосьев».</p> <p>Беседы.</p> <p>Тема 1: «Культура поведения за столом». Тема 2: «Хлеб – всему голова». Выставка детских рисунков и детско-родительских</p>	<p>Детско-родительские проекты. Темы: «Как люди научились печь хлеб», «Тема хлеба в народных сказках», «Тема хлеба в изобразительном искусстве», «Какие машины помогают человеку хлеб растить».</p> <p>Инсценировки по народной сказке «Колосок», стихотворению Т. Коломиец «Праздник каравая» силами детско-родительских команд. Конкурс плакатов «Хлеб – наше богатство».</p> <p>Досуг для детей и родителей с подвижными играми, интеллектуальным и соревнованиями, творческими поединками</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Конкурс на лучшее оформление группы к Празднику хлеба. Выставка в методическом кабинете на тему «Планирование образовательного цикла "Хлеб"» или «Тематический образовательный проект "Хлеб"»</p>

		проектов «Хлеб – всему голова». Поисково-экспериментальная деятельность «Как сделать муку»		
20.10 – Международный день поваров	- Через игру закреплять и углублять интерес детей к профессии повара; - воспитывать уважение к труду, умение работать в коллективе	Развлечение «Веселые повара». Дидактическая игра: «Помоги повару», «На кухне». Сюжетно-ролевая игра: «Магазин», «Семейный ужин». Экскурсия в пищеблок	Фотоконкурс «Мини-поварята». Выставка детско-родительского творчества «Занимательная кулинария»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Опытно-экспериментальная деятельность с детьми»
27.10 – День Параскевы-льняницы (ткань и растение)	- Сформировать представление о русском народном празднике; - учить уважать и чтить русские традиции	Беседа с детьми по теме. Русская народная игра «Ворота». Дидактическая игра «Посчитай листочки». Лепка – изготовление куклы Параскевы-льняницы	Выставка детско-родительского творчества «Параскева-льняница». Развлечение «Русский народный праздник»	Мастер-класс по изготовлению куклы Параскевы-льняницы. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Патриотическое воспитание»
Ноябрь				

<p>03.11 – день рождения С.Я. Маршака</p>	<p>- Расширять знания детей о жизни и творчестве С.Я. Маршака; - развивать логическое мышление, зрительное и слуховое внимание, память и речь детей; - развивать навыки сознательного чтения; - воспитывать интерес к творчеству С.Я. Маршака, к его произведениям</p>	<p>Игра-путешествие с использованием средств ИКТ «В гости к С.Я. Маршаку». Конкурс чтецов. Прослушивание аудиозаписей произведений автора. Краткосрочный проект: чтение произведений С.Я. Маршака («Багаж», «Сказка о глупом мышонке», «Где обедал воробей?», «Вот какой рассеянный», «Круглый год», «Детки в клетке», «Мяч», «Веселый счет», «Кошкин дом»)). Речевые игры: «Подскажи словечко», «Подбери рифму», «Загадай загадку». Рисование «Любимые герои сказок С.Я. Маршака». Лепка «Зоопарк»</p>	<p>Театрализованное представление «Кошкин дом». Консультация для родителей «Чтение художественной литературы дома»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Знакомство дошкольников с художественной литературой»</p>
<p>04.11 – День народного единства</p>	<p>- Расширять представления детей о территории России, народах ее населяющих; - воспитывать уважение к различным национальностям России, их культуре, языку воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе, знакомство детей со всероссийским праздником – День народного единства, воспитывать чувство гордости</p>	<p>Музыкальное развлечение «Мы такие разные...». Разучивание стихов о России. Работа с лепбуком «Наша страна Россия». Игра-путешествие «Народы России»</p>	<p>Оформление стенгазеты «День народного единства». Папка-передвижка для родителей «День народного единства». Консультация «Что можно рассказать о Дне народного единства»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Патриотическое воспитание»</p>

	за свой народ, за его подвиги			
10.11 – Всемирный день науки	<p>- Формирование познавательных потребностей, развитие исследовательского интереса и творчества в процессе практического познания;</p> <p>- развитие способностей к практическому и умственному экспериментированию, накопление «багажа» исследовательских умений, овладение различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями;</p> <p>- формирование представлений о целостной «картине мира», осведомленности в разных сферах жизни;</p> <p>- воспитание навыков сотрудничества в процессе совместной деятельности</p>	<p>Музыкальное развлечение «Загадочные гости».</p> <p>«Необычное рядом» (рассматривание экспонатов на полочке «неясных» знаний, познавательные интеллектуальные игры).</p> <p>Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!».</p> <p>Тематические прогулки с элементами эвристических бесед «Прогулка с Почемучкой»</p>	<p>Оформление наглядного материала «Экспериментируем с папой», «Эксперименты на кухне».</p> <p>Оформление выставки детских энциклопедий.</p> <p>Консультация «Коллекции в вашем доме».</p> <p>Семинар-практикум «Маленькие исследователи».</p> <p>Участие в создании мини-музеев коллекций.</p> <p>Реклама мероприятия для родителей (мотивация на активное сотрудничество)</p>	<p>Разработка методических рекомендаций, плана мероприятий, конспектов и сценариев тематической недели.</p> <p>Выставка и обзор методической литературы, дидактических пособий, игр по теме.</p> <p>Консультация для молодых специалистов «Организация практико-познавательной деятельности с дошкольниками».</p> <p>Деловая игра «Детское экспериментирование – путь познания окружающего мира»</p>
17.11 – Международный день защиты белок	<p>- Развитие у детей интереса к живой природе, эмоциональной отзывчивости;</p> <p>- воспитание у детей доброго отношения к животным, желания помогать им</p>	<p>Познавательная игра «Зоопарк».</p> <p>Индивидуальная дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет?»</p> <p>Коллективное рисование «Помощь белкам».</p> <p>Конструирование «Изба для животных».</p> <p>Экспериментальная деятельность «Чем питается</p>	<p>Оформление выставки детско-родительского творчества «В помощь животному миру».</p> <p>Реклама мероприятия для родителей (мотивация на активное сотрудничество).</p> <p>Консультации для родителей по тематике</p>	<p>Разработка методических рекомендаций, плана мероприятий, конспектов и сценариев тематической недели.</p> <p>Выставка и обзор методической литературы, дидактических пособий, игр по теме</p>

		животное». Тематический просмотр видеофильмов		
24.11 – день рождения А.В. Суворова	<ul style="list-style-type: none"> - Поддерживать и развивать интерес детей к истории России; - воспитывать чувства гордости за Родину, сопричастности к ее судьбе; - познакомить детей с судьбой самого известного полководца А.В. Суворова. Обогатить знания детей о победах полководца Суворова; - прививать интерес к исторической прошлой России; - привлекать родителей к образовательному процессу через вторичный просмотр презентации дома с детьми, предложив ребенку вспомнить и рассказать родителям при просмотре запомнившееся 	Тематическая беседа «Знакомство детей с полководцем А. Суворовым». Просмотр видеофильмов про А. Суворова	<p>Оформление наглядного материала «О великом полководце».</p> <p>Оформление выставки детских энциклопедий. Участие в создании мини-музеев коллекций. Реклама мероприятия для родителей (мотивация на активное сотрудничество)</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p> <p>Выставка в методическом кабинете по теме «Патриотическое воспитание в семье»</p>
26.11 – День сапожника	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять и конкретизировать представления о профессии сапожника; - развивать представления детей об инструментах, используемых в данной профессии; - формировать уважение к людям труда 	Беседа о профессии сапожника, об истории создания обуви. Аппликация «Украшение башмачка». Дидактическая игра: «Обувь», «Подбери пару». Чтение художественной литературы: «Кот в сапогах». Сюжетно-ролевая игра: «Обувной магазин», «Ателье».	Выставка детско-родительского творчества «Резиновый сапожок». Реклама мероприятия для родителей (мотивация на активное сотрудничество)	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.

		Русская народная игра «Сапожник». Подвижная игра «Чок-чок, каблучок». Просмотр видеофильма «Умный башмачок»		Выставка в методическом кабинете по теме «Трудовое воспитание»
30.11 – День домашних животных	- Закрепить знания детей о домашних животных; - воспитывать любовь к животным	Беседа о Дне домашних животных. Прослушивание песни «Не дразните собак». Оформление выставки мягких игрушек «Кошки и собаки». Драматизация стихотворения А. Дмитриева «Бездомная кошка». Сюжетно-ролевые игры: «Ветлечебница», «Салон красоты для собак»	Проведение акции «Поможем бездомным животным». Выставка детско-родительского творчества «Мой домашний питомец». Театрализованное представление «Котенок по имени Гав»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Экологическое воспитание»
30.11 – День Государственного герба РФ	- Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; - воспитывать уважительное отношение к государственным символам России	Беседа на тему «Государственные символы России». Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ	Конкурс чтецов «Флаг наш – символ доблести и народной гордости»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
Декабрь				
05.12 – День добровольца (волонтера) в России	- Продвигать идеи волонтерства и поддержки волонтерских инициатив в детском саду; - определить направления	Тематическое развлечение «Мы – волонтеры». Игра «Добрые и милые».	Тематическое развлечение «Мы – волонтеры». Акция «Поможем тем, кого приручили»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских,

	<p>деятельности волонтеров;</p> <p>- развитие милосердия и гуманности по отношению к окружающему миру</p>	<p>Акция «Поможем тем, кого приручили»</p>		<p>с привлечением родителей</p>
<p>07.12 – Катерина-санница</p>	<p>- Воспитывать любовь к русским народным праздникам через малые формы фольклора;</p> <p>- дать детям представле о календарно-обрядовом празднике «Екатерина-санница», его обычаях, обрядах;</p> <p>- познакомить детей с обрядовой куклой Екатериной-санницей, ее значением в жизни крестьян</p>	<p>Беседа с детьми о народном празднике Катерины-санницы.</p> <p>Дидактические игры: «Шел козел по лесу», «Сугробы», «Веселые снежинки», «Игра в снежки».</p> <p>Народные игры, забавы: «Катание на рогожках», «Катание на санях».</p> <p>Лепка «Сани».</p> <p>Аппликация «Саночки».</p> <p>Рисование: «Украшение саней», «На прогулке»</p>	<p>Консультации для родителей:</p> <p>«Народные традиции», «Выходные дни в семье», «Здоровый образ жизни», «Приобщаем детей к истокам народной культуры».</p> <p>Выставка детско-родительского творчества: «Ах, вы, сани-самокаты»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p> <p>Выставка в методическом кабинете по теме «Экологическое воспитание»</p>
<p>11.12 – Международный день гор</p>	<p>- Продолжать знакомство детей с неживой природой, дать начальные сведения о горах: какие бывают горы, кто живет в горах, что растет, из чего состоят горы;</p> <p>- развивать познавательный интерес, умение анализировать, сравнивать, обобщать, делать простейшие выводы;</p> <p>- воспитывать эстетические чувства: учить видеть красоту гор и учить ею любоваться;</p>	<p>Беседа на тему «Горные породы, минералы и полезные ископаемые».</p> <p>Просмотр картин с использованием ИКТ-средств: М. Сарьяна «Караван», «Обрыв на склоне Арагаца», П. Сезанна «Гора Святой Виктории», Н. Рериха «Гималаи».</p> <p>Дидактическая игра «Высоко, низко».</p> <p>Лепка «Высокие горные вершины»</p>	<p>Выставка рисунков «Полезные ископаемые нашего района».</p> <p>Поход в музей «Горный вал».</p> <p>Экологический проект «В поисках подземных богатств»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p> <p>Выставка в методическом кабинете по теме «Физическое развитие»</p>

	- расширять представление детей о горном пейзаже в живописи			
12.12 – День Конституции РФ	- Воспитывать чувство гордости за страну, понимание и уважение друг к другу	Занятия по нравственно-патриотическому развитию «День Конституции»; игра «Плохие и хорошие поступки»	Совместная работа родителей и детей в изготовлении герба. Акция «Я патриот»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
13.12 – День медведя в России	- Продолжать знакомить детей с народными праздниками; - вызвать у детей желание изображать медведя по схеме; - закрепить умение делать набросок рисунка простым карандашом; - совершенствовать изобразительно-выразительные умения; - воспитывать интерес к традициям русского народа и бережного отношения к окружающему миру	Беседа с детьми на тему «Добрый Мишка Потапыч». Дидактическая игра: «У медведя во бору», «Гуси-лебеди», «Волк и овцы», «Ловушка». Подвижная игра «Жмурки с медведем». Рисование с закрытыми глазами «Мишка». Просмотр видеофильмов о медведях	Выставка «Добрый Потапыч». Экологический проект «Бурый медведь». Консультация «Как прививать ребенку бережное отношение к окружающей среде»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Экспериментальная деятельность в работе с детьми»
15.12 – Международный день чая	- Воспитание культурно-гигиенических навыков; - формирование у детей культурного поведения в обществе;	Беседа на тему «Разновидности чая». Подвижная игра «Бычок пестренький». Шуточная инсценировка «чаепития». Аппликация «Чайный сервис».	Фотовыставка «Домашние посиделки за чаем». Семейная гостиная в детском саду «Мы за чаем не скучаем»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций

	<ul style="list-style-type: none"> - приобщение к общечеловеческим ценностям; - развитие свободного общения со взрослыми и в кругу сверстников 	Досуг «Чайная церемония»		и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
Январь				
11.01 – Всемирный день «спасибо»	<ul style="list-style-type: none"> - Научить детей пользоваться вежливыми словами; - познакомить с историей слова «спасибо»; - расширить понятие детей о культуре поведения; - привить навыки культурного поведения детей в общении друг с другом и другими людьми 	<p>Подвижная игра: «Собери слово "спасибо"», «Улыбочка и грусть».</p> <p>Игры-эстафеты: «Прокати мяч головой», «Передай мяч над головой».</p> <p>Беседа-игра «Волшебное слово».</p> <p>Игра: «Доскажи словечко», «Вежливо – невежливо».</p> <p>Чтение художественной литературы: «Что такое хорошо, что такое плохо», «История про мальчика Диму».</p> <p>Изготовление открыток «Спасибки»</p>	Консультация «Правила вежливых ребят». Развлечение, посвященное празднику «Международный день "спасибо"»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
17.01 – Всемирный день снега	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей со Всемирным днем снега (Международным днем зимних видов спорта); - приобщение детей и родителей к здоровому образу жизни через совместные спортивные мероприятия 	<p>Подвижная игра «Снег, лед, кутерьма, здравствуй, зимушка-зима!», игра «Снежный бой».</p> <p>Поисково-испытательная деятельность «Как тает снег».</p> <p>Беседа «Зимние виды спорта».</p> <p>Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной техники рисования «Снежинки»</p>	Конкурс «Снежные конструкции». Спортивное мероприятие «Мы за ЗОЖ»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности

<p>21.01 – Международны й день объятий</p>	<p>- Воспитывать у детей дружеское отношение друг к другу; - обобщать знания детей о дружбе; - развивать у детей желание прийти друг другу на помощь; - способствовать положительным эмоциональным действиям</p>	<p>Беседа на тему: «Теплые объятия», «Что такое дружба?». Сюжетно-ролевая игра «Забота о младших». Игра «Помоги другу». Изобразительная деятельность «Рисунок другу». Просмотр мультфильма «Самый большой друг»</p>	<p>Консультация «Как объяснить ребенку, что такое дружба». Акция «Вместе весело шагать»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Духовно-нравственное воспитание дошкольников»</p>
<p>28.01 – День открытия Антарктиды</p>	<p>- Дать детям представления об особенностях географического положения, природы Антарктиды; - формировать представления о флоре, фауне Антарктиды, о связи организмов со средой обитания</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением холодных зон планеты. Чтение книг об Антарктиде. Аппликация на тему «Пингвины». Рисование на тему «Антарктида». Дидактические игры: «Сложи животное», «Что я за зверь», «Выложи из геометрических фигур по образцу». Подвижные игры: «Отбивка оленей», «Охотник и звери», «Полярная сова». Сюжетно-ролевые игры: «Отправляемся в путешествие в Антарктиду», «Зоопарк»</p>	<p>Подбор информации для детей по данной теме. Подбор литературы: Красная книга России, энциклопедии, рассказы. Помочь детям в составлении рассказов о животных холодных полюсов Земли. Проведение опытов с детьми дома. Изготовление макета «Царство холода и льда». Рисование «Животные Антарктиды»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Речевое развитие дошкольников»</p>
<p>31.01 – Всемирный день ювелира</p>	<p>- Уточнить знание детей о профессии «ювелир»;</p>	<p>Беседа на тему «Профессия – ювелир».</p>	<p>Выставка детско-родительского творчества</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для</p>

	<p>- познакомить с названием драгоценных металлов, драгоценных и полудрагоценных камней;</p> <p>- воспитывать уважительное отношение детей к представителям разных профессий</p>	<p>Тематическая экскурсия в ювелирный магазин.</p> <p>Аппликация «Украшаем силуэт».</p> <p>Дидактическая игра «Много, мало».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Ювелирная мастерская».</p> <p>Просмотр видеофильма о работе ювелира</p>	<p>из подручного материала «Ювелирное дело»</p>	<p>всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p> <p>Выставка в методическом кабинете по теме «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»</p>
--	--	---	---	--

Февраль

08.02 – День российской науки	<p>- Развивать интерес детей к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм</p>	<p>Дидактические игры по ФЭМП:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Найди предмет»; • «Подбери фигуру»; • «Какие бывают фигуры»; • «Досочки Э. Сегена»; • «Палочки Кюизенера» 	<p>Консультации «Волшебные дорожки с палочками Кюизенера»; «Веселая математика»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей</p>
10.02 – День рождения утюга	<p>- Познакомить детей с историей утюга, побудить понимать назначение и функции этого предмета;</p> <p>- закрепить умение правильно определять металл, пластмассу и ткань, их признаки;</p> <p>- уметь определять эти признаки на основе структуры поверхности, прочности, твердости;</p>	<p>Беседа на тему «Из чего сделан утюг».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Домашние хлопоты».</p> <p>Подвижная игра «Хлопотливый утюг».</p> <p>Изобразительная деятельность: украшаем утюг</p>	<p>Консультация «Безопасность ребенка дома».</p> <p>Театрализованное представление «Убежал утюг».</p> <p>Создание альбома «Эволюция утюга»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p> <p>Выставка в методическом кабинете по теме «Работа</p>

	- учить ориентироваться в прошлом утюга			с родителями в детском саду»
17.02 – день рождения Агнии Барто	- Углубить и расширить знания детей о творчестве А.Л. Барто, чувствовать образность языка стихотворений; - развивать интерес к поэтическому слову, слуховое и зрительное внимание, интонационную выразительность, связную речь детей, активизировать словарь по теме	Беседа на тему «Творчество А. Барто». Чтение художественной литературы: «Кораблик», «Игрушки», «Самолет», «Бычок», «Зайка». Дидактическая игра «Продолжи строчки». Дидактическая игра «Путаница». Игра-импровизация по стихотворению Агнии Барто «Воробей»	Помощь в организации литературно-творческой среды. Советы родителям «Читаем А. Барто вместе». Оформление папок-передвижек и наглядного материала по теме «Роль чтения стихов А. Барто в воспитании ребенка». Консультация для родителей с рекомендациями по чтению детских произведений. Творческие задания для родителей и детей «Читаем вместе». Выставка «Иллюстрации к стихам А. Барто». Открытый просмотр для родителей «Как читать стихи А. Барто». Работа по подготовке и организации развлечения «В гости к Агнии Барто». Заучивание стихов. Изготовление атрибутов, декораций	Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
19.02 – Всемирный день китов	- Расширить кругозор детей о самых крупных и загадочных живых существах на нашей планете, уточнить знания о морских млекопитающих;	Интерактивная игра «Кто где живет?». Д/И «Морские и речные рыбы». П/И «Киты и касатка». Сюжетно-ролевая игра «Морские животные». Речевая игра «Чей	Выставка детско-родительских проектов «Берегите китов». Викторина «Морские млекопитающие». Развлечения «Как по морю-океану...»	Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта. Совместное планирование

	<p>- прививать интерес, любовь и бережное отношение к живой природе;</p> <p>- воспитывать бережное отношение к природе</p>	<p>хвост?»).</p> <p>Рисование.</p> <p>Коллективная работа-плакат «Сохраним жизнь китов».</p> <p>Ознакомление с миром природы.</p> <p>«Кит в опасности!» – с использованием ИКТ</p>		<p>мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
<p>27.02 – День белого полярного медведя</p>	<p>- Формировать знания детей о животных Арктики, в особенности о белом медведе, его внешнем виде, характерных особенностях, образе жизни;</p> <p>- воспитывать сопереживание и доброжелательность к белым медведям, вызывать стремление защитить их и сохранить на планете;</p> <p>- развивать у детей познавательный интерес к жизни животных и птиц холодных стран</p>	<p>Мини-проект «День полярного медведя».</p> <p>П/И «Мишка косолапый».</p> <p>Музыкальная игра «Спи, мой мишка».</p> <p>РР «Скажи ласково».</p> <p>Д/И «Сравни медвежат».</p> <p>Д/И «Составь по росту».</p> <p>Д/И «Что сегодня делал мишка».</p> <p>Д/И «Пазлы» – «Собери фотографию белого медведя».</p> <p>Изобразительная деятельность «Угощение для медвежат».</p> <p>Лепка «Белые медведи на льдине»</p>	<p>Выставка игрушки «Белый медведь».</p> <p>Конкурс поделок, рисунков на тему «Белый медведь».</p> <p>Выставка книжек о белом медведе.</p> <p>Папка-раскладка «27 февраля – день рождения белого медведя».</p> <p>Вечер с родителями «Мишка-оригами».</p> <p>Коллективная работа «Берегите полярного медведя»</p>	<p>Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта.</p> <p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
<p>Март</p>				
<p>06.03 Веснянка-свистулька</p>	<p>- Расширять представление о народных праздниках, познакомить с весенним праздником «Веснянка», обобщить знания детей о перелетных птицах;</p> <p>- воспитание доброго отношения к маленьким</p>	<p>Тематическое занятие – праздник «Весновка-свистунья».</p> <p>Дидактическая игра «Посидим рядком да поговорим ладком».</p> <p>Проект «Свистулька – детская народная игрушка»</p>	<p>Выставка народных игрушек.</p> <p>Проект «Свистулька – детская народная игрушка».</p> <p>Консультация «Традиции семьи»</p>	<p>Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта.</p> <p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых,</p>

	соседям по планете, закреплять представление о том, что в природе нет «ненужных» созданий, в ней все целесообразно			общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
18.03 – воссоединение Крыма и России	<ul style="list-style-type: none"> - Создать условия для развития познавательного интереса к своей Родине; - создать условия для воспитания патриотизма, формировать чувство гордости за свою Родину 	<p>Беседа на тему: «Воссоединение Крыма и России», «Памятные места Крыма».</p> <p>Музыкальная игра «Море волнуется раз....».</p> <p>Просмотр фильма «Свидание с Крымом».</p> <p>Чтение стихотворения Павлова Н.И. «Наш Крым».</p> <p>Коллективная аппликация «Красота нашей Родины».</p> <p>Дидактическая игра «Флаг моей страны»</p>	<p>Консультация «Россия и Крым вместе».</p> <p>Беседа «Возвращение Крыма в Россию».</p> <p>Творческая эстафета «ВМЕСТЕ МЫ ПОСТРОИМ ДОМ»</p>	<p>Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта.</p> <p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
27.03 – Всемирный день театра	<ul style="list-style-type: none"> - Вызвать у детей интерес к театральной деятельности; - дать детям представление о театре; - способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение и способности к творчеству 	<p>Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров. Знакомство с театральными профессиями» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист).</p> <p>Беседы о правилах поведения в театре. «В гостях у сказки». «Театр и музыка».</p> <p>Художественное творчество «Мой любимый</p>	<p>Оформление информационного стенда (папки-передвижки) «Театр и дети».</p> <p>Выставка детско-родительского творчества «Театр глазами детей».</p> <p>Фотовыставка «Поход в театр семьей»</p>	<p>Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта.</p> <p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной</p>

		<p>сказочный герой». Сюжетно-ролевая игра: «Мы пришли в театр», «Мы – артисты». Кукольное представление по мотивам русских народных сказок</p>		детской деятельности
<p>31.03 – день рождения К.И. Чуковского</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Обобщить и углубить знания о творчестве К.И. Чуковского; - познакомиться с историей создания некоторых произведений; - сформировать у детей навыки выразительного чтения; - совершенствовать различные виды речевой деятельности; - воспитывать чувство любви, добра и радости от общения друг с другом на основе произведений автора 	<p>Рассказать ребенку о писателе К.И. Чуковском.</p> <p>Прочсть ребенку произведения К.И. Чуковского и предложить нарисовать к ним иллюстрации, слепить героев из пластилина или заняться конструированием, иллюстрированием сказки «Муха-Цокотуха».</p> <p>Провести литературную викторину по сказкам К.И. Чуковского.</p> <p>Помочь ребенку организовать сюжетно-ролевую игру «Добрый доктор Айболит».</p> <p>Сделать теневой театр по сказке «Федорино горе» и разыграть представление.</p> <p>Провести с ребенком занятие по формированию основ финансовой грамотности «Приключение Мухи-Цокотухи».</p> <p>Изготовить по мастер-классу с ребенком макет</p>	<p>Театрализованное представление «Муха-Цокотуха». Выставка детско-родительского творчества по произведениям К.И. Чуковского</p>	<p>Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>

		<p>по сказке К.И. Чуковского «Айболит».</p> <p>Провести виртуальную экскурсию по дому-музею К.И. Чуковского в Переделкино</p>		
Апрель				
01.04 – Международный день птиц	<p>- Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам;</p> <p>- прививать любовь к родной природе;</p> <p>- формировать целостный взгляд на окружающий мир и место человека в нем</p>	<p>Беседа на тему: «Что такое Красная книга», «Эти удивительные птицы».</p> <p>Познание экологии «Весна. Перелетные птицы».</p> <p>Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин «Покормите птиц», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Андерсен «Гадкий утенок».</p> <p>Художественно-творческая деятельность: рисование «Наши друзья – пернатые», аппликация на тему «Лебеди», лепка «Снегири на ветке», конструирование «Птицы»</p>	<p>Создание совместно с родителями Красной книги Энского района. Оформление папки-передвижки: «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», «1 апреля – Международный день птиц»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
02.04 – день рождения Г.Х. Андерсена	<p>- Воспитывать бережное отношение к книгам, интерес к художественной литературе;</p> <p>- поддерживать интерес детей к театральной игре путем приобретения игровых умений и навыков, способность</p>	<p>Беседа на тему «Зачем человеку книги?».</p> <p>Чтение и пересказ сказки «Стойкий оловянный солдатик».</p> <p>Д/И «Последовательность событий».</p> <p>Экскурсия в библиотеку.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Театр»,</p>	<p>Консультации:</p> <p>«Театр в жизни ребенка»;</p> <p>«Как устроить домашний театр для детей»;</p> <p>«Сказочные герои глазами детей»;</p> <p>«Роль художественной литературы</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной</p>

	воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей	«Путешествие в театр»	в развитии речи детей»; «Играйте вместе с детьми». Экскурсия в «Комнату сказок»	детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Театрализованная деятельность в детском саду»
12.04 – День космонавтики	- Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков-космонавтов, покоровивших космос; - прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов	Беседа на тему «Познание космоса». Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос». Беседа с детьми на тему: «Земля – наш дом во Вселенной», «Что такое Солнечная система». Словесная игра «Ассоциации» на тему космоса. Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты». С-р/и игра «Космическое путешествие». П/и «Кто быстрее соберет все звездочки?»	Спортивное развлечение «Юные космонавты». Конкурс «Ловкий карандаш» – рисунки о космосе. Консультация «Правила безопасности для детей». Безопасность на дорогах». Создание фотоальбома о космосе	Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
22.04 – День Земли	- Воспитывать любовь к родной земле ; - познакомить детей с праздником – Днем Земли ; - расширять представление детей об охране природы; * закрепить знание правил поведения в природе	Беседа на тему «Планета Земля». Сюжетно-ролевая игра «Если я приду в лесок». Дидактическая игра «Это зависит от каждого из вас». Просмотр видеофильмов «Жители планеты Земля». Лепка «Глобус». Изобразительная деятельность «Мы жители	Консультация «Что рассказать ребенку по планете Земля». Экологический проект «Земляне». Развлечение «В гостях у спасателей»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности

		<p>Земли». Чтение художественной литературы: А. Блок «На лугу», С. Городецкий «Весенняя песенка», Ф. Тютчев «Весенние воды», В. Жуковский, «Жаворонок», М. Зощенко «Великие путешественники», К. Коровин «Белка», Ю. Коваль «Русачок-травник», Ф. Тютчев «Весенняя гроза»</p>		
Май				
01.05 – праздник Весны и Труда	- Воспитать чувство интереса к истории, чувство патриотизма	<p>Беседа на тему «Что я знаю о труде».</p> <p>Конструирование. «Открытие к празднику».</p> <p>Дидактическая игра «Что нужно, чтобы приготовить праздничный салат (пирог)».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «В поликлинике», «Шоферы», «В школе».</p> <p>Чтение стихотворения «Черемуха» Е. Благиной.</p> <p>Игровая ситуация «Что ты подарить другу на праздник»</p>	<p>Выставка рисунков на тему «Праздник Весны и Труда».</p> <p>Выставка семейного альбома «Праздник Весны и Труда».</p> <p>Участие в шествии «Весна. Труд. Май»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
09.05 – День Победы	- Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине; - воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов Великой	<p>Беседа на тему «День Победы – 9 мая».</p> <p>Дидактическая игра: «Как называется военный...», «Собери картинку» (военная тематика).</p>	<p>Конкурс работ ко Дню Победы.</p> <p>Экскурсия к памятнику Неизвестному солдату.</p> <p>Возложение цветов.</p> <p>Проведение</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен</p>

	Отечественной войны	<p>Просмотр видеоролика «О той войне».</p> <p>Рассматривание альбома «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети – герои ВОВ».</p> <p>Чтение художественной литературы: книги с рассказами и стихами: «Дети войны», Е. Благинина «Почему ты шинель бережешь?».</p> <p>Аппликация «Открытие ветерану».</p> <p>Экскурсии к памятным местам.</p> <p>Конструирование на тему «Военный корабль».</p> <p>Слушание музыки: Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила»</p>	<p>музыкально-литературного концерта, посвященного 9 Мая, выступление детей и педагогов.</p> <p>Консультация для родителей на тему «Знакомьте детей с героическим прошлым России»</p>	<p>опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
18.05 – День музея	<p>- Уточнить знание детей о деятельности музейных работников;</p> <p>- воспитывать интерес к музейной культуре;</p> <p>- способствовать развитию речи и логического мышления</p>	<p>Беседа на тему: «Что такое музей».</p> <p>Игра «Музейный реставратор».</p> <p>Просмотр презентации «Самые известные музеи мира»</p>	<p>Проект «Мини-музей в группе».</p> <p>Выставка фотокартин «Музеи России».</p> <p>Экскурсия в музей города</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
24.05 – День славянской письменности	<p>- Воспитывать любовь к Родине, уважение к народным традициям;</p> <p>- сформировать нравственно-эстетическое</p>	<p>Беседа по теме «День славянской письменности».</p> <p>Музыкальная игра «Передай платок».</p> <p>Малоподвижная игра «Здравствуй,</p>	<p>Консультация для родителей «24 мая – День славянской письменности».</p> <p>Проект «Неделя славянской</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением</p>

	отношение к окружающему миру	друг!». Игра «У медведя во бору». Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»	письменности и культуры»	родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
Июнь				
01.06 – День защиты детей	- Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей; - дать детям элементарные знания и представления о международном празднике – Дне защиты детей	Беседа на тему: «История создания праздника», «Моя любимая игра», «Я имею право», «Моя любимая книга». Тематическое развлечение по теме. Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и твое имя», сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Кукушка», С. Михалков «А что у вас», В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». Пословицы о семье. Рисование на тему «Веселое лето». Рисование цветными мелками на асфальте по замыслу. Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «К нам пришли гости», «Угостим чаем», «Детский сад», «Школа», «Больница»	Памятка «Берегите своих детей!». Консультация для родителей «Права ребенка». Беседа с родителями о создании благоприятной атмосферы в семье	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
06.06 – День русского языка	- Воспитывать любовь и уважение к русским поэтам,	Беседа на тему «О русском языке».	Выставка «Стена добрых слов». Консультация	Совместное планирование мероприятий для

	<p>прививать любовь к родному слову;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать устойчивую потребность в общении со сказкой; - воспитание бережного и уважительного отношения к книге; - сформировать дружеские взаимоотношения между детьми 	<p>Развивающая игра «Дружба, или Какая картинка...».</p> <p>Просмотр видеофильма.</p> <p>Игра-кричалка «Я начну, а ты – продолжи!».</p> <p>Русская народная игра «Заря-заряница».</p> <p>Разучивание потешек: «Кисонька-мурысонька», «Еду-еду к бабе, деду».</p> <p>Игра-драматизация по сказке «Колобок».</p> <p>Подвижная игра «Каравай»</p>	<p>«Какие сказки читать детям?».</p> <p>Консультация «Родной язык – мое богатство»</p>	<p>всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
<p>09.06 – Международный день друзей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать уважительное отношение к другим людям, их интересам; - уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить»; - воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым 	<p>Беседа на тему «Что такое дружба».</p> <p>Дидактическая игра «Оцени поступок».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Настоящие друзья».</p> <p>Рисование на асфальте «Кто твой друг».</p> <p>Изобразительная деятельность «Подарок другу»</p>	<p>Проект «Международный день друзей – настоящий друг»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
<p>12.06 – День России</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с праздником «День России», с символами государства; - развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину 	<p>Беседа-размышление «Я – гражданин Российской Федерации».</p> <p>Чтение художественной литературы о России.</p> <p>Проведение экскурсий в мини-музей «Русское наследие».</p> <p>Просмотр мультфильма «История России для детей» (авт. М. Князева).</p>	<p>Выставка семейных рисунков «Россия – великая наша держава».</p> <p>Консультация для родителей «Патриотическое воспитание в семье».</p> <p>Создание альбома «Россия – наша страна»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>

		<p>Русская народная игра «Горелки» на прогулке. Дидактическая игра «Я и моя Родина». Подвижные игры на прогулке: «Передай флаг», «Найди свой цвет»</p>		
<p>06.06 – день рождения А.С. Пушкина</p>	<p>- Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина; - активизировать знания детей о сказках; - учить вспоминать героев сказок, их имена, характеры, внешний вид</p>	<p>Беседа на тему «Биография А.С. Пушкина». Чтение художественной литературы: «Сказка о золотом петушке», «Сказка о золотой рыбке», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Игра «Выбери корабль царя Салтана». Конструирование из бумаги «Кораблик» по мотивам сказки о царе Салтане</p>	<p>Оказание информационной и методической помощи родителям. Привлечение родителей к созданию выставки «Мой Пушкин». Наглядная информация для родителей: «Знакомим дошкольников со сказкой», «Великий писатель и поэт...». Разработка памяток для родителей «Как научить ребенка слушать?». Выставка совместных творческих работ родителей и детей «Здравствуй, Пушкин»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
<p>22.06 – День памяти и скорби</p>	<p>- Расширять и систематизировать знания детей о Великой Отечественной войне; - формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, честь, мужество, стремление</p>	<p>Беседа на тему: «22 июня – День памяти и скорби». Прослушивание музыкальных композиций: «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша». Открытки «Города-герои». Сюжетно-ролевая игра: «Моряки»,</p>	<p>Консультация для родителей «22 июня – День памяти и скорби». Возложение цветов к памятнику. Выставка рисунков «Мы помним»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной</p>

	<p>защищать свою Родину; - способствовать формированию у детей интереса к истории своей семьи, своего народа; - воспитывать уважение к старшему поколению</p>	<p>«Пограничники». Чтение стихотворения Р. Рождественского «Помните, через века, через года, помните!»</p>		<p>детской деятельности</p>
Июль				
<p>08.06 – День семьи, любви и верности</p>	<p>- Расширять и совершенствовать знания детей о ценностях семьи и семейных традициях; - воспитывать любовь и уважение к членам семьи; - воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу; - сформировать духовные и нравственные качества</p>	<p>Беседы на темы: «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья – взрослые и дети», «Когда я буду большой». Апликация: открытка-ромашка для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!» Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветов». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери», «Играем в профессии», «День рождения». Музыкальное развлечение, посвященное Дню любви, семьи и верности: «Когда семья вместе, так и душа на месте»</p>	<p>Акция «Символ праздника – ромашка». Утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек. Конкурс плакатов с участием родителей «Моя семья – мое богатство!» «Волшебство маминых рук»: дефиле головных уборов, сделанных родителями совместно с детьми. Фотовыставка «Загляните в семейный альбом»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
<p>09.07 – Всемирный день животных</p>	<p>- Воспитывать бережное отношение к диким и домашним животным; - воспитывать у детей гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия;</p>	<p>Беседа на тему «Дикие животные». Дидактическая игра: «Зоопарк», «Больница для животных»,</p>	<p>Акция «Помоги диким животным». Выставка рисунков «Дикие животные»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций</p>

	<p>- учить правильному поведению в природной среде;</p> <p>- закладывать основы экономической культуры личности</p>	<p>«Покажи животное».</p> <p>Подвижная игра «Чирик».</p> <p>Чтение стихотворения «Где обедал воробей?».</p> <p>Чтение сказки «Гуси-лебеди».</p> <p>Коллективное рисование по сказке</p>		<p>и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
<p>18.07 – День ПДДТТ</p>	<p>- Воспитывать у детей культуру поведения в общественных местах и устойчивый интерес к самостоятельной двигательной деятельности, двигательное творчество;</p> <p>- стимулировать формирование уверенности в себе, своих силах;</p> <p>- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу</p>	<p>Беседа: «Что я видел на улице, когда шел в детский сад», «Наш друг – светофор!».</p> <p>Сюжетная утренняя гимнастика «Путешествие на зеленый свет».</p> <p>Дидактическая игра «Узнай и назови дорожный знак».</p> <p>Подвижные игры: «Воробышки и автомобиль», «Самолеты», «Сигналы светофора».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Шоферы».</p> <p>Апликация «Цвета светофора»</p>	<p>Консультация на тему «Почему дети попадают в ДТП?».</p> <p>Буклет «Безопасные шаги на пути к безопасной дороге».</p> <p>Выставка совместных творческих работ родителей и детей «Я – пешеход!».</p> <p>Составление маршрутных листов «Мой безопасный путь в детский сад».</p> <p>Выставка работ «Все машины хороши, выбирай на вкус» (поделки из подручных материалов).</p> <p>Участие в детской акции «Листовки – водителям!».</p> <p>Выставка семейных рисунков «Мы за безопасное движение»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
<p>30.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота)</p>	<p>- Воспитывать патриотизм, чувство гордости за нашу Родину;</p> <p>- воспитывать чувства коллективизма,</p>	<p>Беседа на тему: «Виды транспорта», «Символика ВМФ», «Одежда моряков».</p>	<p>Выставка рисунков «Морские защитники страны».</p> <p>Тематическое досуговое</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением</p>

	товарищества, взаимовыручки	<p>Рисование «Раскрашиваем кораблик» (выполненный в технике оригами). Лепка «Кораблик». Коллективная работа «Якорь». Дидактическая игра: «Морские профессии», «Морской бой», «Море волнуется раз...».</p> <p>Игры-эксперименты:</p> <p>«Морская вода и ее свойства», «Окрашивание морской воды», «Кристаллизация соли в процессе нагревания», «Тонет – не тонет».</p> <p>Просмотр мультфильмов о морских приключениях: «Катерок», «Осьминожки», «Капитан»</p>	мероприятие «Морские приключения»	родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
--	-----------------------------	---	-----------------------------------	---

Август

02.08 – Ильин день	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать у детей интерес к русскому фольклору и народным обычаям; - познакомить с историей праздника, его приметами, традициями; - создавать положительную мотивацию к сохранению духовных ценностей русского народа; - воспитывать наблюдательность, уважительное 	<p>Беседа по теме: «Ильинкин день», «Свойства воды».</p> <p>Дидактическая игра: «Солнышко и дождик», «Водоносы», «Змей Горыныч», «Кто быстрее поймает рыбку?».</p> <p>Игры-эксперименты: «Морская вода и ее свойства», «Окрашивание морской воды», «Кристаллизация соли в процессе нагревания», «Тонет – не тонет»</p>	<p>Краткосрочный проект «Свойства воды».</p> <p>Фотовыставка «Водные достопримечательности города»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
--------------------	--	--	--	---

	отношение к традициям			
05.08 – Международный день светофора	<p>- Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;</p> <p>- формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения;</p> <p>воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил</p>	<p>Беседа по теме: «Что такое светофор», «Три цвета светофора».</p> <p>Чтение «Сказка о светофоре Светике».</p> <p>Дидактическая игра «Наш помощник светофор».</p> <p>Подвижная игра «Светофор».</p> <p>Просмотр мультфильма «Мой друг светофор».</p> <p>Аппликация «Светофор»</p>	<p>Фотовыставка «Мой ребенок в автокресле».</p> <p>Конкурс поделок «Страна Светофория».</p> <p>Совместный досуг «Эстафета зеленого огонька»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
15.08 – День строителя	<p>- Развивать у детей интерес к трудовой деятельности взрослых;</p> <p>- познакомить детей с инструментами, которые используют строители в работе;</p> <p>- отметить важность строительных профессий и воспитывать уважение к их труду</p>	<p>Беседа по теме: «Профессия – строитель», «Что такое стройка».</p> <p>Просмотр мультфильма «Песенка мышонка».</p> <p>Чтение художественной литературы: В. Маяковский «Кем быть», С. Михалков «Три поросенка», русская народная сказка «Заюшкина избушка», «Теремок», стихотворения о строителях.</p> <p>Игра «Слушай-слушай, профессию не прослушай».</p> <p>Игра «Архитектор».</p> <p>Игра «Монтажники».</p> <p>Конструирование «Стройка»</p>	<p>Выставка рисунков «Профессии родителей».</p> <p>Оформление папок-передвижек: «В жаркий день – на пляже, в бассейне, на даче», «Игры с песком на летнем отдыхе».</p> <p>Оформление альбомов «Строительные профессии».</p> <p>Изготовление атрибутов (шляпа, бусы) для сюжетно-ролевой игры «Наша стройка».</p> <p>Участие в создании выставки строительной техники.</p> <p>Участие родителей в подготовке и проведении экскурсии к теплотрассе</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>

<p>19.08 – Международный день окружающей среды</p>	<p>- Способствовать формированию у детей представления о правильном поведении в природе; - воспитание чувства ответственности за судьбу родной земли, бережного отношения к природе и ее составным частям, уважения ко всему живому</p>	<p>Беседа по теме: «Окружающая среда – как ее сберечь», «Знаюки животного мира», «Как вести себя в природе».</p> <p>Дидактическая игра «Будь внимательным». Строительная игра «Терем для животных»</p>	<p>Акция «Соберем мусор». Выставка рисунков «Поможем природе». Консультация «Правила поведения в лесу»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
<p>22.08 – День Российского флага</p>	<p>- Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально- ценностное отношение к своей стране; - воспитывать уважительное отношение к государственным символам России</p>	<p>Беседа на тему «Государственные символы России». Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ. Конструирование «Флажок на палочке». Чтение книги А. Кузнецова «Символы Отечества». Дидактическая игра «Найди флаг России». Подвижная игра «Кто быстрее до флажка». П/игра-эстафета «Передай флажок». Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие». Изобразительная деятельность «Российский флаг»</p>	<p>Конкурс чтецов «Флаг наш – символ доблести и народной гордости». Развлечение на свежем воздухе «Это флаг моей России. И прекрасней флага нет!». Папка-передвижка «22 августа – День Государственного флага России». Участие в выставке совместного творчества с детьми «Флаг России в детских руках»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
<p>27.08 – День российского кино</p>	<p>- Воспитывать интерес у детей к театральной деятельности, формировать</p>	<p>Беседа на тему: «Что такое кино ?», «Какие бывают фильмы (жанры)»,</p>	<p>Выставка поделок и рисунков «Мой любимый герой мультфильма». Консультация для родителей</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых,</p>

	культурные ценности; - воспитывать любовь к российскому киноискусству, в частности, к мультфильмам	«Кино в нашей жизни» », «История кинематографии». Чтение: произведения художественной литературы о подвиге народа во время войны, сказки русские народные. «Уроки доброты» – просмотр сказок и мультфильмов о добрых делах. Создание альбома «Профессии кино»	«Влияние мультфильмов на формирование личности ребенка дошкольного возраста». Развлекательное мероприятие «Мультконцерт»	общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
--	---	---	--	---

Календарный план воспитательной работы ГБДОУ детский сад № 81 Калининского района Санкт-Петербурга составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых работниками в 2023-2024 учебном году. Календарный план воспитательной работы разделен на направления воспитательной работы детского сада в соответствии с рабочей программой воспитания ГБДОУ детский сад № 81 Калининского района Санкт-Петербурга.

Формы, название мероприятия (события)	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Направление - Физическое и оздоровительное			
Городская акция по профилактике ДДТТ «Внимание, дети!»	3-7 лет	1-2 недели 01.09-09.09.2022	воспитатели инструктор по ФК
Беседы «Правила безопасного поведения в разных помещениях группы, на лестнице, в коридоре, в музыкально-физкультурном зале, на прогулочной площадке»	2-7 лет	1-2 недели 01.09-09.09.2022	воспитатели
Целевая прогулка «Мы по улице идем, в детский сад мы попадем» (безопасный подход к детскому саду, «лежачие полицейские»)	3-7 лет	2 неделя 05.09-09.09.2022	воспитатели инструктор по ФК
Образовательная ситуация, чтение худ. лит-ры, дид. игры, «Дым увидел - не звай и пожарных вызывай»	3-7 лет	2 неделя 05.09-09.09.2022	воспитатели
Выставка детского творчества «Куда спешат пожарные»	3-7 лет	2 неделя 09.09.2022	воспитатели
Образовательная ситуация «Правило поведения на прогулке: Нельзя уходить одному»	2-3 года	3 неделя 12.09-16.09.2022	воспитатели
День здоровья «Режим дня - залог здоровья» (ОД, чтение худ. лит-ры, д/и., п/и, продуктивная деят-ть, просмотр познав. мультфильмов, соревнования)	3-7 лет	3 неделя 12.09-16.09.2022	воспитатели
Беседа с опорой на наглядность «Безопасность: съедобные и несъедобные грибы и ягоды»	3-7 лет	4 неделя 19.09-	воспитатели

		23.09.2022	
Образовательная ситуация, дид. игры, под. игры, выставка детского творчества «Единый день детской дорожной безопасности в Санкт-Петербурге»	3-7 лет	5 неделя 28.09.2022	воспитатели
Беседа с опорой на наглядность «Опасные предметы в группе и на площадке»	2-3 года	6 неделя 03.10- 07.10.2022	воспитатели
Образовательная ситуация, дид. игры, чтение худ. лит-ры «Правила осторожности в лесу»	3-7 лет	6 неделя 03.10- 07.10.2022	воспитатели
День здоровья «Чистота - залог здоровья» по правилам личной гигиены (образовательная ситуация, чтение худ. лит-ры, д/и., с/р и., развлечение, прод. деят-ть)	3-5 лет	6 неделя 03.10- 07.10.2022	воспитатели
Образовательная ситуация с приходом героя «Как Антошка искал себе друга- грязнулю»	3-5 лет	6 неделя 05.10.2022	инструктор по ФК
Подвижно-игровой досуг «Наши помощники: ножки и ручки»	2-3 года	7 неделя 10.10- 14.10.2022	инструктор по ФК воспитатели
Образовательная ситуация, чтение худ. лит-ры, просмотр мультфильма «Контакты с бездомными кошками и собаками»	3-5 лет	8 неделя 17.10- 21.10.2022	воспитатели
День здоровья «Мой дружок - мыла кусочек» (образовательная ситуация, чтение худ. лит-ры, д/и., с/р и., прод. деят-ть, просмотр познав. презентации и мультфильмов)	5-7 лет	8 неделя 17.10- 21.10.2022	воспитатели
Образовательная ситуация, чтение худ. лит-ры, рассматривание иллюстраций «Окно и балкон как источники опасности. Электроприборы в доме»	5-7 лет	8 неделя 17.10- 21.10.2022	воспитатели
Игровая образовательная ситуация «Разные дороги: дороги для машин, дорога для людей»	2-3 года	9 неделя 24.10- 28.10.2022	воспитатели
Выставка детского творчества «Мы - пешеходы»	3-7 лет	9 неделя 24.10- 28.10.2022	воспитатели
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций «Бродячие кошки и собаки»	2-3 года	10 неделя 31.10- 03.11.2022	воспитатели
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильма «Контакты с бездомными животными»	5-7 лет	10 неделя 31.10- 03.11.2022	воспитатели
Образовательная ситуация «Опасные предметы: стол, стул, подоконник»	2-3 года	11 неделя 07.11- 11.11.2022	воспитатели
Игровая образовательная ситуация «Надо, надо умываться...»	2-3 года	11 неделя 07.11- 11.11.2022	инструктор по ФК воспитатели
День здоровья «Чистота - залог здоровья» по правилам чистоты в доме, в детском саду (образовательные ситуации, творческие домашние работы, чтение худ. лит-ры, д/и., п/и, с/р и., прод. деят-ть)	3-5 лет	11 неделя 07.11- 11.11.2022	воспитатели
День здоровья «В здоровом теле - здоровый дух» (образовательная ситуация, домашние творческие работы, чтение худ. лит-ры, д/и., п/и, прод. деят-ть)	5-7 лет	11 неделя 07.11- 11.11.2022	воспитатели
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры с обсуждением «Безопасность: «свой»,	3-5 лет	12 неделя 14.11-	воспитатели

«чужой»» (контакты с незнакомыми людьми на улице)		18.11.2022	
Целевая прогулка по ознакомлению с правилами дорожного движения «Мы - пешеходы»	5-7 лет	12 неделя 14.11- 18.11.2022	воспитатели инструктор по ФК
Общегородская акция «Жизнь без ДТП»	3-7 лет	12 неделя 14.11- 18.11.2022	воспитатели
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры, дид. игры «Безопасное поведение в доме: окно, балкон, электроприборы»	3-5 лет	13 неделя 21.11- 25.11.2022	воспитатели
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры с обсуждением «Ребенок и другие люди. О несовпадении приятной внешности и добрых намерениях»	5-7 лет	13 неделя 21.11- 25.11.2022	воспитатели
Городская акция по профилактике ДДТТ «Безопасные каникулы или Новый год по «Правилам»»	2-7 лет	13-18 недели 22.11- 30.12.2022	воспитатели
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильма, чтение худ. лит-ры «Стол, стул, подоконник как источники опасности»	2-3 года	14 неделя 28.11- 02.12.2022	воспитатели
Игровой досуг «Всем ребятам надо знать, как по улице шагать»	2-3 года	15 неделя 05.12- 09.12.2022	инструктор по ФК воспитатели
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры «Осторожно, электричество»	2-3 года	15 неделя 05.12- 09.12.2022	воспитатели
День здоровья «Мой организм» (образовательная ситуация, чтение худ. лит-ры, д/и., п/и, с/р и., прод. деят-ть)	3-5 лет	15 неделя 05.12- 09.12.2022	воспитатели
Образовательная ситуация «Опасные предметы: дверь, окно, кран»	2-3 года	16 неделя 12.12- 16.12.2022	воспитатели
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры, дид. игры «Безопасное поведение на улице зимой» (лед, сосульки, сугробы)	3-7 лет	16 неделя 12.12- 16.12.2022	воспитатели
День здоровья «Кто со спортом дружит, тот совсем не тужит» (образовательная ситуация, просмотр интерактивной познавательной презентации, д/и., п/и, соревнования, прод. деят-ть)	5-7 лет	16 неделя 12.12- 16.12.2022	воспитатели
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры, дид. игры «Всем ребятам надо знать, как по улице шагать» (ПДД)	3-7 лет	16 неделя 12.12- 16.12.2022	воспитатели
ОД «Зимние игры и забавы. Зимние виды спорта», д./и., п/и., соревнования	5-7 лет	16 неделя 12.12- 16.12.2022	воспитатели
Образовательная ситуация, с/р игра, игра-драматизация, дид. игры «Осторожно, елка» (пожарная безопасность)	2-7 лет	17 неделя 19.12- 23.12.2022	воспитатели
Экскурсия по детскому саду «Знакомство с пожарной сигнализацией, со средствами пожаротушения и знаками пожарной безопасности»	3-7 лет	17 неделя 19.12- 23.12.2022	воспитатели инструктор по ФК
Спортивно-игровые досуги «Юные пожарные», «Азбука пожарной безопасности»	3-7 лет	18 неделя 26.12- 30.12.2022	инструктор по ФК
Образовательная ситуация, чтение худ.лит-ры, с/р игра «На чем ездят люди» (правила поведения в транспорте)	2-3 года	19 неделя 09.01- 13.01.2023	воспитатели

Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры, дид. игры «Один дома! Личная безопасность»	5-7 лет	19 неделя 09.01- 13.01.2023	воспитатели
День здоровья «Как питаешься, так и улыбаешься» (образовательная ситуация, чтение худ. лит-ры, д/и., п/и, прод. деят-ть)	5-7 лет	20 неделя 16.01- 20.01.2023	воспитатели
День здоровья «Движение - это жизнь» (образовательная ситуация, чтение худ. лит-ры, д/и., п/и, прод. деят-ть)	3-5 лет	20 неделя 16.01- 20.01.2023	воспитатели
Спортивные праздники на улице «Зима пришла, нам с собой принесла лыжи, санки и коньки, все на улицу беги!»	3-7 лет	20 неделя 16.01- 20.01.2023	инструктор по ФК воспитатели
Образовательная ситуация, дид. игры, с/р игра, прод. деят-ть «В стране дорожных знаков»	3-7 лет	20 неделя 16.01- 20.01.2023	воспитатели
Выставка детского творчества «Дорога глазами детей»	3-7 лет	20 неделя 16.01- 20.01.2023	воспитатели
Цикл игровых встреч «Играем вместе» (подвижные игры с участием 2-3 пап)	3-5 лет	20-25 недели 16.01- 22.02.2023	инструктор по ФК воспитатели
Образовательная ситуация, кукольный театр «Нельзя уходить с чужими людьми»	2-3 года	20 неделя 16.01- 20.01.2023	воспитатели
Подвижные игры и развлечения на улице «Мы мороза не боимся»	2-3 года	21 неделя 23.01- 27.01.2023	инструктор по ФК воспитатели
Образовательная ситуация «Путешествие на остров Чистоты - в королевство Зубной щетки»	2-3 года	22 неделя 30.01- 03.02.2023	воспитатели
Образовательная ситуация, чтение худ. лит-ры, с/р игра, д/игра «Правила поведения в общественном транспорте»	3-5 лет	22 неделя 30.01- 03.02.2023	воспитатели
Спортивно-оздоровительная прогулка в парк «Зимняя сказка»	5-7 лет	22 неделя 30.01- 03.02.2023	инструктор по ФК воспитатели
Игровая образовательная ситуация «Правила дорожные всем нам знать положено»	2-3 года	23 неделя 06.02- 10.02.2023	воспитатели
День здоровья «Как питаешься, так и улыбаешься» (образовательная ситуация, чтение худ. лит-ры, д/и., п/и, прод. деят-ть)	3-5 лет	23 неделя 06.02- 10.02.2023	воспитатели
Образовательная ситуация, чтение худ. лит-ры «Если ты потерялся...»	3-5 лет	23 неделя 06.02- 10.02.2023	воспитатели
День здоровья «Движение - это жизнь!» (образовательная ситуация, чтение худ. лит-ры, п/игры, д/игры, соревнования, элементы спортивных игр)	5-7 лет	24 неделя 13.02- 17.02.2023	воспитатели инструктор по ФК
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры «Мы - пешеходы. Мы - пассажиры»	5-7 лет	24 неделя 13.02- 17.02.2023	воспитатели
Спортивно-игровой досуг «День Защитника Отечества»	5-7 лет	25 неделя 20.02- 22.02.2023	инструктор по ФК воспитатели
Городская акция по профилактике ДДТТ «Скорость - не главное»	2-7 лет	24-27 недели 14.02- 10.03.2023	воспитатели

Образовательная ситуация, чтение худ. лит-ры, дид. игры, с/р игры «Чистота и опрятность»	2-3 года	28 неделя 13.03- 17.03.2023	воспитатели
Спортивно-игровой досуг с участием 2-3 семей «Мой друг - спорт»	3-7 лет	28 неделя 13.03- 17.03.2023	инструктор по ФК воспитатели
День здоровья «Мой организм, хочу все знать!» (ОД, чтение худ. лит-ры, д/игры, с/р игры, игры- экспериментирования)	5-7 лет	28 неделя 13.03- 17.03.2023	воспитатели
День здоровья «Где добро и смех, там здоровье и успех» (образовательные ситуации, чтение худ. лит-ры, д/игры, с/р игры)	3-5 лет	29 неделя 20.03- 24.03.2023	воспитатели
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры, с/р и конструктивные игры «Улица. Дорога. Светофор»	2-3 года	29 неделя 20.03- 24.03.2023	воспитатели
Образовательная ситуация, чтение худ. лит-ры, с/р игра, д/игра «Правила движения достойны уважения»	3-7 лет	29 неделя 20.03- 24.03.2023	воспитатели
Познавательно-игровой досуг «Мы здоровыми растем»	2-3 года	31 неделя 03.04- 07.04.2023	инструктор по ФК воспитатели
Всемирный день здоровья (образовательная ситуация, чтение худ. лит-ры, д/игры, с/р игра)	3-7 лет	31 неделя 03.04- 07.04.2023	воспитатели
Спортивно-игровой праздник «Папа, мама, я - спортивная семья»	3-5 лет	31 неделя 03.04- 07.04.2023	инструктор по ФК
Спортивно-игровой досуг «Мы здоровыми растем»	5-7 лет	31 неделя 03.04- 07.04.2023	инструктор по ФК
Образовательная ситуация, дид. игры, просмотр интерактивной познавательной презентации «Огонь добрый и злой»	3-7 лет	32 неделя 10.04- 14.04.2023	воспитатели
Выставка-конкурс «Огонь - друг, огонь - враг»	3-7 лет	32 неделя 10.04- 14.04.2023	воспитатели
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры, игры «Улица. Дорога. Зебра»	2-3 года	33 неделя 17.04- 21.04.2023	воспитатели
Целевая прогулка по ознакомлению с правилами дорожного движения «Мы - пассажиры»	5-7 лет	33 неделя 17.04- 21.04.2023	воспитатели инструктор по ФК
Акция «Операция СИМ»	2-7 лет	33-37 недели 18.04- 19.05.2023	воспитатели
Образовательная ситуация, дид. игры, п/игры, с/р игра «Опасные ситуации. Полезные телефоны»	5-7 лет	34 неделя 24.04- 28.04.2023	воспитатели
Образовательная ситуация, чтение худ. лит-ры, дид. игры «Овощи и фрукты - полезные продукты»	2-3 года	36 неделя 10.05- 12.05.2023	воспитатели
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры «Безопасное поведение в природе»	3-7 лет	36 неделя 10.05- 12.05.2023	воспитатели
День здоровья «Свое здоровье береги, сам себе ты помоги» (образовательная ситуация, чтение худ. лит-ры, д/игры, просмотр мультфильмов)	3-5 лет	37 неделя 15.05- 19.05.2023	воспитатели

День здоровья «Мой любимый вид спорта» (детские презентации, чтение худ. лит-ры, д/игры, элементы спортивных игр, соревнования)	5-7 лет	37 неделя 15.05- 19.05.2023	воспитатели
Городская акция по профилактике ДДТТ «Безопасные каникулы или «Здравствуй, лето!»»	3-7 лет	37-39 недели 20.05- 18.06.2023	воспитатели инструктор по ФК
Образовательная ситуация, дид. игры, под. игры, выставка детского творчества «Единый день детской дорожной безопасности в Санкт-Петербурге»	2-7 лет	37 неделя 19.05.2023	воспитатели
Спортивно-игровой досуг по ПДД «Мы по улице идем»	2-3 года	37 неделя 15.05- 19.05.2023	инструктор по ФК воспитатели
Спортивный праздник на улице «Мы - спортивные ребята, любим бегать и играть»	3-5 лет	37 неделя 15.05- 19.05.2023	инструктор по ФК воспитатели
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций, с/р игра, дид. игры «Дорожные знаки»	2-3 года	38 неделя 22.05- 26.05.2023	воспитатели
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций «Безопасное поведение при жаркой солнечной погоде»	3-7 лет	38 неделя 22.05- 26.05.2023	воспитатели
Спортивный праздник на улице «Малые Олимпийские игры»	5-7 лет	38 неделя 22.05- 26.05.2023	инструктор по ФК воспитатели
Городская профилактическая акция «Внимание - дети!» с раздачей листовок и световозвращающих элементов	2-7 лет	38-40 недели 23.05- 06.06.2023	воспитатели
Образовательная ситуация, дид. игры, подвижно-игровой досуг «Солнце, воздух и вода - мои лучшие друзья»	2-7 лет	41 неделя 13.06- 16.06.2023	воспитатели
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций «Солнце. Солнечный удар. Как защититься»	3-7 лет	41 неделя 13.06- 16.06.2023	воспитатели
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций, с/р игра, дид. игры, подвижно-игровые досуги «Правила движения знай и всегда их выполняй»	2-7 лет	42 неделя 19.06- 23.06.2023	воспитатели инструктор по ФК
Направление воспитания - Социальное			
Образовательная ситуация с просмотром интерактивной познавательной презентации «Лес - наше богатство. Царство грибов» (День леса)	3-7 лет	4 неделя 20.09.2022	воспитатели
ОД, чтение худ. лит-ры, продуктивная деятельность «Что изменилось осенью»	2-3 года	4 неделя 19.09- 23.09.2022	воспитатели
ОД, интерактивная познавательная презентация «Мир растений: деревья и кустарники»	5-7 лет	4 неделя 19.09- 23.09.2022	воспитатели
Флешмоб «Всемирный день без автомобиля»	3-7 лет	4 неделя 22.09.2022	воспитатели специалисты
ОД, наблюдения, дид. игры, опыты и эксперименты, чтение худ. лит-ры, выставка творческих работ «Осень, осень, в гости просим»	3-7 лет	5 неделя 26.09- 30.09.2022	воспитатели
ОД, дид. игры, выставка творческих домашних работ «Хлеб - всему голова»	5-7 лет	6 неделя 03.10- 07.10.2022	воспитатели

Экологическая акция, посвященная Всемирному дню защиты животных	3-7 лет	6 неделя 04.10.2022	воспитатели
Целевая прогулка в осенний парк «Золотая осень»	5-7 лет	7 неделя 10.10- 14.10.2022	инструктор по ФК воспитатели
ОД, дид. игры, выставка творческих работ «Дикие животные и птицы»	5-7 лет	8 неделя 17.10- 21.10.2022	воспитатели
Труд в природе «Сделаем площадку чистой»	3-7 лет	8 неделя 17.10- 21.10.2022	воспитатели
Акция, посвященная агитации родителей на городской субботник	3-7 лет	8 неделя 17.10- 21.10.2022	воспитатели
ОД, чтение худ. лит-ры, дид. игры, с/р игра, продуктивная деятельность «Домашние животные»	3-5 лет	8 неделя 17.10- 21.10.2022	воспитатели
ОД, чтение худ. лит-ры, дид. игры, с/р игра, продуктивная деятельность «Дикие животные и птицы»	5-7 лет	8 неделя 17.10- 21.10.2022	воспитатели
Беседа с опорой на наглядность «Явления природы осенью»	2-3 года	9 неделя 24.10- 28.10.2022	воспитатели
ОД, чтение худ. лит-ры, дид. игры, с/р игра, продуктивная деятельность «Дикие животные»	3-5 лет	9 неделя 24.10- 28.10.2022	воспитатели
ОД, дид. игры, выставка творческих работ «Перелетные птицы»	5-7 лет	9 неделя 24.10- 28.10.2022	воспитатели
ОД, чтение худ. лит-ры, продуктивная деятельность «Домашние животные и птицы»	2-3 года	10-11 недели 31.10- 11.11.2022	воспитатели
Образовательная ситуация, игры- экспериментирования, прод. деят-ть к Международному дню энергосбережения	3-7 лет	11 неделя 11.11.2022	воспитатели
Беседа с опорой на наглядность, чтение худ. лит-ры, изготовление кормушек «Синичкин день»	2-7 лет	11 неделя 12.11.2022	воспитатели
ОД, чтение худ. лит-ры, продуктивная деятельность «Лесные животные и птицы»	2-3 года	12-13 недели 14.11- 25.11.2022	воспитатели
Целевая прогулка в осенний парк «Поздняя осень»	5-7 лет	13 неделя 21.11- 25.11.2022	инструктор по ФК воспитатели
ОД, чтение худ. лит-ры, продуктивная деятельность «В декабре, в декабре все деревья в серебре»	2-3 года	14 неделя 28.11- 02.12.2022	воспитатели
ОД, наблюдения, дид. игры, чтение худ. лит-ры, выставка творческих работ «Зимняя природа»	3-5 лет	15 неделя 05.12- 09.12.2022	воспитатели
ОД, наблюдения, дид. игры, опыты и эксперименты, чтение худ. лит-ры, выставка творческих работ «Здравствуй, зимушка-зима»	5-7 лет	15 неделя 05.12- 09.12.2022	воспитатели
ОД, наблюдения, дид. игры, чтение худ. лит-ры, рассматривание иллюстраций, выставка творческих работ «Птицы зимой»	3-5 лет	16 неделя 12.12- 16.12.2022	воспитатели
ОД, чтение худ. лит-ры, продуктивная деятельность «Что изменилось зимой»	2-3 года	17 неделя 19.12- 23.12.2022	воспитатели

Акция «Покормите птиц зимой», посвящена дню зимующих птиц (15 января)	2-7 лет	20 неделя 16.01- 20.01.2023	воспитатели
Целевая прогулка в зимний парк «Зимняя сказка»	5-7 лет	20 неделя 16.01- 20.01.2023	инструктор по ФК воспитатели
ОД, чтение худ. лит-ры, продуктивная деятельность «Домашние животные и птицы»	2-3 года	20 неделя 16.01- 20.01.2023	воспитатели
ОД, чтение худ. лит-ры, продуктивная деятельность «Лесные звери и птицы»	2-3 года	21 неделя 23.01- 27.01.2023	воспитатели
ОД, дид. игры, викторина, чтение худ. лит-ры, просмотр интерактивной познавательной презентации «Земля - наш общий дом. Путешествие по континентам»	5-7 лет	24 неделя 13.02- 17.02.2023	воспитатели
Образовательная ситуация, чтение худ. лит-ры, п/игры, дид. игры - «Всемирный день дикой природы»	3-7 лет	26 неделя 03.03.2023	воспитатели
ОД, наблюдения, дид. игры, опыты и эксперименты, чтение худ. лит-ры, рассматривание иллюстраций, выставка творческих работ «Природа весной»	3-5 лет	27 неделя 06.03- 10.03.2023	воспитатели
ОД, наблюдения, дид. игры, опыты и эксперименты, чтение худ. лит-ры, выставка творческих работ «Явления природы весной»	5-7 лет	27 неделя 06.03- 10.03.2023	воспитатели
ОД, наблюдения, дид. игры, чтение худ. лит-ры, выставка творческих работ «Первые цветы»	3-5 лет	28 неделя 13.03- 17.03.2023	воспитатели
ОД, наблюдения, дид. игры, чтение худ. лит-ры, выставка творческих работ «Царство растений. Первоцветы»	5-7 лет	28 неделя 13.03- 17.03.2023	воспитатели
ОД, дид. игры, викторина, чтение худ. лит-ры, просмотр интерактивной познавательной презентации «Земля - наш общий дом. Водоемы. Мир воды»	5-7 лет	29 неделя 20.03- 24.03.2023	воспитатели
Образовательная ситуация, наблюдения, опыты и эксперименты, дид. игры - «Всемирный день воды»	3-7 лет	29 неделя 22.03.2023	воспитатели
ОД, наблюдения, дид. игры, чтение худ. лит-ры, выставка творческих работ «Птицы с юга прилетели»	3-5 лет	30 неделя 27.03- 31.03.2023	воспитатели
Экологическая акция, посвященная Дню птиц	2-7 лет	31 неделя 03.04.2023	воспитатели специалисты
ОД, чтение худ. лит-ры, продуктивная деятельность «Что изменилось весной»	2-3 года	31 неделя 03.04- 07.04.2023	воспитатели
ОД, наблюдения, дид. игры, чтение худ. лит-ры, выставка творческих работ «Птицы»	5-7 лет	31 неделя 03.04- 07.04.2023	воспитатели
ОД, чтение худ. лит-ры, продуктивная деятельность «Кто живет в воде?»	2-3 года	32 неделя 10.04- 14.04.2023	воспитатели
ОД, чтение худ. лит-ры, продуктивная деятельность «Домашние животные и птицы»	2-3 года	33 неделя 17.04- 21.04.2023	воспитатели
Труд в природе «Сделаем площадку чистой»	3-7 лет	33 неделя 17.04- 21.04.2023	воспитатели
Акция, посвященная агитации родителей на городской субботник	3-7 лет	33 неделя 17.04- 21.04.2023	воспитатели

Образовательная ситуация, наблюдения, опыты и эксперименты, дид. игры - «День Земли»	3-7 лет	33 неделя 21.04.2023	воспитатели
Познавательный-игровой досуг «Как мы помогли природе» (мусор)	3-5 лет	33 неделя 17.04- 21.04.2023	воспитатели
ОД, чтение худ. лит-ры, продуктивная деятельность «Лесные звери и птицы»	2-3 года	34 неделя 24.04- 28.04.2023	воспитатели
Образовательная ситуация, наблюдения, опыты и эксперименты, дид. игры - «3 мая - День Солнца»	3-7 лет	35 неделя 02.05- 05.05.2023	воспитатели
ОД, чтение худ. лит-ры, продуктивная деятельность «Что изменилось летом»	2-3 года	35 неделя 02.05- 05.05.2023	воспитатели
ОД, чтение худ. лит-ры, выставка творческих работ, дид. игры «Луговые и садовые цветы»	3-5 лет	35 неделя 02.05- 05.05.2023	воспитатели
ОД, чтение худ. лит-ры, продуктивная деятельность «Домашние животные и птицы»	2-3 года	36 неделя 10.05- 12.05.2023	воспитатели
ОД, чтение худ. лит-ры, выставка творческих работ, дид.игры «Познакомьтесь - это насекомые»	3-5 лет	36 неделя 10.05- 12.05.2023	воспитатели
ОД, чтение худ. лит-ры, выставка творческих работ, дид. игры «Насекомые»	5-7 лет	37 неделя 15.05- 19.05.2023	воспитатели
ОД, чтение худ. лит-ры, выставка творческих работ, дид. игры «Лесные звери и птицы»	2-3 лет	37 неделя 15.05- 19.05.2023	воспитатели
ОД, чтение худ. лит-ры, выставка творческих работ, дид. игры «Кто живет в воде»	3-5 лет	37 неделя 15.05- 19.05.2023	воспитатели
Целевая прогулка в весенний парк «Ярче солнышко сверкай, на прогулку приглашай»	5-7 лет	38 неделя 22.05- 26.05.2023	инструктор по ФК воспитатели
ОД, чтение худ. лит-ры, выставка творческих работ, дид. игры «Здравствуй, лето!» (сезонные изменения в природе)	5-7 лет	39 неделя 29.05- 02.06.2023	воспитатели
Образовательная ситуация, игры, выставка творческих работ «Природа летом»	2-7 лет	40 неделя 05.06- 09.06.2023	воспитатели
Экологическая акция «Крышечки доброты»	2-7 лет	в течение учебного года	воспитатели
Экологический проект «У природы нет плохой погоды...» (Времена года)	2-7 лет	в течение учебного года	воспитатели специалисты
Направления воспитания - Патриотическое			
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры, творческая домашняя работа «Осенняя прогулка по родному городу»	3-5 лет	3 неделя 12.09- 16.09.2022	воспитатели
ОД с использованием интерактивной презентации, творческих домашних работ (с вовлечением родителей) «Мои летние путешествия»	5-7 лет	3 неделя 12.09- 16.09.2022	воспитатели

ОД «В поисках города» (понятие «город», Санкт-Петербург - город, в котором мы живем)	5-7 лет	4 неделя 19.09- 23.09.2022	воспитатели
ОД «Кто со мною рядом» (семья)	2-3 года	7 неделя 10.10- 14.10.2022	воспитатели
Образовательная ситуация, муз. творчество, выставка творческих работ «С днем рождения, детский сад»	3-7 лет	7 неделя 12.10.2022	воспитатели муз. руководитель
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций, Конструирование «Мой дом.Моя улица»	2-3 года	8 неделя 17.10- 21.10.2022	воспитатели
Музыкально-игровой досуг «Путешествие по Санкт-Петербургу»	5-7 лет	8 неделя 19.10.2022	муз. руководитель
ОД «Городской пейзаж» (природа как часть городской среды)	5-7 лет	9 неделя 25.10- 29.10.2021	воспитатели
Образовательная ситуация, праздник героико-патриотической направленности «Я люблю тебя, Россия» (ко Дню народного Единства)	3-7 лет	10 неделя 31.10- 03.11.2022	муз. руководитель воспитатели
Физкультурно-игровой досуг «Россия - родина моя» (символика России: флаг, герб, гимн)	3-7 лет	10 неделя 02.11.2022	инструктор по ФК воспитатели
Музыкально-игровой досуг «Я люблю тебя, Россия!» (символика России: флаг, герб, гимн)	5-7 лет	10 неделя 03.11.2022	муз. руководитель воспитатели
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры «Мой дом. Моя улица»	3-5 лет	11 неделя 07.11- 11.11.2022	воспитатели
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры, мини-интервью «Я и моя семья»	3-5 лет	11 неделя 07.11- 11.11.2022	воспитатели
ОД с использованием интерактивной познавательной презентации, с/р игры «Дом, в котором я живу»	3-7 лет	12 неделя 14.11- 18.11.2022	воспитатели
ОД с использованием интерактивной познавательной презентации, выставка творческих работ, чтение худ. лит-ры, дид. игры «Город в подробностях» (специфика петербургского «лика»)	5-7 лет	12 неделя 14.11- 18.11.2022	воспитатели
ОД, рассматривание иллюстраций и фотографий, с/р игра, чтение худ. литры «Моя семья»	5-7 лет	13 неделя 21.11- 25.11.2022	воспитатели
Образовательная ситуация, рассматривание фотографий, чтение худ. литературы, театрализация, продуктивно-творческая деятельность «Мама, я тебя люблю и подарок подарю» (посвящено Дню Матери России)	2-3 лет	13 неделя 21.11- 25.11.2022	воспитатели
Образовательная ситуация, рассматривание фотографий, чтение худ. литературы, выставка творческих работ, праздничный досуг, игра по станциям (совместно с мамами) «Мама, милая, родная - тебя люблю и обнимаю» (посвящено Дню Матери России)	3-7 лет	13 неделя 21.11- 25.11.2022	воспитатели специалисты
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций, чтение худ. литературы, продуктивная деятельность «Новогодние огни города»	3-5 лет	15 неделя 05.12- 09.12.2022	воспитатели
ОД с использованием интерактивной познавательной презентации, чтение худ. лит-ры «Это наш, это наш Петербургский Эрмитаж» (ко Дню рождения Эрмитажа)	5-7 лет	15 неделя 07.12.2022	воспитатели

ОД с использованием интерактивной познавательной презентации, выставка творческих работ, чтение худ. лит-ры, дид. игры «Городской пейзаж» (Петербург зимой)	5-7 лет	16 неделя 12.12- 16.12.2022	воспитатели
Интерактивная прогулка по микрорайону «Калининский район - моя Малая родина»	5-7 лет	17 неделя 12.12- 16.12.2022	воспитатели инструктор по ФК
Образовательная ситуация, игры, чтение худ. лит-ры «Скоро, скоро Новый год, в гости елочка идет...»	2-3 года	17 неделя 19.12- 23.12.2022	воспитатели
Игры, музыкальное творчество «Рождественские колядки»	5-7 лет	19 неделя 09.01- 13.01.2023	воспитатели специалисты
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций, фотографий, чтение худ. лит-ры, игры, продуктивная деятельность, конструирование «Мой дом. Моя семья»	2-3 года	21 неделя 23.01- 27.01.2023	воспитатели
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций, фотографий, чтение худ. лит-ры, с/р игры «Мой город. Какие бывают дома» (магазины, театры, музеи, поликлиники, больницы и т.д.)	3-5 лет	21 неделя 23.01- 27.01.2023	воспитатели
ОД с использованием интерактивной познавательной презентации, выставка творческих работ, чтение худ. лит-ры, героико-патриотический праздничный концерт «Город с военным характером» (Страницы блокадного Ленинграда)	5-7 лет	21 неделя 23.01- 27.01.2023	воспитатели муз. руководитель
Акция «Мы помним о Вас, Ленинградцы»	5-7 лет	21 неделя 23.01- 27.01.2023	воспитатели
ОД с использованием интерактивной познавательной презентации, чтение худ. лит-ры, дид. игры «Городские роли» (городской этикет)	5-7 лет	23 неделя 06.02- 10.02.2023	воспитатели
Образовательная ситуация, рассматривание фотографий, чтение худ. лит-ры, продуктивная деятельность «Мой папа - самый смелый, заботливый, умелый...» (посвящено Дню Защитника Отечества)	2-3 года	25 неделя 20.02- 22.02.2023	воспитатели
Образовательные ситуации, рассматривание фотографий, чтение худ. лит-ры, мини-музей «Наша армия родная», «Я военным быть хочу, пусть меня научат»	3-7 лет	25 неделя 20.02- 22.02.2023	воспитатели
Выставка творческих работ, праздничные досуги (совместно с папами) «Мой папа - самый, самый», «Богатыри Земли русской» (посвящено Дню Защитника Отечества)	3-7 лет	25 неделя 20.02- 22.02.2023	воспитатели специалисты
Спортивно-игровой досуг «День Защитника Отечества»	5-7 лет	25 неделя 20.02- 22.02.2023	инструктор по ФК воспитатели
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры, русские народные подв. игры, игры-соревнования, игра- драматизация, продуктивная деятельность, праздник на улице «Широкая Масленица»	2-7 лет	25 неделя 20.02- 22.02.2023	воспитатели специалисты
ОД с использованием интерактивной познавательной презентации, рассматривание иллюстраций, художественное творчество «Народная культура и традиции. Русские народные промыслы»	5-7 лет	26 неделя 27.02- 03.03.2023	воспитатели
Образовательная ситуация, рассматривание фотографий, чтение худ. лит-ры, продуктивная деятельность «Вот такая мама, золотая прямо» (посвящено Международному женскому Дню 8 марта)	2-3 года	26 неделя 27.02- 03.03.2023	воспитатели
Образовательная ситуация, рассматривание фотографий,	2-3 года	27 неделя	

чтение		06.03-10.03.2023	
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций, экскурсия в ближайшее окружение, чтение худ. лит-ры «Весенняя прогулка по родному городу»	3-5 лет	27 неделя 06.03-10.03.2023	воспитатели
ОД с использованием интерактивной познавательной презентации, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры, худ. творчество «Городской пейзаж. Весенний пейзаж»	5-7 лет	29 неделя 20.03-24.03.2023	воспитатели
ОД «Русские народные промыслы», рассматривание иллюстраций, худ. творчество	3-5 лет	29 неделя 20.03-24.03.2023	воспитатели
Образовательная ситуация с использованием интерактивной презентации «Театры нашего города», театральные этикет, театральные термины (27 марта - Всемирный день театра)	5-7 лет	29 неделя 20.03-24.03.2023	воспитатели муз. руководитель
Познавательно-игровой досуг «Звезды зовут» (12 апреля - день космонавтики)	3-7 лет	32 неделя 12.04.2023	воспитатели специалисты
ОД, рассматривание иллюстраций, пешеходная прогулка, худ. творчество «В лабиринте городских пространств»	5-7 лет	33 неделя 17.04-21.04.2023	воспитатели
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры, выставка творческих работ, выставка домашних творческих работ «Герои в моей семье», героико-патриотический досуг (праздник) «Этот День Победы...»	3-7 лет	35 неделя 02.05-05.05.2023	воспитатели
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций, фотографий, чтение худ. лит-ры, выставка творческих работ, музыкально-игровой досуг «Моя семья» (15 мая - Международный день семьи)	2-7 лет	37 неделя 15.05-19.05.2023	воспитатели
ОД с использованием интерактивной познавательной презентации, рассматривание иллюстраций «Музеи нашего города» (18 мая - день музеев)	5-7 лет	37 неделя 15.05-19.05.2023	воспитатели
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций, фотографий, чтение худ. лит-ры, музыкальное творчество, выставка творческих работ «Люблю по городу гулять...» (любимые места в городе)	3-5 лет	38 неделя 22.05-26.05.2023	воспитатели муз. руководитель
ОД с использованием интерактивной познавательной презентации, рассматривание иллюстраций, художественное творчество, чтение худ. лит-ры, праздничный досуг «С днем рождения, мой город родной» (27 мая - день рождения Санкт-Петербурга)	5-7 лет	38 неделя 22.05-26.05.2023	воспитатели 3 гр. муз. руководитель
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры, музыкальное творчество, выставка творческих работ, музыкально-игровой досуг «Дружат дети всей Земли» (день Защиты детей)	2-7 лет	39 неделя 01.06.2023	воспитатели. муз. руководитель
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры, музыкальное творчество, выставка творческих работ, музыкально-игровой досуг «Я люблю тебя, Россия!» (12 июня – день независимости России) (символика России: флаг, герб, гимн)	2-7 лет	40 неделя 09.06.2023	воспитатели муз. руководитель
Проект «Азбука в России» (беседы, образовательные ситуации, с/р и., д/и, п/и., рассматривание иллюстраций, мини-музей, прод. деят-ть, танц.-муз. творчество, семейное творчество, игры- драматизации, театрализация)	5-7 лет	в течение учебного года	воспитатели специалисты
Проект «Искорки доброты» (образовательные ситуации, добрые дела в соответствии с маршрутом, художественное творчество, вовлечение семей)	3-7 лет	в течение учебного года	воспитатели

Направление воспитания – Духовно-нравственное			
Музыкально-игровой досуг «Здравствуй, детский сад»	3-7 лет	1 неделя 02.09.2022	муз. руководитель
Музыкально-познавательный досуг «Наш друг - светофор!»	3-5 лет	3 неделя 14.09.2022	муз. руководитель
Музыкально-игровой досуг «Жил-был барабан»	5-7 лет	5 неделя 28.09.2022	муз. руководитель
Музыкально-игровой досуг «Жили-были дед да баба»	2-3 года	7 неделя 12.10.2022	муз. руководитель
Музыкально-игровой досуг «Огородная хороводная»	3-5 лет	7 неделя 12.10.2022	муз. руководитель
Музыкально-игровой досуг «Путешествие по Санкт-Петербургу»	5-7 лет	8 неделя 19.10.2022	муз. руководитель
Выставка-конкурс творческих работ из природного материала «Что нам осень подарила» (совместно с родителями)	2-7 лет	9 неделя 24.10- 28.10.2022	воспитатели
Осенние праздники «Вот и осень к нам пришла» «Волшебный сундучок Осени» «Мешок яблок» (по сказке В. Сутеева)	2-3 года 3-5 лет 5-7 лет	9 неделя 24.10- 28.10.2022	муз. руководитель воспитатели
Музыкально-игровой досуг «Я люблю тебя, Россия!»	5-7 лет	10 неделя 03.11.2022	муз. руководитель воспитатели
Музыкально-игровой досуг «Музыкантами мы стали»	2-3 года	11 неделя 09.11.2022	муз. руководитель
Музыкально-игровой досуг «Хорошо, что мама рядом!»	2-3 года	11 неделя 25.11.2022	муз. руководитель воспитатели
Музыкально-игровые досуги «Мамочка, любимая моя!»	3-7 лет	11 неделя 25.11.2022	муз. руководитель воспитатели
Музыкально-игровой досуг «Колыбельная для Мишки»	2-3 года	16 неделя 14.12.2022	муз. руководитель
Музыкально-игровой досуг «В зимний лес мы пойдем» (оркестр, детские муз. инструменты)	3-5 лет	16 неделя 14.12.2022	муз. руководитель
Музыкально-литературная гостиная «Детский альбом» П.И. Чайковский	5-7 лет	17 неделя 21.12.2022	муз. руководитель
Выставка-конкурс творческих работ «Новогодняя сказка», «Елочка, живи» (совместно с родителями)	2-7 лет	17 неделя 19.12- 23.12.2022	воспитатели
Новогодние праздники «Как зверята елку наряжали» «Здравствуй. Елка» «Новый год у ворот!»	2-3 года 3-5 лет 5-7 лет	17-18 недели 23.12- 27.12.2022	муз. руководитель воспитатели
Проект «Синяя птица» (творческие выступления детей)	3-7 лет	декабрь- январь	специалисты воспитатели
Конкурс детских творческих работ по безопасности дорожного движения «Дорога и мы»	3-7 лет	декабрь- февраль	воспитатели
Конкурс детского творчества «Безопасность глазами детей»	3-7 лет	декабрь- февраль	воспитатели
Конкурс семейного и детского творчества на противопожарную тематику «Азбука пожарной безопасности»	3-7 лет	декабрь- февраль	воспитатели
Музыкально-игровой досуг «В гости к Зайке»	2-3 года	19 неделя 11.01.2023	муз. руководитель

Музыкально-игровой досуг «В зимний лес мы пойдем» (оркестр, детские муз. инструменты)	3-5 лет	19 неделя 11.01.2023	муз. руководитель
Музыкально-игровые досуги «Колядки на святки. Зимние забавы»	3-7 лет	19 неделя 10.01.2023	муз. руководитель
Музыкально-подвижные игры «Снег, снежок»	2-3 года	23 неделя 08.02.2023	муз. руководитель
Музыкально-игровые досуги «Нашей армии - ура!»	3-7 лет	25 неделя 22.02.2023	муз. руководитель
Праздничное гулянье на улице «Масленица Широкая»	2-7 лет	25 неделя 20.02- 22.02.2023	специалисты воспитатели
Праздники, посвященные Международному женскому дню 8 марта	2-7 лет	26-27 недели 03.03- 07.03.2023	муз. руководитель воспитатели
Музыкально-игровой досуг «Птички прилетели»	2-3 года	28 неделя 15.03.2023	муз. руководитель
Музыкально-игровой досуг «Мы - ребята-музыканты»	3-5 лет	28 неделя 15.03.2023	муз. руководитель
Музыкально-игровой досуг «Музыкальная капель»	5-7 лет	30 неделя 29.03.2023	муз. руководитель
Игры-драматизации, театрализация «Театр - как много в этом слове» (27 марта - Всемирный день театра)	5-7 лет	30 неделя 27.03- 31.03.2023	воспитатели
Районный конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»	4- 7 лет	март (по плану ИМЦ)	воспитатели
Театральная постановка «Буратино»	5-7 лет	31 неделя 05.04.2023	муз. руководитель воспитатели
Весенний праздничный досуг «Вот и стали мы большими, в детский садик нам пора» (или чему мы научились)	2-3 года	33 неделя 17.04- 21.04.2023	муз. руководитель воспитатели
Инсценировка сказки «Теремок»	3-5 лет	33 неделя 17.04- 21.04.2023	муз. руководитель воспитатели
Весенний праздник «Вот и стали мы на год взрослее» (итоги года, личные достижения детей)	3-5 лет	33 неделя 17.04- 21.04.2023	муз. руководитель воспитатели
Праздник героико-патриотической направленности «Этот День Победы!»	3-7 лет	35 неделя 05.05.2023	муз. руководитель воспитатели
Музыкально-игровой досуг «Репка» (инсценировка сказки)	2-3 года	37 неделя 17.05.2023	муз. руководитель
Музыкально-игровой досуг «Моя дружная семья» (ко дню семьи)	3-5 лет	37 неделя 19.05.2023	муз. руководитель воспитатели
Выпускной праздник «До свидания, детский сад»	5-7 лет	38 неделя 22.05- 26.05.2023	муз. руководитель воспитатели
Музыкально-познавательный досуг «С днем рождения, мой город родной!»	3-7 лет	39 неделя 30.05.2023	муз. руководитель
Музыкально-игровой досуг «Дружат дети всей земли» (День Защиты детей)	3-7 лет	39 неделя 01.06.2023	муз. руководитель
Музыкально-игровой досуг «Я люблю тебя, Россия!» (12 июня – день независимости России)(символика России: флаг, герб, гимн)	3-7 лет	40 неделя 09.06.2023	муз. руководитель

Направление воспитания - Трудовое			
Подвижно-игровые досуги на улице «Детский сад собирает друзей»	3-7 лет	1 неделя 01.09.2022	Воспитатели инструктор по ФК
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций, создание и размещение в группе книги правил, коллажей, условных знаков и т.д. «Правила поведения в группе»	3-7 лет	1-2 недели 01.09- 09.09.2022	воспитатели
Образовательная ситуация «Игрушки, личные предметы в детском саду»	2-3 года	2 неделя 05.09- 09.09.2022	воспитатели
Образовательная ситуация «Мои друзья, воспитатели. няня»	2-3 года	3 неделя 12.09- 16.09.2022	воспитатели
Образовательная ситуация «Я хороший»	2-3 года	3 неделя 12.09- 16.09.2022	воспитатели
Проект по азам финансовой грамотности «Без труда нет жизни на земле»: обр. ситуация, чтение худ. литры	5-7 лет	3 неделя 12.09- 16.09.2022	воспитатели
Образовательная ситуация «Мы радуемся вместе»	2-3 года	4 неделя 19.09- 23.09.2022	воспитатели
Проект по ранней профориентации дошкольников «Все профессии важны, все профессии нужны» «Профессии в детском саду: воспитатель, пом. воспитателя, муз. руководитель, инструктор по ФК, повар, мед. сестра, уборщица, дворник» (с/р. игры, дид. игры, беседы, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры, выставки худ. детского и семейного творчества) (27 сентября - день воспитателя и дошкольного работника)	3-5 лет	5 неделя 26.09- 30.09.2022	воспитатели
Проект по ранней профориентации дошкольников «Все профессии важны, все профессии нужны» «Профессии социальной сферы: образование» (с/р. игры, дид. игры, беседы, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры, выставки детского худ. творчества, семейное творчество, презентации) (27 сентября - день воспитателя и дошкольного работника)	5-7 лет	5 неделя 26.09- 30.09.2022	воспитатели
Образовательная ситуация «День дошкольного работника»	3-7 лет	5 неделя 27.09.2022	воспитатели
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций и фотографий, чтение худ. лит-ры, художественное творчество, встреча с бабушками и дедушками «1 октября - День пожилого человека»	3-7 лет	6 неделя 03.10.2022	воспитатели
ОД «Я - человек»	2-3 года	6 неделя 03.10- 07.10.2022	воспитатели
Проект по азам финансовой грамотности «Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны»: обр. ситуация, деловая игра	5-7 лет	6 неделя 03.10- 07.10.2022	воспитатели
Проект по ранней профориентации дошкольников, с/р. Игра «Все профессии важны, все профессии нужны» «Профессии на селе» (с/р. игры, дид. игры, беседы, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры, выставки детского худ. творчества, семейное творчество, презентации)	5-7 лет	7 неделя 10.10- 14.10.2022	воспитатели

Проект по ранней профориентации дошкольников «Все профессии важны, все профессии нужны» «Кто работает на ферме» (с/р. игра, дид. игры, беседы, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры, выставки худ. детского и семейного творчества)	3-5 лет	8 неделя 17.10- 21.10.2022	воспитатели
Образовательная ситуация «Мы накрываем на стол»	2-3 года	10 неделя 31.10- 03.11.2022	воспитатели
Проект по азам финансовой грамотности «Зачем нужны профессии»: обр. ситуация	5-7 лет	10 неделя 31.10- 03.11.2022	воспитатели
Образовательная ситуация, чтение худ. лит-ры, коммун. игры «Ты - мой друг, и я - твой друг»	3-7 лет	12 неделя 14.11- 18.11.2022	воспитатели
Проект по ранней профориентации дошкольников, с/р. Игры «Все профессии важны, все профессии нужны» «Профессии социальной сферы: здравоохранение» (с/р. игры, дид. игры, беседы, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры, выставки детского худ. творчества, семейное творчество, презентации)	5-7 лет	13 неделя 21.11- 25.11.2022	воспитатели
Проект по ранней профориентации дошкольников «Все профессии важны, все профессии нужны» «Кто работает на стройке» (с/р. игры, дид. игры, беседы, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры, выставки худ. детского и семейного творчества)	3-5 лет	13 неделя 21.11- 25.11.2022	воспитатели
Проект по азам финансовой грамотности «Покупаем, продаем и обмениваем»: обр. ситуация, деловая игра	5-7 лет	14 неделя 28.11- 02.12.2022	воспитатели
Проект по ранней профориентации дошкольников «Все профессии важны, все профессии нужны» «Профессии социальной сферы: Наука» (с/р. игры, дид. игры, беседы, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры, семейное творчество)	5-7 лет	15 неделя 05.12- 09.12.2022	воспитатели
Проект по ранней профориентации дошкольников «Все профессии важны, все профессии нужны» «Кто всегда спешит на помощь нам: МЧС, пожарная бригада, бригада скорой помощи, полиция» (с/р. игры, дид. игры, беседы, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры, выставки худ. детского и семейного творчества)	3-5 лет	17 неделя 19.12- 23.12.2022	воспитатели
Образовательная ситуация, художественное творчество «Подарки близким и друзьям»	2-7 лет	18 неделя 26.12- 30.12.2022	воспитатели
Образовательная ситуация, акция, худ. творчество, досуг, чтение худ. лит-ры «Всемирный день «Спасибо»»	2-7 лет	19 неделя 10.01.2023	воспитатели специалисты
Физкультурно-игровые досуги «Самый- самый...», «Дружные команды»	3-7 лет	19 неделя 09.01- 13.01.2023	инструктор по ФК
Образовательная ситуация «Я умею одеваться»	2-3 года	20 неделя 16.01- 20.01.2023	воспитатели
Проект по азам финансовой грамотности «Стоимость и цена товара»: обр. ситуация, с/р игра	5-7 лет	20 неделя 16.01- 20.01.2023	воспитатели
Проект по азам финансовой грамотности «Тратим разумно, сберегаем и экономим»: обр. ситуация, с/р. Игра	5-7 лет	22 неделя 30.01- 03.02.2023	воспитатели

ОД «Профессии», с/р. игры	2-3 года	23 неделя 06.02- 10.02.2023	воспитатели
Проект по ранней профориентации дошкольников «Все профессии важны, все профессии нужны» «Профессии правоохранительного порядка» (с/р. игры, дид. игры, беседы, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры, выставки детского худ. творчества, семейное творчество)	5-7 лет	23 неделя 06.02- 10.02.2023	воспитатели
Проект по ранней профориентации дошкольников «Все профессии важны, все профессии нужны» «Профессия моего папы (дедушки)» (с/р. игры, дид. игры, беседы, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры, выставки худ. детского и семейного творчества)	3-5 лет	25 неделя 20.02- 22.02.2023	воспитатели
Проект по ранней профориентации дошкольников «Все профессии важны, все профессии нужны» «Профессии в российской армии (военный)» (с/р. игры, дид. игры, беседы, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры, выставки детского худ. творчества, семейное творчество, презентации)	5-7 лет	25 неделя 20.02- 22.02.2023	воспитатели
Проект по ранней профориентации дошкольников «Все профессии важны, все профессии нужны» «Профессия моей мамы (бабушки)» (с/р. игры, дид. игры, беседы, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры, выставки худ. детского и семейного творчества)	3-5 лет	26 неделя 27.02- 03.03.2023	воспитатели
Проект по азам финансовой грамотности «Учимся занимать и отдавать долги»: обр. ситуация, деловая игра	5-7 лет	26 неделя 27.02- 03.03.2023	воспитатели
Образовательная ситуация «У бабушки в гостях»	2-3 года	27 неделя 06.03- 10.03.2023	воспитатели
Образовательная ситуация «Мы лечим куклу»	2-3 года	28 неделя 13.03- 17.03.2023	воспитатели
Проект по ранней профориентации дошкольников, с/р. Игры «Все профессии важны, все профессии нужны» «Профессии социальной сферы: культура» (с/р. игры, дид. игры, беседы, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры, выставки детского худ. творчества, семейное творчество, презентации)	5-7 лет	30 неделя 27.03- 31.03.2023	воспитатели
Образовательная ситуация «Мы помогаем ежику»	2-3 года	32 неделя 10.04- 14.04.2023	воспитатели
Проект по ранней профориентации дошкольников «Все профессии важны, все профессии нужны» «Кто летает в космос» (с/р. игры, дид. игры, беседы, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры, выставки худ. детского и семейного творчества)	3-5 лет	32 неделя 10.04- 14.04.2023	воспитатели
Проект по ранней профориентации дошкольников, с/р. Игры «Все профессии важны, все профессии нужны» «Профессии сферы производств и строительства» (с/р. игры, дид. игры, беседы, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры, выставки детского худ. творчества, семейное творчество, презентации)	5-7 лет	32 неделя 10.04- 14.04.2023	воспитатели
ОД, чтение худ. лит-ры, викторина, игры-драматизации «Книга - лучший друг»	5-7 лет	33 неделя 17.04- 21.04.2023	воспитатели

Образовательная ситуация «Поделись игрушками»	2-3 года	34 неделя 24.04- 28.04.2023	воспитатели
Проект по азам финансовой грамотности «Учимся планировать»: обр. ситуация, деловая игра	5-7 лет	34 неделя 24.04- 28.04.2023	воспитатели
Проект по азам финансовой грамотности «Богатство и бедность»: обр. ситуация, деловая игра	5-7 лет	35 неделя 02.05- 05.05.2023	воспитатели
ОД «Культура. Музеи» с интерактивной презентацией, д/и., рассматривание иллюстраций, «репортаж из музея»	5-7 лет	36 неделя 10.05- 12.05.2023	воспитатели
Проект по ранней профориентации дошкольников, с/р. Игры «Все профессии важны, все профессии нужны» «Профессии социальной сферы: сфера обслуживания» (с/р. игры, дид. игры, беседы, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры, выставки детского худ. творчества, семейное творчество, презентации)	5-7 лет	36 неделя 10.05- 12.05.2023	воспитатели
Проект по ранней профориентации дошкольников «Все профессии важны, все профессии нужны» (обобщение) (с/р. игры, дид. игры, беседы, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры, выставки худ. детского и семейного творчества)		37 неделя 15.05- 19.05.2023	воспитатели
Труд в природе «Посадка и уход за цветами в клумбах»	3-7 лет	апрель-май 2023	воспитатели
Музыкально-игровой досуг, посвященный Дню Защиты детей	2-7 лет	39 неделя 01.06.2023	воспитатели инструктор по ФК
Коммуникативные игры, спортивно - игровой досуг «Ты мой друг и я твой друг»	2-7 лет	39 неделя 29.05- 02.06.2023	воспитатели муз. руководитель
Образовательная ситуация, рассматривание иллюстраций, чтение худ. лит-ры, Музыкально-игровой досуг «Дружба верная...» (9 июня - Международный день друзей)	3-7 лет	40 неделя 08.06.2023	воспитатели муз. руководитель
Труд в природе «Сделаем площадку чистой»	3-7 лет	в течение учебного года	воспитатели
Трудовые поручения, дежурства, хозяйственно-бытовой труд в группе	3-7 лет	в течение учебного года	воспитатели

План работы по наставничеству

<https://ds81rodnichok.ucoz.net/index/nastavnichestvo/0-75>